



Europos
Komisija

Kit di strumenti educativi volti a contrastare gli stereotipi di genere nella scuola superiore

Sfida per alunni e alunne alla scoperta
di un mondo di opportunità partendo
dall'esempio del settore dei trasporti



PPMi

 Learn to change
Change to learn

Scritto da Maria Luísa de Bivar Black, María Pilar Santos Tambo (Learn to Change) e Hedvika Janečková (PPMI)

A cura di Pascale Mompoin-Gaillard (Learn to Change)

Con la partecipazione di Sandra Šević, Eszter Szónyi, Aistė Vaitkevičiūtė, Cecilia Francisco Carcelén, Irma Budginaitė-Mačkinė, Cosmin Nada (PPMI), Mari Varsányi (Learn to Change) e Tessa Wright (Queen Mary University of London)

Tradotto da Marta Ruffa

Illustrato da Pavla Baštanová

Grafica a cura di Michal Čepelka, Robin Michenka e Sophie Despras

Il presente documento è stato preparato per la Commissione Europea, tuttavia riflette solo le opinioni delle autrici e degli autori, e la Commissione Europea non è responsabile per qualsiasi conseguenza derivante dal riutilizzo di questa pubblicazione. Maggiori informazioni sull'Unione europea sono disponibili su Internet (<http://www.europa.eu>).

PDF ISBN 978-92-76-32877-3 doi: 10.2832/856657 MI-04-21-110-IT-N

Manoscritto completato nell'aprile 2021

La Commissione europea non può essere considerata responsabile per qualsiasi conseguenza derivante dal riutilizzo di questa pubblicazione.

Lussemburgo: Ufficio delle pubblicazioni dell'Unione europea, 2021

© Unione europea, 2021



La politica di riutilizzo dei documenti della Commissione europea è attuata dalla decisione 2011/833/UE della Commissione, del 12 dicembre 2011, relativa al riutilizzo dei documenti della Commissione (GU L 330 del 14.12.2011, pag. 39). Salvo diversa indicazione, il riutilizzo del presente documento è autorizzato ai sensi della licenza Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>). Ciò significa che il riutilizzo è autorizzato a condizione che venga riconosciuta una menzione di paternità adeguata e che vengano indicati gli eventuali cambiamenti.

Per qualsiasi utilizzo o riproduzione di elementi che non sono di proprietà dell'Unione europea, potrebbe essere necessaria l'autorizzazione diretta dei rispettivi titolari dei diritti.

Kit di strumenti educativi volti a contrastare gli stereotipi di genere nella scuola superiore

Sfida per alunni e alunne alla scoperta
di un mondo di opportunità partendo
dall'esempio del settore dei trasporti

Ringraziamenti

Questo kit di strumenti è il risultato di uno sforzo partecipativo e di un costante confronto tra le parti. Vorremmo esprimere la nostra più sincera gratitudine per il sostegno e il contributo di tutte e tutti, soprattutto perché gran parte del lavoro è stato svolto in una situazione d'incertezza senza precedenti a causa della pandemia di COVID-19.

La nostra immensa gratitudine va a tutti i soggetti coinvolti nei settori dell'istruzione e dei trasporti, che con i loro contributi e riscontri dettati dall'esperienza hanno influito direttamente sullo sviluppo di questo kit di strumenti incrementandone la rilevanza nella pratica didattica, in particolare (in ordine alfabetico) Cristina Aguirre López-Bustos, Åsa Backman, Nerea Cañas Zarraoa, Magnus Carlsson, Elena García Sánchez, Georgia Gyftoula, Margit Kirss, Ildikó Lázár, Matina Loukea, Đani Mohović, Brigitte Ollier, Gunilla Rooke, Vanessa de Velasco, Foteini Veneti e Damir Zec

Ringraziamo in egual misura le e gli insegnanti che hanno dedicato tempo a testare questo kit di strumenti e a fornire suggerimenti appropriati, arricchendone il contenuto, in particolare (in ordine alfabetico) Filiz Bayazit, Beatriz Floristán Gurría, Hannah Hofer, Dóra Kátai, Reetta Leducq, Arancha Marqués Lorente, Mónika Mezei, Aapo Nuorva, Jelena Orlova e Dalia Valaikiene.

Ci preme inoltre estendere i nostri ringraziamenti a Sarah Hartleib, Gabriella Komoly e Armi Mustosmaki per aver reso possibile la sperimentazione del kit di strumenti.

Infine, ringraziamo immensamente la Direzione generale per la mobilità e i trasporti della Commissione europea per la preziosa assistenza e guida e per i commenti sempre puntuali.

Contenuti

| | |
|---|-----------|
| INTRODUZIONE | 7 |
| PERCHÉ QUESTO KIT DI STRUMENTI E PERCHÉ L'ATTENZIONE AL SETTORE DEI TRASPORTI? | 7 |
| A CHI SI RIVOLGE QUESTO KIT DI STRUMENTI? | 7 |
| CHE COSA CONTIENE? | 8 |
| LA STRUTTURA DELLE ATTIVITÀ DI APPRENDIMENTO | 9 |
| DA DOVE COMINCIARE? | 10 |
| PERCORSI SUGGERITI PER LE ATTIVITÀ EDUCATIVE | 10 |
| SET DI STRUMENTI 1: PREMESSA | 14 |
| INDICAZIONI FONDAMENTALI PER INSEGNANTI, ALUNNI E ALUNNE | 15 |
| L'APPROCCIO PEDAGOGICO | 17 |
| SET DI STRUMENTI 2: AUTOVALUTAZIONE INIZIALE PER INSEGNANTI | 19 |
| STRUMENTO DI AUTOVALUTAZIONE INIZIALE 1: QUESTIONARIO | 20 |
| STRUMENTO DI AUTOVALUTAZIONE INIZIALE 2: MINI-ATTIVITÀ | 23 |
| STRUMENTO DI AUTOVALUTAZIONE INIZIALE 3: RIFLESSIONE | 25 |
| SET DI STRUMENTI 3: STEREOTIPI DI GENERE | 27 |
| ATTIVITÀ 1: ALLA SCOPERTA DELLA STORIA DELLE DONNE | 28 |
| ATTIVITÀ 1: FOGLIO D'OSSERVAZIONE DELLA PASSEGGIATA IN GALLERIA | 30 |
| ATTIVITÀ 2: SCRIVI TRE NOMI | 31 |
| ATTIVITÀ 2: TABELLA DELL'ESERCIZIO 'SCRIVI TRE NOMI' | 33 |
| ATTIVITÀ 3: COSA CI SI ASPETTA DA ME? | 34 |
| ATTIVITÀ 4: PROGETTAZIONE DI UN GIORNALE MURALE - UN'EDIZIONE SPECIALE SULLE QUESTIONI DI GENERE | 37 |
| ATTIVITÀ 5: VEDO, PENSO, MI DOMANDO | 39 |
| ATTIVITÀ 5: APPRENDERE PER IMMAGINI | 41 |
| ATTIVITÀ 5: TABELLA DEL 'VEDO, PENSO, MI DOMANDO' | 42 |
| ATTIVITÀ 6: STEREOTIPI ... QUALI STEREOTIPI? | 43 |
| ATTIVITÀ 7: I VERI UOMINI NON SI DEDICANO ALLE FACCENDE ... OPPURE SÌ? | 45 |
| ATTIVITÀ 7: DISPENSA DI TESTI | 48 |
| SET DI STRUMENTI 4: MESTIERI | 49 |
| ATTIVITÀ 8: SCOPRIAMO LA SEGREGAZIONE DI GENERE NEL MERCATO DEL LAVORO | 50 |
| ATTIVITÀ 8: FOGLIO DI LAVORO | 52 |
| ATTIVITÀ 9: DOVE SARÒ TRA 10 ANNI? | 53 |
| ATTIVITÀ 10: GUARDATI ATTORNO E DIMMI COSA VEDI | 55 |
| ATTIVITÀ 11: LEADER DEL XXI SECOLO | 57 |
| ATTIVITÀ 11: TABELLA DELLE INFORMAZIONI PERSONALI | 60 |
| ATTIVITÀ 11: FOGLIO DI LAVORO 'LEADER DEL XXI SECOLO' | 61 |
| ATTIVITÀ 12: POTREI ESSERE IO? | 62 |
| ATTIVITÀ 13: PRIMA PENSavo CHE... MA ORA PENSO CHE... | 64 |
| ATTIVITÀ 13: FOGLIO DI LAVORO 'PRIMA PENSavo CHE... MA ORA PENSO CHE...' | 65 |

