

# ATTIVITÀ “FAI UN PASSO AVANTI”

## BREVE DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

**Siamo tutti uguali**, ma alcuni sono più uguali di altri. In questa attività i partecipanti assumono dei ruoli e fanno passi in avanti a seconda delle loro **possibilità** e **opportunità** nella vita

[http://www.razzismobruttastoria.net/wp-content/uploads/2016/09/Study\\_guide\\_unar.pdf](http://www.razzismobruttastoria.net/wp-content/uploads/2016/09/Study_guide_unar.pdf) (pag. 78)

## OBIETTIVI

Aumentare la **consapevolezza** sull'inuguaglianza di possibilità; sviluppare l'**immaginazione** e il **pensiero critico**

Promuovere l'**empatia** con i meno fortunati

## SVOLGIMENTO

1. Create un'atmosfera calma con l'aiuto della musica. In alternativa chiedete ai partecipanti di stare in silenzio

2. Chiedete ai partecipanti di prendere dal cappello una carta ruolo (**Allegato 1, I ruoli**). Dite loro di non farla vedere a nessuno

3. Invitateli a sedersi (meglio se a terra) e a leggere attentamente cosa c'è scritto sulla carta ruolo

4. Ora chiedete loro di entrare nella parte. Per aiutarli, leggete a voce alta alcune delle seguenti domande, facendo una pausa dopo ognuna per dare alle persone il tempo di riflettere e costruire una immagine di loro stessi e della loro vita:

- Com'è stata la vostra infanzia? In che tipo di casa abitavate? Che giochi facevate? Che lavoro facevano i vostri genitori?
- Com'è oggi la vostra vita? Dove socializzate? Cosa fate la mattina, il pomeriggio, la sera?
- Che stile di vita avete? Dove abitate? Quanti soldi guadagnate al mese? Cosa fate nel tempo libero? Cosa fate durante le vacanze?
- Cosa vi entusiasma e cosa vi spaventa?



## DESTINATARI

Scuola secondaria di primo e secondo grado



## TEMPI

60 minuti



## MATERIALI

- Carte ruolo • Uno spazio ampio (un corridoio, una stanza grande o uno spazio all'aperto) • Uno stereo con musica dolce/relassante • Un cappello
- [http://www.razzismobruttastoria.net/wp-content/uploads/2016/09/Study\\_guide\\_unar.pdf](http://www.razzismobruttastoria.net/wp-content/uploads/2016/09/Study_guide_unar.pdf) (pag. 78)

5. Ora chiedete ai partecipanti di restare in silenzio mentre si mettono in fila uno accanto all'altro (come su una linea di partenza)
6. Dite ai partecipanti che leggerete loro una lista di situazione ed eventi (**Allegato 2- Situazioni ed Eventi**). Ogni volta che possono rispondere "sì" a un'affermazione devono fare un passo avanti. Altrimenti devono restare dove sono
7. Leggete le affermazioni ad alta voce una alla volta. Fate una breve pausa fra un'affermazione e l'altra per permettere ai partecipanti di avanzare e di guardarsi intorno per prendere nota della loro posizione rispetto agli altri
8. Alla fine invitate ognuno a prendere nota delle loro posizioni finali. Poi lasciate loro un paio di minuti per uscire dal ruolo prima di effettuare il debriefing in plenaria (**Allegato 3, Debriefing**)

## Allegato 1 - I ruoli

Tu sei figlia/o di una mamma single e disoccupata	Tu sei il figlio/a del presidente di un'organizzazione politica giovanile il cui partito di riferimento è al potere	Tu sei il figlio/la figlia del direttore di banca della tua città, studi economia all'università
Tu sei il figlio/a di un immigrato cinese che ha avviato un'attività di fast food di successo	Tu sei una ragazza musulmana che vive con i propri genitori che sono devoti e religiosi	Tu sei la figlia dell'ambasciatore Americano nel paese in cui vivi
Tu sei un soldato nell'esercito che sta facendo il servizio militare obbligatorio	Tu sei il figlio/a proprietario di una fiorente compagnia di import-export	Tu sei un giovane disabile che può muoversi solo su sedia a rotelle
Tu sei figlio di un operaio di una fabbrica di scarpe in pensione	Tu sei una ragazza Rom che non ha mai terminato le scuole elementari	Tu sei una modella di origini Africane
Tu sei un rifugiato afgano di 24 anni	Tu sei un senzatetto di 27 anni	Tu sei un immigrato irregolare (clandestino) dal Mali
Tu sei il figlio diciannovenne di un agricoltore di un paesino sperduto di montagna	Tu sei ipovedente che si muove con bastone	

## Allegato 2 - Eventi e situazioni

Non hai mai incontrato particolari difficoltà economiche	Tu hai una dimora dignitosa, con telefono e televisore	Senti che la tua lingua religione e cultura sono rispettate nella società in cui vivi
Senti che le tue opinioni nelle questioni politiche e sociali e il tuo punto di vista sono ascoltati o le altre persone ti consultano su diverse questioni	Non hai paura di essere fermato dalla polizia o sai dove chiedere consiglio e aiuto se ne avessi bisogno	Non ti sei mai sentito discriminato a causa delle tue origini
Hai assistenza sociale e sanitaria per i tuoi bisogni	Puoi andare in vacanza una volta all'anno	Puoi invitare degli amici per cena a casa tua
Hai una vita interessante e sei positivo verso il futuro	Senti che puoi studiare e scegliere la professione che vorrai	Non hai paura di essere molestato o aggredito per la strada o dai media
Puoi votare sia alle elezioni amministrative sia alle politiche	Puoi festeggiare le principali feste religiose con i tuoi parenti e amici	Puoi partecipare a un convegno internazionale all'estero

Puoi andare al cinema e a teatro almeno una volta alla settimana	Non sei preoccupato per il tuo futuro	Puoi comprare vestiti nuovi almeno ogni 3 mesi
Puoi innamorarti della persona che vuoi	Pensi che le tue competenze sono rispettate e apprezzate nella società in cui vivi	Puoi utilizzare liberamente internet

### **Allegato 3 - DEBRIEFING**

Chiedere ai partecipanti che cosa hanno notato dell'attività e come si sono sentiti:

Come si sono sentiti a compiere i passi avanti oppure no?

Per coloro che hanno fatto molti passi, in quale momento si sono resi conto che altri rimanevano indietro e non si muovevano alla sua stessa velocità?

Qualcuno ha sentito i propri diritti umani ignorati?

Sapreste indovinare i ruoli degli altri membri del gruppo? (lasciare che si comunichino reciprocamente i ruoli)

Come immaginate le persone che avete interpretato?

Secondo voi questo gioco rispecchia in qualche modo la società in cui viviamo? come?

Quali sono i diritti umani in gioco per ogni personaggio? tutti possono dire che i loro diritti sono stati ignorati o di non avervi avuto accesso?

Quali sono i primi passi che devono essere compiuti per ridurre le ineguaglianze nella società?

Il formatore può far completare ai ragazzi delle carte opportunità che permettono a tutti i partecipanti di raggiungere la linea dei diritti. Da dove si può cominciare per affrontare i problemi delle disuguaglianze sociali? Chi potrebbe fare qualcosa per aiutare un determinato personaggio-ruolo ad arrivare alla fine del campo da gioco? Chi ne ha la responsabilità?