| | |
|---|------------|
| SET DI STRUMENTI 5: TRASPORTI | 66 |
| ATTIVITÀ 14: PROIETTIAMO IL SETTORE DEI TRASPORTI NEL TEMPO | 67 |
| ATTIVITÀ 14: IMMAGINE DEI MEZZI DI TRASPORTO | 69 |
| ATTIVITÀ 14: LAVAGNA A FOGLI MOBILI: 'PROIEZIONE DEL SETTORE DEI TRASPORTI' | 70 |
| ATTIVITÀ 15: COSA DOVREI SAPERE SULL'AUTOMAZIONE? | 71 |
| ATTIVITÀ 15: DISPENSA SULLE COMPETENZE STEM E TRASFERIBILI | 73 |
| ATTIVITÀ 16: NIENTE PANICO, SONO UNA MECCANICA! | 74 |
| ATTIVITÀ 16: DISPENSA SULLE CARATTERISTICHE DEL LAVORO | 77 |
| ATTIVITÀ 17: IL MESTIERE DEI MIEI SOGNI | 78 |
| ATTIVITÀ 17: DISPENSA DEL MESTIERE DEI MIEI SOGNI | 80 |
| ATTIVITÀ 18: L'ECCEZIONALE SISTEMA DELLA MOBILITÀ URBANA SOSTENIBILE | 81 |
| ATTIVITÀ 18: ESEMPI DI MAPPE CONCETTUALI | 83 |
| ATTIVITÀ 18: DISPENSA DEGLI ARGOMENTI PER IL LAVORO DI GRUPPO | 84 |
| ATTIVITÀ 19: SUPPONIAMO CHE CI SIA EQUILIBRIO DI GENERE NEL SETTORE DEI TRASPORTI | 85 |
| ATTIVITÀ 19: INFOGRAFICHE | 87 |
| ATTIVITÀ 20: IL TRASPORTO RIGUARDA CAMIONISTI E CAMIONISTE | 88 |
| ATTIVITÀ 21: I MESTIERI NEL SETTORE DEI TRASPORTI NON SONO PER DONNE | 90 |
| ATTIVITÀ 21: GRAFICI | 92 |
| ATTIVITÀ 21: COMPETENZE TRASFERIBILI | 93 |
| ATTIVITÀ 22: IL TRASPORTO È MOBILITÀ SOSTENIBILE | 94 |
| ATTIVITÀ 22: TRASPORTI E OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE | 97 |
| ATTIVITÀ 23: LE PROFESSIONI DEL FUTURO NEL SETTORE DEI TRASPORTI | |
| SARANNO ECOLOGICHE E TECNOLOGICHE | 98 |
| ATTIVITÀ 23: INFORMAZIONI DI BASE PER INSEGNANTI | 101 |
| ATTIVITÀ 23: PROFESSIONI EMERGENTI NEL SETTORE DEI TRASPORTI | 102 |
| ATTIVITÀ 23: DATI SULLE PROFESSIONI EMERGENTI NEL SETTORE DEI TRASPORTI | 103 |
| ATTIVITÀ 24: IO SCELGO I TRASPORTI | 104 |
| ATTIVITÀ 24: QUESTIONARIO | 106 |
| ATTIVITÀ 25: TRE PIÙ TRE | 108 |
| ATTIVITÀ 25: FOGLIO DI LAVORO 'TRE PIÙ TRE' | 110 |
| SET DI STRUMENTI 6: PROSEGUIMENTO DELL'AUTOVALUTAZIONE PER INSEGNANTI | 111 |
| STRUMENTO PER PROSEGUIRE L'AUTOVALUTAZIONE 1: LA STELLA MARINA RETROSPETTIVA | 112 |
| STRUMENTO PER PROSEGUIRE L'AUTOVALUTAZIONE 2: QUANTO SEI 'SORRIDENTE'? | 114 |
| STRUMENTO PER PROSEGUIRE L'AUTOVALUTAZIONE 3: UNA SERIE DI AFFERMAZIONI | 117 |
| SET DI STRUMENTI 7: FACCIAMO UN PASSO IN PIÙ | 120 |
| RISORSE DI SUPPORTO | 121 |
| ULTERIORI LETTURE | 125 |
| RIFERIMENTI | 126 |

INTRODUZIONE

Perché questo kit di strumenti e perché l'attenzione al settore dei trasporti?

Gentile insegnante, quella che hai tra le mani è la risposta a un'richiesta della Commissione Europea per la redazione di un kit di strumenti educativi volti a contrastare gli stereotipi di genere a partire dall'esempio del settore dei trasporti.

La progettazione del presente kit e le attività in esso contenute sono state formulate sulla base di diversi dati. Il primo è che, attualmente, le donne rappresentano appena il 22% di coloro che lavorano nel settore dei trasporti nell'Unione europea (UE).¹ Molte ragazze infatti non prendono in considerazione un percorso professionale in questo settore a causa degli stereotipi di genere e delle aspettative sociali che le orientano in una diversa direzione lavorativa.²

In secondo luogo, tanto il settore dei trasporti quanto ciò che comporta lavorarci rimangono aspetti in gran parte sconosciuti sia alle ragazze che ai ragazzi.³ La realtà è che il settore dei trasporti, nella misura in cui diventa sempre più tecnologico e rispettoso dell'ambiente, può rappresentare un'opzione di carriera molto soddisfacente e gratificante sia per le une che per gli altri.

Terzo, il sistema scolastico, che rappresenta un aspetto fondamentale della nostra società, contribuisce ad alimentare e mantenere gli stereotipi di genere in molti modi, ad esempio attraverso i materiali didattici e le aspettative inconsce del corpo docente nei confronti di ragazzi e ragazze. Eppure, discutere ed esplorare opzioni di carriera sconosciute o generalmente non prese in considerazione dai e dalle giovani può essere un'opportunità per superare gli stereotipi di genere dentro e fuori la classe.⁴

In sintesi, l'obiettivo principale di questo kit di strumenti è quello di insegnare a ragazzi e ragazze che non esistono mestieri riservati a un particolare genere, tramite l'esempio del settore dei trasporti come una possibile scelta professionale destinata a chiunque.

Ci auguriamo davvero che l'utenza di questo kit di strumenti apprezzerà lavorarci tanto quanto noi ci siamo divertite e divertiti a svilupparlo.⁵

A chi si rivolge questo kit di strumenti?

Questo kit di strumenti è stato pensato per insegnanti della scuola, alunni e alunne delle scuole superiori (14-15 anni). Mira a sostenere il corpo docente nell'organizzazione di dibattiti in classe per affrontare efficacemente gli stereotipi di genere, prendendo come esempio il settore dei trasporti.

1 Ufficio statistico europeo (Eurostat) (2019). Employment by sex, age and economic activity [Occupazione per sesso, età e attività economica] (NACE Rev. 2) - 1000 (lfsa_egan2). Consultabile in lingua inglese all'indirizzo: https://appsso.eurostat.ec.europa.eu/nui/show.do?dataset=lfsa_egan2&lang=en.

2 Le aspirazioni di genere sono chiaramente evidenti già all'età di cinque anni. Si veda, ad esempio, OECD (2021). *The Future at Five. Gendered aspirations of five-year-olds* [Il futuro a cinque anni. Aspirazioni di genere a cinque anni]. Consultabile in lingua inglese all'indirizzo: <http://www.oecd.org/education/school/early-learning-and-child-well-being-study/>.

3 Si veda, ad esempio, Commissione europea (2017). *Study on a Pilot Project: Making the EU Transport Sector Attractive to Future Generations* [Studio su un progetto pilota: rendere attraente il settore dei trasporti dell'UE per le generazioni future]. Consultabile in lingua inglese all'indirizzo: https://ec.europa.eu/transport/themes/social/studies/social_mt.

4 Si veda, ad esempio, EIGE - Istituto europeo per l'uguaglianza di genere (2016). *Gender in education and training* [Il genere nell'istruzione e nella formazione]. Lussemburgo: Ufficio delle pubblicazioni dell'Unione europea. Consultabile in lingua inglese all'indirizzo: <https://eige.europa.eu/publications/gender-education-and-training>.

5 Si veda Commissione europea (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. DOI: 10.2832/11827.

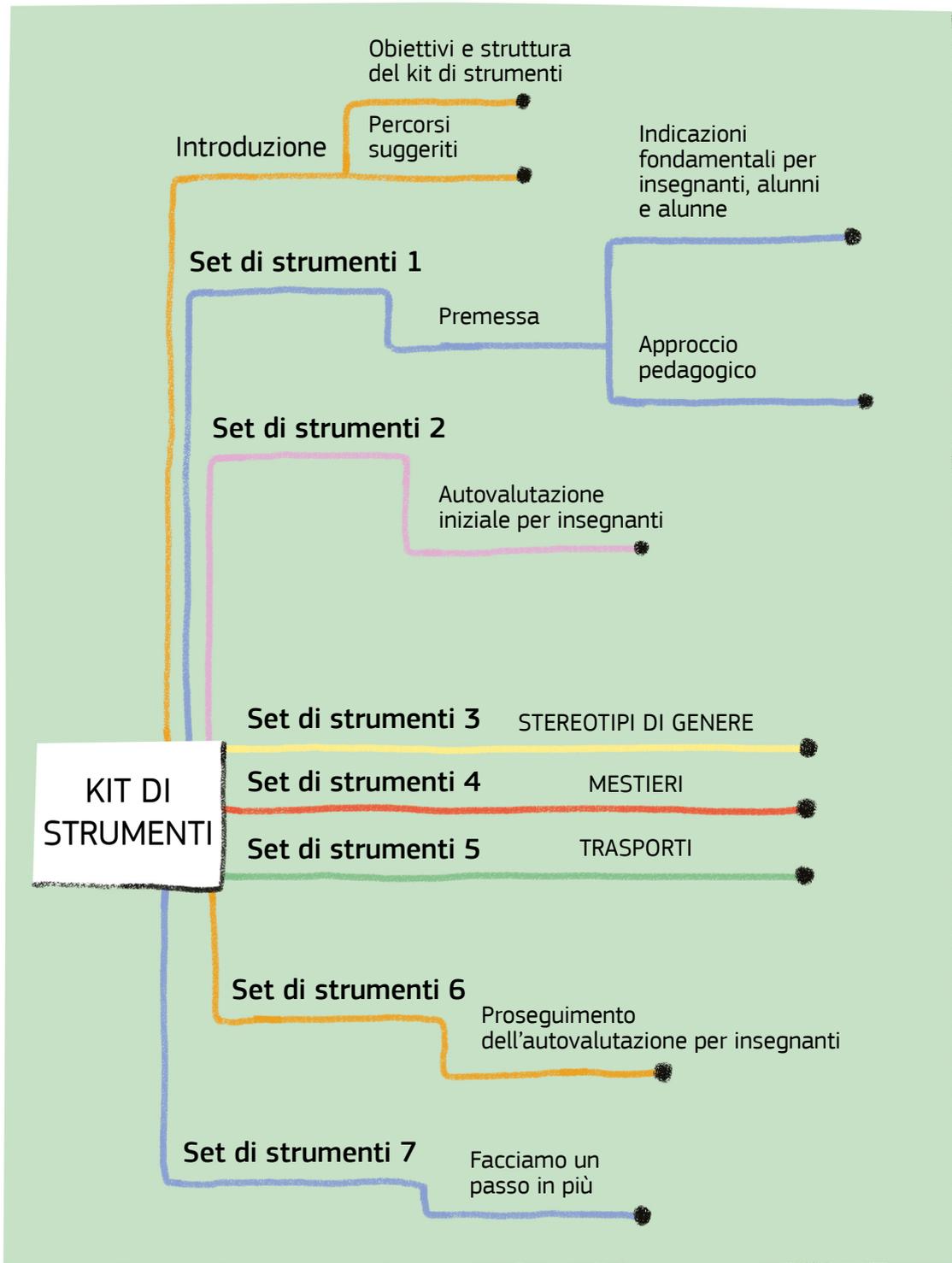
Questo kit di strumenti consente non soltanto al corpo docente delle scuole superiori, ma anche ai dirigenti scolastici e alle dirigenti scolastiche, ai consulenti scolastici e alle consulenti scolastiche, di mettere in discussione gli stereotipi di genere nelle scuole, per creare un ambiente privo di pregiudizi che possa gettare solidi basi affinché ragazzi e ragazze crescano liberamente e sviluppino i loro interessi e talenti unici.

Laddove possibile, incoraggiamo inoltre il personale scolastico a condividere il lavoro che verrà svolto su questo kit di strumenti, non soltanto con ragazze e ragazzi, ma anche con i loro genitori.

Che cosa contiene?

Questo kit contiene i seguenti set di strumenti:

- **Set di strumenti 1: Premessa.** Questo set offre un'importante panoramica sull'intero kit. Delinea i principali obiettivi per insegnanti, alunni e alunne e l'approccio pedagogico su cui si basa il kit di strumenti.
- **Set di strumenti 2: Autovalutazione iniziale per insegnanti.** Questo set offre diversi strumenti che ti consentiranno di analizzare la tua posizione riguardo a un'educazione sensibile alle tematiche di genere e a tutte le questioni menzionate nel presente kit. Pertanto, prima di usare il kit di strumenti in classe, ti invitiamo a provare un qualsiasi strumento di autovalutazione, o addirittura a provarli tutti. Questi esercizi di autovalutazione hanno lo scopo di stimolare l'autoriflessione e di garantire un'ampia panoramica della complessità delle problematiche alla base delle attività.
- **Set di strumenti 3: Stereotipi di genere.** Questo set include una serie di attività d'apprendimento che consentiranno a te e alla classe di mettere in discussione diversi stereotipi di genere ed esplorare fino a che punto le scuole siano o meno ambienti privi di pregiudizi.
- **Set di strumenti 4: Mestieri.** Le attività d'apprendimento previste da questo set vi aiuteranno a riflettere su due aspetti principali. Innanzitutto, avrete modo di scoprire come gli stereotipi di genere siano fortemente presenti nel mondo del lavoro. In secondo luogo, analizzerete l'importanza delle scelte professionali nella vita di una persona e la loro influenza sul futuro e sullo sviluppo personale di tale individuo: il raggiungimento di un equilibrio tra lavoro e vita privata, l'accesso a beni e servizi, ecc.
- **Set di strumenti 5: Trasporti.** Continuando il percorso dai Set di strumenti 3 e 4, le attività d'apprendimento previste da questo set vi permetteranno di dedicare maggiore attenzione all'uguaglianza di genere e allo stesso tempo di acquisire maggiore consapevolezza riguardo alcune delle attuali professioni nel settore dei trasporti. Questo set di strumenti delinea inoltre una prospettiva sulle future professioni nel settore, nonché sulle competenze che tali professioni richiederanno.
- **Set di strumenti 6: Proseguimento dell'autovalutazione per insegnanti.** Questo set ti invita a riflettere sul lavoro svolto in classe con il kit e a domandarti in che modo questo abbia cambiato le tue percezioni rispetto a una pedagogia sensibile alle tematiche di genere e a tutte le altre questioni menzionate.
- **Set di strumenti 7: Facciamo un passo in più.** Infine, se lo desideri, questo set ti dà l'opportunità di approfondire a livello personale tutte le questioni che sono state affrontate nell'intero kit di strumenti. Offre glossari, riferimenti ai concetti chiave, risorse selezionate e ulteriori letture.

Figura 1. Mappa visiva del kit di strumenti

LA STRUTTURA DELLE ATTIVITÀ DI APPRENDIMENTO

I Set di strumenti 3, 4 e 5 contengono **25 diverse attività** da svolgere con alunni e alunne in classe oppure tramite l'attività didattica online. Le attività d'apprendimento sono incentrate sulle tematiche principali dei tre set di strumenti (ovvero stereotipi di genere, mestieri e trasporti). Inoltre, queste attività mirano a potenziare le abilità di pensiero di alunni e alunne e a svilupparne le capacità empatiche. Presentano, inoltre, diverse strategie cooperative e routine di pensiero.

Per facilità d'uso, tutte le attività d'apprendimento previste dai Set di strumenti 3, 4 e 5 condividono le seguenti caratteristiche:

- ✓ **Modello comune:** Tutte le attività utilizzano lo stesso modello, volto a fornire informazioni chiare, risorse, dispense, indicazioni necessarie per lo sviluppo dell'attività passo dopo passo, suggerimenti e idee per variazioni o estensioni di ciascuna attività.⁶
- ✓ **Enfasi sulla metacognizione:** Al termine di ogni attività, troverai una sezione chiave dedicata al **dibattuto conclusivo**, parte fondamentale dell'attività, in quanto conclude la riflessione sull'esperienza d'apprendimento. Il principio su cui si fonda tale dibattito conclusivo è la convinzione che non si impari direttamente **dall'esperienza**, ma piuttosto **riflettendo** sull'esperienza (riflessione metacognitiva). La fase di restituzione, pertanto, aiuta alunni e alunne a elaborare e dare significato a quanto appreso. Questo processo è veicolato soprattutto dalle domande, che consentono loro di comprendere, riflettere e massimizzare i benefici dell'esperienza d'apprendimento. Fornisce inoltre al corpo docente informazioni utili per la valutazione (attraverso una riflessione su quali aspetti abbiano funzionato e quali potranno essere migliorati la volta successiva che si sperimenterà l'attività) e per la verifica dell'apprendimento, incoraggiando la crescita e la comprensione di alunne e alunni (verifica dell'apprendimento).
- ✓ **Opportunità per la multidisciplinarietà:** Il kit di strumenti costituisce un'importante raccolta di **risorse che possono essere utilizzate in ogni ambito del programma didattico** – ciò include la lingua di scolarizzazione e le lingue straniere, dal momento che il kit è **scaricabile da internet in 24 lingue diverse**.

Da dove cominciare?

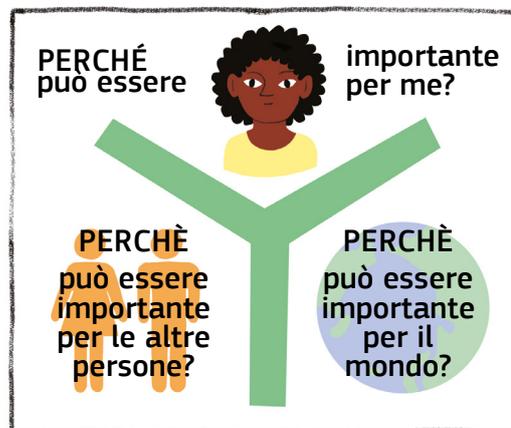
La sequenza dei set di strumenti e delle attività contenute in questo kit segue una logica di **progressione** dall'inizio alla fine. Allo stesso tempo, il kit di strumenti è stato progettato per permetterti di **sviluppare un tuo percorso personale**. Fornisce inoltre contesto e contenuti per perseguire obiettivi specifici. Puoi selezionare e scegliere il materiale in base alle tue esigenze e alle tue ispirazioni. Mentre consulti il set di strumenti e le attività d'apprendimento, potresti porti tu stessa o tu stesso i **tre perché** per farne una selezione (vedi Figura 2).⁷

Questo kit di strumenti offre anche dei **percorsi suggeriti per le attività educative** (vedi la sezione successiva) in base a obiettivi d'apprendimento specifici, che sono chiaramente delineati in ogni percorso. Questi percorsi variano in lunghezza e portano a termine diversi obiettivi d'apprendimento alle sequenze pertinenti. È possibile seguire uno o più dei percorsi consigliati.

Percorsi suggeriti per le attività educative

Le attività d'apprendimento seguono una coerenza interna che ti guiderà nella tua progressione lungo i tre filoni tematici principali (stereotipi di genere, mestieri e trasporti). Tuttavia, per facilità d'uso, ci sono **otto percorsi suggeriti** di durata variabile, che possono essere portati a termine per rispondere agli interessi specifici elencati di seguito. Lo scopo di questi percorsi è quello di offrire un approccio flessibile agli e alle insegnanti affinché possano adattare le attività educative alle esigenze del proprio contesto.

Figura 2. La routine di pensiero dei "3 perché"



⁶ Ispirato da alcuni modelli sviluppati da Learn to Change, Change to Learn: <https://www.learnchange.eu/>.

⁷ La routine di pensiero dei "3 perché" è stata sviluppata da Project Zero, un centro di ricerca presso la Harvard Graduate School of Education. Ulteriori informazioni sono reperibili all'indirizzo <https://pz.harvard.edu/sites/default/files/The%203%20Whys.pdf>.

1. Aprirsi a nuove aspettative

Utilizza questo percorso per guidare alunni e alunne alla scoperta di tutte le principali questioni affrontate nel kit di strumenti: stereotipi di genere, mestieri e trasporti.

- **Attività 1: Alla scoperta della storia delle donne** — Alunni e alunne apprendono come differenziare i contenuti nei libri di testo e nei programmi didattici sia un passo importante nel cammino verso l'uguaglianza all'interno del contesto educativo.
- **Attività 3: Cosa ci si aspetta da me?** — Alunne e alunni mettono in discussione la costruzione sociale degli stereotipi di genere e mettono a confronto le proprie percezioni sulle aspettative sociali legate al genere.
- **Attività 9: Dove sarò tra 10 anni?** — Alunni e alunne immaginano la propria carriera tra 10 anni, scoprono quali implicazioni possano avere le loro scelte e le confrontano con il resto della classe.
- **Attività 16: Niente panico, sono una meccanica!** — Alunne e alunni scoprono la varietà di mestieri e professioni nel settore dei trasporti.
- **Attività 17: Il mestiere dei miei sogni** — Alunni e alunne ampliano le proprie prospettive di carriera future, approfondiscono le diverse opportunità professionali e consolidano le motivazioni per aspirare al mestiere dei loro sogni.

2. Ridiscutere gli stereotipi di genere

Questo percorso offre a alunni e alunne l'opportunità di mettere in discussione gli stereotipi di genere in tre diversi ambiti: la vita, il mondo del lavoro e il settore dei trasporti.

- **Attività 7: I veri uomini non si dedicano alle faccende ... oppure sì?** — La classe scopre che le relazioni di genere sono un complesso sistema di differenze e disuguaglianze a diversi livelli che comprende, tra i molteplici aspetti, ruoli e identità individuali, modelli di comportamento, pratiche organizzative a livello di comunità, credenze culturali e distribuzione di risorse e potere a livello sociale.
- **Attività 8: Scopriamo la segregazione di genere nel mercato del lavoro** — La classe scopre e analizza le modalità di distribuzione di donne e uomini nei diversi ambiti professionali e nelle diverse posizioni lavorative.
- **Attività 16: Niente panico, sono una meccanica!** — La classe analizza le competenze necessarie per svolgere determinate professioni nel settore dei trasporti e discute se tali competenze possono essere considerate neutre rispetto al genere.
- **Attività 19: Supponiamo che ci sia equilibrio di genere nel settore dei trasporti** — La classe prende in analisi diverse modalità di trasporto e apprende i benefici di un equilibrio di genere nel settore dei trasporti per una società democratica.

3. Pensare alle future scelte professionali

Il fulcro di questo percorso è il mondo del lavoro. Alunni e alunne hanno l'opportunità di esplorare le proprie aspettative future ed esaminare diverse opzioni professionali.

- **Attività 9: Dove sarò tra 10 anni?** — Alunni e alunne immaginano la propria carriera tra 10 anni, scoprono quali implicazioni possano avere le loro scelte e le confrontano con il resto della classe.
- **Attività 12: Potrei essere io?** — Alunne e alunni discutono perché è importante prendere decisioni ponderate riguardo alle scelte professionali. Ci sono alcune decisioni chiave per strutturare la propria vita e la scelta di un mestiere è una di queste.
- **Attività 16: Niente panico, sono una meccanica!** — Alunne e alunni scoprono la varietà di mestieri e professioni nel settore dei trasporti.
- **Attività 17: Il mestiere dei miei sogni** — Alunni e alunne ampliano le proprie prospettive di carriera future, approfondiscono le diverse opportunità professionali e consolidano le motivazioni per aspirare

al mestiere dei loro sogni.

- **Attività 21: I mestieri nel settore dei trasporti non sono per donne** — Alunni e alunne identificano le diverse abilità (abilità specifiche o generali / trasferibili, hard e soft skills) richieste per lavorare nel settore dei trasporti.

4. Un'economia più ecologica e la sostenibilità del settore dei trasporti

Questo percorso guida alunni e alunne nell'esplorazione della sostenibilità del settore dei trasporti.

- **Attività 18: L'eccezionale sistema della mobilità urbana sostenibile** — Alunni e alunne scoprono cos'è la mobilità urbana sostenibile.
- **Attività 22: Il trasporto è mobilità sostenibile** — Alunne e alunni riflettono sulla relazione tra trasporto e sostenibilità e sull'importanza dei mezzi di trasporto ecologici ed efficienti.
- **Attività 23: Le professioni del futuro nel settore dei trasporti saranno ecologiche e tecnologiche** — Alunni e alunne scoprono come il settore dei trasporti utilizzerà le nuove tecnologie nel futuro e riconoscono l'importanza delle competenze tecniche e digitali nel settore dei trasporti.

5. Un cammino verso le STEM per ragazze e ragazzi

Questo percorso mira a stimolare l'interesse di alunni e alunne per gli ambiti della scienza, della tecnologia, dell'ingegneria e della matematica (STEM).

- **Attività 2: Scrivi tre nomi** — Alunni e alunne analizzano la relazione tra stereotipi di genere e pregiudizi nella società e nelle scuole e riconoscono che ci sono meno figure femminili nei libri di testo e negli altri materiali educativi rispetto alle figure maschili.
- **Attività 10: Guardati attorno e dimmi cosa vedi** — Alunne e alunni scoprono che le opzioni educative e curriculari di ragazzi e ragazze sono profondamente marcate dagli stereotipi e discutono le modalità per garantire che tutti e tutte possano fare scelte libere dagli stereotipi di genere.
- **Attività 17: Il mestiere dei miei sogni** — Alunni e alunne ampliano le proprie prospettive di carriera future, approfondiscono le diverse opportunità professionali e consolidano le motivazioni per aspirare al mestiere dei loro sogni.
- **Attività 22: Il trasporto è mobilità sostenibile** — Alunne e alunni riflettono sulla relazione tra trasporto e sostenibilità e dibattono su come migliorare il trasporto in futuro.

6. Sviluppare le capacità di pensiero di alunni e alunne

Questo percorso offre un apprendimento differenziato, fornendo diversi stili di pensiero e di apprendimento.

- **Attività 5: Vedo, penso, mi domando** — Alunni e alunne distinguono tra ciò che è oggettivo e ciò che è soggettivo, mentre mettono in discussione l'autoconsapevolezza e l'auto-riflessione sugli stereotipi di genere.
- **Attività 9: Dove sarò tra 10 anni?** — Alunni e alunne immaginano la propria carriera tra 10 anni, scoprono quali implicazioni possano avere le loro scelte e le confrontano con il resto della classe.
- **Attività 14: Proiettiamo il settore dei trasporti nel tempo** — Alunne e alunni analizzano e discutono perché il settore dei trasporti svolga un ruolo fondamentale nella vita moderna.
- **Attività 22: Il trasporto è mobilità sostenibile** — Alunne e alunni riflettono sulla relazione tra trasporto e sostenibilità e immaginano come migliorare il trasporto in futuro.

7. L'importanza del lavoro nella nostra società e di una rappresentazione equilibrata delle donne

Attraverso questo percorso, la classe potrà approfondire l'importanza del lavoro nella nostra società e nel nostro modo di vivere, chiedendosi se donne e uomini godano di un'adeguata rappresentazione in tutti gli ambiti professionali e perché ciò sia importante.

- **Attività 4: Progettazione di un giornale murale - un'edizione speciale sulle questioni di genere** —

Alunni e alunne conducono delle ricerche, esplorano i vantaggi e le opportunità di apprendimento nel lavoro di squadra (es. supporto e cooperazione, diversità di talenti, prospettive e riscontri). Sviluppano inoltre capacità di pensiero critico e creativo e mettono in pratica processi decisionali.

- **Attività 8: Scopriamo la segregazione di genere nel mercato del lavoro** — La classe scopre e analizza le modalità di distribuzione di donne e uomini nei diversi ambiti professionali e nelle diverse posizioni lavorative.
- **Attività 11: Leader del XXI secolo** — Alunne e alunni svolgono un lavoro di squadra cooperativo in cui si scambiano i ruoli, inclusi quelli di leadership, indipendentemente dal sesso.
- **Attività 13: Prima pensavo che... ma ora penso che...** — Alunni e alunne mettono a confronto le loro idee all'inizio e alla fine del percorso.
- **Attività 19: Supponiamo che ci sia equilibrio di genere nel settore dei trasporti** — La classe prende in analisi diverse modalità di trasporto e apprende i benefici di un equilibrio di genere nell'ambito dei trasporti per una società democratica.

8. L'importanza dei trasporti nel nostro modo di vivere

Utilizza questo percorso per esplorare il settore dei trasporti in diversi periodi storici - passato, presente e futuro - e le opportunità di lavoro per ragazze e ragazzi.

- **Attività 14: Proiettiamo il settore dei trasporti nel tempo** — Alunne e alunni analizzano e discutono perché il settore dei trasporti svolga un ruolo fondamentale nella vita moderna.
- **Attività 15: Cosa dovrei sapere sull'automazione?** — Alunni e alunne mettono in relazione le materie STEM e le possibili carriere ad esse collegate.
- **Attività 20: Il trasporto riguarda camionisti e camioniste** — Alunne e alunni scoprono i diversi sottosectori nell'ambito dei trasporti, discutono il ruolo dei trasporti nella loro vita quotidiana e colgono la complessità di tale settore.
- **Attività 21: I mestieri nel settore dei trasporti non sono per donne** — Alunni e alunne analizzano le diverse abilità richieste per lavorare nel settore dei trasporti e identificano le ragioni dell'attuale disequilibrio di genere.
- **Attività 24: Io scelgo i trasporti** — Alunne e alunni scoprono le molteplici e differenti opportunità di lavoro offerte dal settore dei trasporti e riconoscono la potenziale attrattiva di tale settore per le donne.

SET DI STRUMENTI 1: PREMESSA

Indicazioni fondamentali per insegnanti, alunni e alunne

Questo kit di strumenti è strutturato sulla base di due dimensioni, ossia *strumenti* e *pratica* del kit. (Tabella 1). Il kit offre tutti gli *strumenti* necessari. Gli e le insegnanti, secondo le proprie capacità, talenti, competenze e sensibilità, sviluppano e rendono operativa la *pratica* del kit di strumenti nel proprio contesto.

Tabella 1. Panoramica delle componenti del kit di strumenti

| | Concetti strutturali | Approcci | Obiettivi educativi | Pedagogia sensibile alle questioni di genere |
|-----------|--|---|--|--|
| Strumenti | <ul style="list-style-type: none"> • I curriculum non sono neutrali (formale, nascosto e nullo)⁸ • Le scuole sono istituzioni stabili e solide, con una propria cultura specifica | <ul style="list-style-type: none"> • Curriculum • Percorsi • Set di strumenti • Glossario • Link a risorse esterne | <ul style="list-style-type: none"> • Offrire interventi educativi precoci • Ampliare gli orizzonti di alunni e alunne (tramite l'esperienza del mondo reale) • Modellare i comportamenti: 'Diventiamo quello che vediamo attorno a noi' | <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la consapevolezza dei propri pensieri, convinzioni, emozioni, motivazioni e pregiudizi • Sviluppare la comprensione contestualizzata ed empatica delle altre persone |
| Pratica | <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere l'equilibrio di genere • L'insegnante è agente facilitatore del cambiamento • L'apprendimento è un'attività cognitiva, emozionale e sociale | <ul style="list-style-type: none"> • Il cambiamento come processo • Insegnamento e apprendimento sensibili a livello culturale • Metodi partecipativi e attivi | <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in discussione gli stereotipi di genere • Emancipare alunne e alunni • Sviluppare competenze chiave d'apprendimento permanente • Equilibrio di genere | <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare una alfabetizzazione di genere⁹ • Promuovere un ambiente attento alle questioni di genere |

Le **attività didattiche** forniscono un contesto in grado di stimolare la riflessione e il dialogo, in cui alunni e alunne hanno l'opportunità di mettersi in discussione e confrontarsi con il proprio pensiero e i propri pregiudizi stereotipati, sia in gruppo sia a livello individuale, per rivedere le proprie percezioni. Gli e le insegnanti dovranno prestare attenzione ai comportamenti di bambine e bambini che denotano la fase di elaborazione di quanto appreso, ad esempio esprimere le proprie idee e sentimenti, accettare risposte critiche, ascoltare attivamente, rielaborare le proprie opinioni dopo aver ascoltato le argomentazioni

8 Si definisce 'curriculum formale' quell'insieme di conoscenze e competenze intenzionalmente trasmesse durante i corsi, le lezioni e le attività d'apprendimento; il 'curriculum nascosto' fa riferimento a norme, valori e opinioni trasmesse inconsciamente in classe e nel contesto sociale circostante; mentre il 'curriculum zero' racchiude ciò che alunni e alunne non hanno l'opportunità di imparare — ovvero si riferisce a quelle conoscenze e competenze che non fanno parte del loro percorso scolastico.

9 In questo contesto, si definisce 'alfabetizzazione di genere' l'abilità, la sicurezza di sé e la volontà di affrontare le questioni di genere, riflettere sulle proprie percezioni, i propri stereotipi e pregiudizi e metterli in discussione.

altrui, prestare attenzione alla comunicazione verbale e non verbale e prediligere la cooperazione rispetto alla competizione. Le attività si focalizzano sulla decostruzione degli stereotipi di genere, tenendo in considerazione anche le possibilità che il settore dei trasporti offre in termini di percorsi professionali sia a ragazze sia a ragazzi.

Consigli per mettere in discussione gli stereotipi di genere

- Le aspettative stereotipate basate su norme socialmente stabilite per ragazzi e ragazze sono la causa principale della disuguaglianza di genere. Influenzano la percezione di sé e del proprio benessere, i modi in cui interagiamo con le altre persone e incidono fortemente sul se e il come gli individui partecipano all'istruzione, alla formazione e al mondo del lavoro.
- Gli stereotipi di genere hanno un impatto negativo su ragazze e ragazzi poiché ne limitano le aspirazioni, le scelte e la libertà individuale. A scuola, gli stereotipi di genere influenzano fortemente l'esperienza scolastica, le preferenze di ragazzi e ragazze per determinate discipline e la percezione generale delle loro capacità.
- Gli stereotipi di genere sono spesso associati ad altri pregiudizi come quelli basati sulla razza o l'origine etnica, la religione o le opinioni personali, la disabilità, l'età o l'orientamento sessuale.
- I pregiudizi di genere possono essere consci o inconsci e possono comportare un trattamento diverso di un gruppo rispetto a un altro.
- Affrontare gli stereotipi di genere durante tutto il percorso educativo è fondamentale per consentire a bambine e bambini pari opportunità indipendentemente dal genere. Ciò include l'analisi sia delle norme, dei valori e delle convinzioni trasmesse involontariamente in classe e nell'ambiente sociale (*curriculum nascosto*) sia di ciò che bambini e bambine non hanno la possibilità di imparare (*curriculum nullo*).
- Sfidare gli stereotipi di genere a scuola può aiutare a ridurre gli squilibri di genere in altri ambiti della vita, come in quello domestico o lavorativo.
- Fornire a ragazze e ragazzi nuovi modelli di comportamento significa incoraggiarle e incoraggiarli a sfruttare al meglio il proprio potenziale.
- I contesti extrascolastici e familiari spesso veicolano messaggi impliciti legati al genere; il corpo docente ha la responsabilità di rendere visibili le implicazioni di tali messaggi e di metterli in discussione.

Riflessioni sull'importanza del settore dei trasporti

- La mobilità e il trasporto sono importanti per tutti e tutte noi. La mobilità è un abilitatore della nostra vita economica e sociale: dal pendolarismo quotidiano verso il luogo di lavoro, alla visita di familiari e amici, al turismo, al corretto funzionamento delle catene d'approvvigionamento globali per le merci nei negozi e per la produzione industriale.
- La libera circolazione di persone e merci attraverso i confini interni è una libertà fondamentale garantita dall'UE e dal suo mercato unico. Viaggiare all'interno dell'UE ha portato a una maggiore coesione e al rafforzamento di un'identità europea.
- Rappresentando il secondo fattore principale di spesa per le famiglie europee, il settore dei trasporti contribuisce per il 5% al PIL europeo e dà lavoro a circa 10 milioni di persone.
- Il settore dei trasporti è più grande e più ampio di quanto i giovani e le giovani vedano e percepiscano, soprattutto per quanto riguarda il "retroscena" del quotidiano lavoro organizzativo per garantire il servizio.
- La sfida più importante che il settore dei trasporti deve affrontare è ridurre in modo significativo le sue emissioni e diventare più sostenibile. I cambiamenti nel settore, in particolare quelli relativi all'automazione e alla digitalizzazione, comportano nuove sfide, ma allo stesso tempo la

trasformazione digitale in corso presenta nuove opportunità.

- È previsto che in futuro alcune aree del settore dei trasporti crescano e impieghino più lavoratori e lavoratrici e che sarà necessario assumere personale tecnico altamente qualificato con competenze in ingegneria e tecnologia.

L'approccio pedagogico

Di seguito, elenchiamo i principi pedagogici alla base del kit di strumenti:

Competenze chiave per un apprendimento costante

In linea sia con gli approcci basati sulle competenze ampiamente adottati dai sistemi educativi europei sia con la [Raccomandazione del Consiglio](#),¹⁰ questo kit di strumenti mira a sviluppare nell'infanzia le competenze chiave per l'apprendimento permanente necessarie per la realizzazione personale, il raggiungimento di uno stile di vita sano e sostenibile, l'occupabilità, la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale. Tra tali competenze, si evidenziano le seguenti:

- competenze numeriche, scientifiche e ingegneristiche;
- competenze digitali e tecnologiche;
- competenze interpersonali e capacità di sviluppare nuove competenze;
- cittadinanza attiva,
- spirito imprenditoriale.

Metodologie attive

Nonostante le metodologie attive risalgano alla stessa epoca del metodo socratico nell'antica Grecia, è solo negli ultimi decenni che si assiste a una forte tendenza che mira a mettere alunni e alunne al centro del proprio apprendimento. Come suggerito da Barnes (1989), l'apprendimento attivo è puntuale, riflessivo, negoziato, critico, complesso, situazionale e coinvolgente.¹¹

Apprendimento cooperativo

Tra le molteplici metodologie attive, abbiamo privilegiato l'apprendimento cooperativo per il modo in cui soddisfa gli obiettivi di questo kit di strumenti. In generale, gli insegnanti e le insegnanti concordano sul fatto che questo approccio incoraggia l'apprendimento, l'autostima, un atteggiamento positivo verso l'insegnamento e l'accettazione delle differenze, sviluppando un'interdipendenza positiva all'interno del gruppo. Nell'apprendimento cooperativo, l'obiettivo non è il successo individuale, bensì quello condiviso, poiché dipende dal contributo di ciascun membro della comunità d'apprendimento (interdipendenza). L'apprendimento cooperativo è più motivazionale e quindi si traduce in un apprendimento più approfondito, migliori relazioni di classe, un pensiero critico più sviluppato e una maggiore accettazione di sé e delle altre persone.

Imparare a imparare

Imparare a pensare e sviluppare capacità di autodisciplina è fondamentale affinché alunni e alunne diventino maggiormente efficienti e indipendenti. Questi strumenti, uniti all'apprendimento cooperativo,

¹⁰ Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (GU C 189 del 4.6.2018, pagg. 1–13), https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.189.01.0001.01.ENG.

¹¹ Barnes, DR (1989). *Active Learning* [L'apprendimento attivo]. Progetto di sostegno TVEI dell'Università di Leeds.

sono estremamente potenti. Attraverso le routine di pensiero visibile,¹² l'obiettivo è aiutare alunni e alunne a capire meglio chi sono e come possono migliorare la propria intrinseca capacità d'apprendimento.

Il corpo docente supporta allieve e allievi nello sviluppo delle abilità necessarie per pensare in modo critico e creativo e per formulare ipotesi, ponderando diverse opzioni e le loro conseguenze. Aiuta inoltre alunni e alunne a sviluppare l'empatia interagendo con diversi punti di vista e comprendendo come pensano e si sentono le altre persone.

Apprendere attraverso l'esperienza

Al fine di promuovere esperienze d'apprendimento più profonde e coinvolgere maggiormente alunni e alunne nel proprio processo educativo, questo kit di strumenti prende anche in considerazione Kolb e il suo ciclo di apprendimento esperienziale.¹³ Seguendo questo modello, l'esperienza diretta, fornita dall'insegnante, è seguita da riflessioni individuali o di gruppo (attività metacognitiva) e da una fase di concettualizzazione. Nella fase finale, alunni e alunne dovrebbero riflettere sull'applicazione delle conoscenze acquisite tramite l'esperienza.

Valutazione

Il kit fornisce facili strumenti di valutazione, che possono essere utilizzati in diverse fasi delle attività per sostenere il corpo docente e la classe nei processi d'insegnamento e apprendimento. La valutazione è qui intesa come un supporto alla riflessione e all'apprendimento, e vengono forniti diversi strumenti a insegnanti, alunni e alunne all'interno dei percorsi suggeriti.

¹² Le routine di pensiero visibile sono state sviluppate da Project Zero, un centro di ricerca presso la Harvard Graduate School of Education. Ulteriori informazioni sono disponibili all'indirizzo: <http://www.pz.harvard.edu/projects/visible-thinking>.

¹³ Kolb, Alice e Kolb, David (2018). '8 Important Things to Know About the Experiential Learning Cycle' [8 cose importanti da sapere sul ciclo di apprendimento esperienziale]. Conferenza nazionale ACEL, <https://experientiallearning.net/listing/8-important-things-to-know-about-the-experiential-learning-cycle/>.

*SET DI STRUMENTI 2:
AUTOVALUTAZIONE
INIZIALE PER INSEGNANTI*

Strumento di autovalutazione iniziale 1: Questionario

Obiettivi dello strumento

Come docenti, non insegniamo solo ciò che comunichiamo intenzionalmente. I nostri allievi e le nostre allieve non apprendono soltanto ciò che viene insegnato in modo esplicito, ma deducono anche una serie di informazioni, pur non trasmesse in maniera consapevole, da tutto ciò che avviene nel contesto scolastico.

Alunni e alunne imparano che se i ragazzi occupano più spazio in cortile, o se sono più rumorosi in classe e ricevono maggiori attenzioni dal corpo docente, è perché il loro ruolo nella vita è dominante. Questo è un esempio di ciò che definiamo *curriculum nascosto*.

Imparano anche che, se le donne sono sottorappresentate all'interno del curriculum didattico, se non vengono presentate loro figure di artiste, scienziate o scrittrici, forse queste ultime non sono così meritevoli di attenzione, non ce ne sono molte o non sono particolarmente brave. Questo è un esempio di ciò che definiamo *curriculum nullo*. Trasmettendo messaggi di questo tipo, non solo priviamo le ragazze dei punti di riferimento di cui hanno bisogno, ma stiamo anche insegnando loro – e ai ragazzi – che il ruolo delle donne nella vita è secondario.

L'obiettivo di questo strumento è rendere consapevoli gli e le insegnanti dell'esistenza del curriculum nullo e del curriculum nascosto, così come sono consapevoli del curriculum formale.

Da tenere a mente

Non è necessario rispondere per iscritto alle domande se non ne senti il bisogno. L'autovalutazione iniziale può essere svolta mentalmente. Tuttavia, per una riflessione più approfondita, è suggerito l'uso di carta e penna.

| Questionario | | Sono d'accordo | Non sono d'accordo | Non lo so |
|--------------|---|----------------|--------------------|-----------|
| 1 | Nella mia scuola non c'è discriminazione di genere. | | | |
| 2 | È normale che i ragazzi occupino più spazio in cortile, perché giocano a calcio. | | | |
| 3 | Nella mia classe tratto alunni e alunne allo stesso modo. | | | |
| 4 | Quando c'è qualche problema con un alunno o un'alunna, di solito dico: 'Di' a tua madre che mi contatti, perché ho bisogno di parlarle'. | | | |
| 5 | Tendo a prestare più attenzione ai ragazzi perché sono più rumorosi. Le ragazze non hanno bisogno di così tanta attenzione. | | | |
| 6 | Uso un linguaggio inclusivo a scuola. | | | |
| 7 | Non esistono 'giochi da ragazze' e 'giochi da ragazzi'. | | | |
| 8 | Gli insegnanti e le insegnanti hanno le stesse opportunità di promozione e crescita professionale. | | | |
| 9 | Gli insegnanti e le insegnanti hanno la stessa probabilità di occupare posizioni dirigenziali a scuola. | | | |
| 10 | I materiali utilizzati in classe (inclusi i libri di testo, le immagini, i materiali di lettura, i compiti scritti) rappresentano uomini e donne in un modo ugualmente rispettoso, con le medesime potenzialità e in tutta la loro diversità. | | | |
| 11 | Non credo che dovrebbero esistere 'giocattoli per ragazzi' e 'giocattoli per ragazze'. | | | |
| 12 | Va bene dire 'uomini', 'ragazzi' o usare il maschile quando ci si riferisce in maniera generica sia a 'uomini' e 'donne', sia a 'ragazzi' e 'ragazze'. Chiunque capisce che la forma maschile include entrambi i sessi. | | | |
| 13 | La scuola non può fare molto per la discriminazione di genere. È una cosa che bambine e bambini devono imparare in famiglia. | | | |
| 14 | Nel corso delle riunioni tra docenti, è normale sentire gli e le insegnanti riferirsi ai ragazzi con buoni voti come 'molto intelligenti' e alle ragazze con buoni voti come 'molto studiose'. | | | |
| 15 | I materiali didattici che uso rappresentano donne e uomini allo stesso modo e rispecchiano i bisogni e le esperienze di vita di ragazze e ragazzi. | | | |
| 16 | I ragazzi di solito sono più bravi in scienze e matematica, le ragazze nell'apprendimento delle lingue. | | | |

Se le tue risposte ad alcune delle affermazioni precedenti non ti convincono pienamente, o se emergono aspetti che vorresti osservare più da vicino e in maniera più consapevole mentre lavori con il kit di strumenti in classe, puoi usare lo spazio sottostante per registrare le tue osservazioni e riflessioni.

| Che cosa devo osservare? | Che cosa ho scoperto? |
|--------------------------|-----------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Strumento di autovalutazione iniziale 2: Mini-attività

Obiettivo dello strumento

Questa mini-attività può essere svolta sia come attività d'accompagnamento a qualsiasi altro strumento presente in questo set, sia in maniera indipendente. L'obiettivo è rafforzare la tua consapevolezza dell'esistenza, oltre al curriculum formale, di un *curriculum nascosto* e di un *curriculum nullo*, che molto spesso non vengono percepiti né dal gruppo classe né dal corpo docente.

Allievi e allieve imparano che se i ragazzi occupano più spazio in cortile, o se sono più rumorosi in classe e ricevono una maggiore attenzione dai e dalle insegnanti, è perché il loro ruolo nella vita è dominante. Questo è un esempio di ciò che definiamo *curriculum nascosto*.

Imparano anche che, se le donne sono sottorappresentate nel curriculum didattico, se non vengono presentate loro figure di artiste, scienziate o scrittrici, forse queste ultime non sono così meritevoli di attenzione, non ce ne sono molte o non sono particolarmente brave. Questo è un esempio di ciò che definiamo *curriculum nullo*. Trasmettendo messaggi di questo tipo, non solo priviamo le ragazze dei punti di riferimento di cui hanno bisogno, ma stiamo anche insegnando loro – e ai ragazzi – che il ruolo delle donne nella vita è secondario.

Qual è il nome della tua scuola? Molte scuole prendono il nome da figure storiche. Tramite una rapida ricerca su internet, puoi scoprire quante scuole nella tua regione prendono il nome da figure storiche, sia uomini sia donne, e approfondirne la storia. Puoi elencare i nomi di seguito.

Passeggia nel cortile della scuola durante uno o due intervalli e osserva l'uso dello spazio e le azioni dei ragazzi e delle ragazze al suo interno. Quanto spazio occupano ragazzi e ragazze? Quali giochi fanno? Quali sport e attività praticano? Quali parti dello spazio utilizzano? Come interagiscono tra loro? Ci sono differenze significative nel comportamento di ragazze e ragazzi e in quello di alunni e alunne di età diverse? Puoi riportare le tue osservazioni di seguito.

Passa in rassegna i materiali che usi in classe e analizza se contengono stereotipi di genere. In che modo tali materiali rappresentano donne e uomini? Godono dello stesso tipo di rappresentazione, in egual misura, in un modo ugualmente rispettoso, con le medesime potenzialità e in tutta la loro diversità? Gli argomenti, i soggetti e le immagini presenti rispecchiano le esigenze e sono riconducibili alle esperienze di vita di ragazzi e ragazze? Puoi riportare le tue osservazioni di seguito.

Prima di iniziare a lavorare con il kit di strumenti, dovresti prestare particolare attenzione ai momenti d'interazione tra te e la classe per alcuni giorni. Hai interagito, insegnato e trattato ragazze e ragazzi della tua classe allo stesso modo? Puoi riportare le tue osservazioni di seguito.

Infine, puoi riportare di seguito qualsiasi riflessione emersa durante lo svolgimento di questa mini-attività che può risultare utile mentre lavori con il kit di strumenti.

Strumento di autovalutazione iniziale 3: Riflessione

Obiettivo dello strumento

La riflessione è una parte fondamentale dei processi d'insegnamento e d'apprendimento. Adottare una routine di riflessione prima di insegnare nuovi argomenti è un'opportunità per rinnovare conoscenze e percezioni e per porre attenzione a ciò che viene proposto in questo kit di strumenti e alla logica su cui si basano tali attività.

Questo strumento di riflessione rafforza la consapevolezza e richiama l'attenzione sugli stereotipi di genere e sulle insidie nell'ambito delle scelte professionali e delle pratiche pedagogiche. Inoltre, segnala gli aspetti a cui bisogna prestare attenzione al di fuori della classe e le questioni di genere in ambito lavorativo. Infine, presenta alcune considerazioni generali sulle relazioni che intercorrono tra insegnante e alunni e alunne.

Da tenere a mente

Questo è uno strumento di riflessione che mira a far sentire le e gli insegnanti a proprio agio e in grado di svolgere le attività proposte. Dovrebbe essere usato prima dello svolgimento dell'attività, ma può anche essere di supporto alla pratica docente in corso d'opera.

Domande per riflettere e sensibilizzare

Perché concentrarsi sul genere?

- In che modo la nozione di genere può aiutarci a riflettere su come avvengono e si perpetuano le disuguaglianze tra ragazzi e ragazze, uomini e donne in ambito sia scolastico sia lavorativo?
- Come docenti, a cosa dovremmo prestare attenzione e come possiamo contribuire a contrastare le disuguaglianze di genere?
- Qual è il ruolo di chi opera nell'ambito educativo nel decostruire comportamenti stereotipati e promuovere opportunità diverse per tutti e tutte?
- Nelle lingue che differenziano il genere, prestiamo attenzione al linguaggio che usiamo in classe, affinché tutte e tutti si sentano rappresentate e rappresentati?

Scelte metodologiche e pratiche pedagogiche

- Com'è organizzato lo spazio fisico nelle aule?
- Come scegliamo a chi dare la parola durante le lezioni?
- Ragazzi e ragazze hanno il medesimo accesso allo spazio e lo occupano allo stesso modo?
- Nutriamo le stesse aspettative nei confronti di ragazzi e ragazze in merito a voti e comportamenti?
- Evitiamo di assegnare incarichi diversi a ragazze e ragazzi?
- Consentiamo a tutti e tutte di esplorare i propri interessi a prescindere dai ruoli stereotipati?
- Ci domandiamo in che modo il nostro materiale didattico rafforza gli stereotipi di genere? Quali caratteristiche attribuiscono a donne e uomini? Godono della stessa rappresentazione, in egual misura, in un modo ugualmente rispettoso, con le medesime potenzialità e in tutta la loro diversità?

Che cosa succede fuori dall'aula?

- La rappresentazione di uomini e donne nei ruoli di comando è equilibrata?
- Il cortile della scuola è un luogo sicuro per tutti e tutte?
- Le attività extracurricolari forniscono un ambiente accogliente che consente a ragazzi e ragazze di approfondire i propri interessi a prescindere dai ruoli di genere tradizionali?
- Le squadre sportive femminili godono dello stesso riconoscimento di quelle maschili?
- Tra il personale ATA della tua scuola, quante sono le donne e quanti gli uomini?
- Nell'interazione con alunni e alunne, quali sono le aspettative del personale ATA riguardo al comportamento degli uni e delle altre?

Genere e mondo del lavoro

- Hai mai considerato come gli stereotipi di genere influenzino le scelte educative e professionali e le aspirazioni di ragazzi e ragazze, uomini e donne?
- Hai mai riflettuto sul perché la presenza delle donne sia prevalente in determinati settori, come l'insegnamento e il lavoro di cura, ma queste ultime siano sottorappresentate in altri, come l'ingegneria e la tecnologia, ambiti in cui dominano gli uomini?
- Hai mai pensato al motivo per cui le donne continuano a guadagnare meno degli uomini e in che modo gli stereotipi di genere contribuiscono al divario retributivo di genere?
- Hai mai riflettuto sul fatto che, nonostante nell'UE il numero di laureate sia superiore al numero di laureati, le donne rimangono sottorappresentate nelle professioni più retribuite, e che alcuni dei principali fattori che contribuiscono a questo fenomeno sono le norme sociali discriminatorie, gli stereotipi sulle competenze di donne e uomini e la svalutazione del lavoro femminile?
- Hai mai considerato che nei settori prevalentemente maschili, come i trasporti, le donne occupano spesso posizioni scarsamente retribuite e di status inferiore e hanno meno opportunità di carriera e crescita professionale, che è una delle cause principali dell'attuale divario retributivo tra donne e uomini nel settore dei trasporti?
- Sapevi che la Commissione europea riconosce che la quota di lavoratrici nel settore dei trasporti è ben al di sotto della loro quota nell'economia complessiva e sta adottando misure specifiche per rendere il settore più invitante per le lavoratrici?

Altre considerazioni generali

- A scuola, un atteggiamento positivo verso una materia è correlato a relazioni positive tra l'insegnante e l'alunno o l'alunna poiché l'interazione con il corpo docente contribuisce a plasmare lo sviluppo cognitivo e il coinvolgimento intellettuale di ragazze e ragazzi.
- Ragazzi e ragazze tendono a imparare di più quando percepiscono un riconoscimento da parte dell'insegnante perché acquistano sicurezza e ottengono risultati migliori.
- Anche le ragazze e i ragazzi che hanno maggiori informazioni su ciò che faciliterà il loro processo di apprendimento tendono ad avere risultati migliori.

Durante le attività

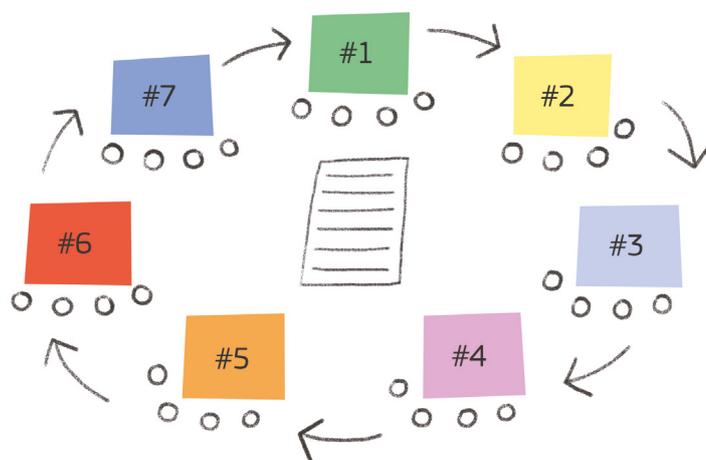
- Evita di assegnare ad alunni e alunne attività stereotipate in base al genere che possano contribuire all'interiorizzazione di identità 'femminili' o 'maschili', ad esempio chiedendo ai ragazzi di costruire oggetti e alle ragazze di prendere appunti. Assicurati che i diversi ruoli richiesti dalle attività vengano svolti a rotazione da tutti e tutte.

SET DI STRUMENTI 3: STEREOTIPI DI GENERE



± 85 min.

Attività 1: Alla scoperta della storia delle donne



Materie

Educazione alla cittadinanza, scienze sociali, storia, arte, lingue.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- acquisiranno informazioni sul contributo di donne di rilievo che hanno segnato la storia e su tematiche spesso assenti nelle narrazioni storiche contemporanee (ad esempio lo status delle donne, il movimento per i diritti delle donne);
- comprenderanno quanto siano importanti contenuti diversificati nei libri di testo e nei curriculum didattici per raggiungere l'uguaglianza nell'istruzione e per le loro scelte educative e professionali future.

Preparazione e materiali

- Se necessario, prima dell'attività, puoi rivedere le informazioni su [come organizzare una passeggiata in galleria](#),¹⁴ Attiva la traduzione automatica nelle impostazioni per guardare il video sottotitolato nella tua lingua.
- Per creare poster: carta per lavagna a fogli mobili, pennarelli colorati, forbici, colla per ogni partecipante.
- Fonti d'informazione sulla storia delle donne (ad esempio, il sito web [Europeana](#)¹⁵ fonti locali riguardo al Mese della storia delle donne, la campagna 'herstory' e altre risorse) per la ricerca online di alunne e alunni.
- **Attività 1: Foglio d'osservazione della passeggiata in galleria** da stampare e distribuire a tutta la classe.

Obiettivi e punti chiave

La storiografia classica ha minimizzato o ignorato sia il contributo delle donne in vari ambiti sia l'impatto che gli eventi storici hanno avuto sulle donne come gruppo sociale. Questa attività offre la possibilità di rivedere le narrative storiche e di ridiscutere o arricchire quelle tradizionali. Permette di intendere l'uguaglianza di genere come un obiettivo sociale, piuttosto che solamente femminile, di cui beneficiano tutti e tutte.

14 https://www.youtube.com/watch?v=dPLk_aVhYwg.

15 <https://blog.europeana.eu/tag/womens-history/>.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

20 min.

Spiega al gruppo che dovranno creare dei poster per la passeggiata in galleria.

Alunni e alunne svolgono ricerche online sul contributo di donne di rilievo che hanno segnato la storia e su tematiche spesso assenti nelle narrazioni storiche contemporanee (ad esempio sullo status delle donne, sul movimento per i diritti delle donne). Sulla base delle informazioni e del materiale raccolto, creeranno un poster su una lavagna a fogli mobili. Decideranno il titolo e le dimensioni del poster e dei materiali visivi, le parole chiave e i punti salienti.

Scegli una data per la passeggiata in galleria e discutine i dettagli con la classe.

Fase 3

25 min.

Il giorno della passeggiata in galleria, incoraggia la classe a camminare per la galleria soffermandosi sui poster creati da altre persone. Dai ai gruppi circa tre minuti per poster per osservare e compilare il foglio di osservazione, sottolineando che l'obiettivo dell'osservazione è evidenziare le parole chiave dei poster.

Fase 4

20 min.

Lascia i poster nella stanza. Dibattito conclusivo (può anche essere fatto in una lezione successiva).

Fase 2

20 min.

Allestisci lo spazio della galleria prima del giorno della passeggiata. Numera e posiziona i poster su diverse pareti di una stanza, lasciando abbastanza spazio tra i poster affinché la galleria si possa visualizzare comodamente.

Distribuisci l'**Attività 1: Foglio d'osservazione della passeggiata in galleria** a ogni partecipante.

Suggerimenti e osservazioni

- Puoi selezionare altro materiale per le risorse.
- Durante la passeggiata in galleria, i gruppi osservano i poster contenenti una varietà di messaggi e di immagini.
- I fogli d'osservazione si utilizzano affinché alunni e alunne mantengano l'attenzione sull'attività.

IDEE PER IL DIBATTITO

- Conduci una sessione di domande e risposte: lascia che ogni gruppo condivida le proprie osservazioni e ponga domande / dubbi sugli altri poster e gruppi.
- Riassumi le idee chiave, assicurandoti che alunni e alunne comprendano che molti aspetti della storia delle donne non sono raccontati nei libri di storia. Essere consapevoli di questa omissione è necessario per una migliore comprensione di come gli stereotipi di genere siano fortemente radicati nelle nostre società.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Aniché utilizzare i fogli d'osservazione, puoi chiedere ad alunni e alunne di scrivere le loro domande su post-it e posizionarli accanto a ciascun poster. Conduci il dibattito prendendo spunto dalle domande.
- Invita altre classi e insegnanti alla passeggiata in galleria.
- Richiama l'attenzione su storie e problematiche ancora meno note che riguardano le donne provenienti da ambienti marginali (ad esempio, donne appartenenti a gruppi etnici minoritari, donne queer, migranti e rifugiate).

ATTIVITÀ 1: FOGLIO D'OSSERVAZIONE DELLA PASSEGGIATA IN GALLERIA

Ogni partecipante porta questo foglio di osservazione a ciascuna stazione per completare l'attività.

| Descrivi ciò che vedi: | | |
|------------------------|--|--|
| 1 | Scrivi qualcosa che ti sorprende. | |
| 2 | Scrivi qualcosa che ti interessa. | |
| 3 | Scrivi qualcosa che ti piace. | |
| 4 | Scrivi una domanda. | |
| 5 | Scrivi una cosa che non vuoi dimenticare. | |
| 6 | Scrivi una cosa che vorresti condividere. | |
| 7 | Qual è il messaggio chiave del poster (valutazione)? | |



± 30 min.



Attività 2: Scrivi tre nomi

Materie

Scienze sociali, storia, educazione alla cittadinanza, scienza, arte, tutoraggio e tutte le altre materie per le attività di approfondimento.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- conosceranno donne e uomini di rilevanza storica del passato e dal presente (è probabile che abbiano più familiarità con i personaggi maschili), per compensare le possibili lacune del curriculum;
- approfondiranno la relazione tra le disuguaglianze di genere nella società e ciò che viene insegnato nelle scuole e identificheranno la scarsa presenza di figure femminili nei libri di testo e in altri materiali educativi;
- apprenderanno come i diversi contenuti nei libri di testo e nei programmi di studio siano aspetti importanti per la (dis)parità nell'istruzione e nelle future scelte professionali.

Preparazione e materiali

- La classe è divisa in gruppi di tre o quattro partecipanti.
- **Attività 2: Tabella dell'esercizio 'Scrivi tre nomi'** da stampare e distribuire a ciascun gruppo.
- I gruppi possono sfidarsi tra loro (per il punteggio complessivo più alto, o il maggior numero di donne identificate).

Obiettivi e punti chiave

- I contributi delle donne sono stati in gran parte trascurati e di conseguenza omessi dai curriculum didattici e dai documenti storici e culturali tradizionali. Questa attività mira a colmare il divario enfatizzando i contributi delle donne nella storia, oltre a quelli degli uomini. Alunni e alunne esplorano possibili ruoli di genere, comprendendo che in età adulta potranno essere ciò che desiderano, indipendentemente dal sesso o da ciò che pensano le altre persone.
- L'attenzione si concentra anche sulle ragioni per le quali potrebbero esserci così poche donne in determinati campi (ad esempio, divisione ineguale del lavoro domestico e di cura tra donne e uomini, stereotipi di genere e leggi che hanno limitato o addirittura vietato l'ingresso delle donne in determinati campi educativi e professionali) e in che modo i loro contributi sono stati resi invisibili (ad esempio, scienziate le cui ricerche e scoperte sono state rivendicate dai mariti, artiste e autrici che hanno dovuto fingersi uomini).

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

15 min.

Distribuisce l'**Attività 2: Tabella dell'esercizio 'Scrivi tre nomi'** a tutti i gruppi e dai loro il tempo per compilarla.

Fase 2

5 min.

Chiedi ad alunni e alunne di discutere la propria tabella in piccoli gruppi.

Fase 3

10 min.

Dibattito conclusivo in classe.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- In quali categorie è stato più difficile inserire i nomi?
- È stato più facile/più difficile inserire i nomi di personaggi contemporanei o storici?
- Supponendo che sia così, perché è stato più difficile inserire i nomi delle donne? È perché ci sono meno donne rilevanti nella storia o perché non le conosciamo? In entrambi i casi, perché è così?
- I libri di testo offrono una rappresentazione adeguata delle donne?
- Perché è importante che le donne di rilievo siano rappresentate nella stessa misura degli uomini nei libri di testo e in altri materiali didattici?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Sfida alunni e alunne a preparare, individualmente o in gruppo, una breve presentazione biografica delle figure rilevanti.
- Consenti alla classe di analizzare i libri di testo su argomenti diversi e confrontare la rappresentazione di donne e uomini. Quante donne e uomini ci sono e come sono rappresentate e rappresentati?
- Analizza sia la narrativa dell'oppressione delle donne sia il ruolo positivo degli uomini che agiscono per la parità di genere. Nella biografia di quasi tutte le donne di rilievo c'è un uomo (ad esempio un fratello, un padre, un amico, un insegnante) che la considera alla pari, difendendo i suoi sogni e talenti. Al contrario, dietro il successo di un uomo, è probabile che ci sia il contributo invisibile di una o più donne.
- Organizza una sessione cinematografica e proietta un film su una qualsiasi di queste donne fonte d'ispirazione. Una rapida ricerca su internet ti fornirà dei titoli.

Suggerimenti e osservazioni

- Usa internet per verificare i nomi sconosciuti che alunni ed alunne potrebbero citare.
- Imposta un limite di tempo per compilare la tabella.
- A seconda della materia, puoi modificare le categorie in base alle esigenze o limitarle per ambito geografico o temporale.

ATTIVITÀ 2: TABELLA DELL'ESERCIZIO 'SCRIVI TRE NOMI'

Scrivi da uno a tre nomi in ogni casella. I nomi possono appartenere a qualsiasi periodo storico e possono provenire da qualsiasi Paese. Ogni risposta corretta equivale a un punto.

| | | | |
|------------------------|------------------------|--|--|
| Scienziate | Scienziati | Donne vincitrici di Premi Nobel | Uomini vincitori di Premi Nobel |
| Artiste | Artisti | Scrittrici | Scrittori |
| Compositrici | Compositori | Inventrici | Inventori |
| Donne politiche | Uomini politici | Figure storiche femminili | Figure storiche maschili |

Punteggio totale: _____ /48



± 90 min.

Attività 3: Cosa ci si aspetta da me?



Materie

Educazione alla cittadinanza, scienze sociali, storia.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- riconosceranno la costruzione sociale degli stereotipi di genere e metteranno a confronto le proprie percezioni sulle aspettative sociali legate al genere;
- analizzeranno il concetto di stereotipi di genere;
- comprenderanno che i pregiudizi su ragazzi e ragazze, donne e uomini, possono essere consci o inconsci e possono portare ad un trattamento diverso di un gruppo rispetto ad un altro.¹⁶

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, valuta la possibilità di esplorare il **Set di strumenti 7: Facciamo un passo in più** per i glossari e altri materiali su concetti chiave, come gli stereotipi di genere e l'uguaglianza di genere.
- Mostra alla classe i trailer di **'La maschera con cui vivi'**¹⁸ e **'Miss Representation'**¹⁹. Nelle impostazioni, attiva la traduzione automatica per guardare i video sottotitolati nella vostra lingua.
- Post-it.

Obiettivi e punti chiave

Questa attività accresce la consapevolezza della creazione e della riproduzione degli stereotipi di genere tramite le aspettative sociali e dell'impatto negativo di questi ultimi su ragazzi e ragazze, uomini e donne. Gli stereotipi di genere possono limitare lo sviluppo dei talenti e delle capacità di ragazzi e ragazze, donne e uomini, nonché i loro percorsi educativi e professionali e le opportunità di vita in generale. Tali stereotipi derivano da atteggiamenti, valori, norme e pregiudizi profondamente radicati e, allo stesso tempo, ne sono la causa.¹⁷

¹⁶ Questa è un'attività fondamentale sugli stereotipi di genere, con diverse versioni e varianti disponibili online. Si veda, ad esempio, <https://www.pcc.edu/illumination/wp-content/uploads/sites/54/2018/05/gender-role-boxes-glbtc-and-sexism-exercise.pdf> e <https://www.usip.org/sites/default/files/files/Exercise-2-Act-like-a-Man-Act-like-a-Lady.pdf>.

¹⁷ <https://eige.europa.eu/thesaurus/terms/1222>.

¹⁸ <https://www.youtube.com/watch?v=hc45-ptHMxo>.

¹⁹ <https://www.youtube.com/watch?v=W2UZZV3xU6Q>.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 20 min.

Scrivi 'Essere un uomo' su una metà della lavagna.

Incoraggia alunni e alunne a discutere a coppie quali parole, idee o aspettative vengono loro in mente quando pensano a cosa significhi essere un uomo. Le domande guida potrebbero includere: Cosa significa comportarsi come un uomo? Questo significato varia a seconda delle attività, ad esempio sport, lavoro, appuntamenti, genitorialità, ecc.? Chiedi ad alunne e alunni di scrivere le loro risposte sui post-it e di attaccarli sulla lavagna sotto la scritta 'Essere un uomo'.

Fase 2 20 min.

Scrivi 'Essere una donna' sull'altra metà della lavagna.

Incoraggia alunni e alunne a discutere a coppie quali parole, idee o aspettative vengono loro in mente. Le domande guida potrebbero includere: Cosa significa comportarsi come una donna? Questo significato varia a seconda delle attività, ad esempio sport, lavoro, appuntamenti, genitorialità, ecc.? Chiedi ad alunne e alunni di scrivere le loro risposte sui post-it e di attaccarli sulla lavagna sotto la scritta 'Essere una donna'.

Fase 3 1 min.

Una volta che entrambi i lati della lavagna sono stati completati, riscrivi i titoli e spiega alla classe che adesso ci sono due nuove liste sulla lavagna: 'Stereotipi sugli uomini' e 'Stereotipi sulle donne'. Racchiudi ciascuna lista in un riquadro.

Fase 4 5 min.

Spiega alla classe che ciascun riquadro contiene le liste di atteggiamenti e comportamenti che la società tradizionalmente si aspetta da ragazzi e ragazze durante la crescita.

Fase 5 20 min.

Spiega che queste aspettative sociali vengono apprese tramite un processo di socializzazione e non sono caratteristiche naturali di ragazzi e ragazze.

Apri il dibattito domandando alla classe: dove apprendiamo queste idee stereotipate? Dividi la classe in gruppi. Chiedi a un gruppo di discutere le diverse origini di tali idee (ad esempio, mass-media, scuole e altre istituzioni, famiglia e gruppo dei pari) e come queste siano collegate ai comportamenti e atteggiamenti elencati alla lavagna. Chiedi all'altro gruppo di elencare quali appellativi vengono attribuiti a ragazze e ragazzi che non rispecchiano gli stereotipo e scrivi tali nomi su post-it da apporre a fianco dei due riquadri sulla lavagna.

Fase 6 10 min.

Spiega che potremmo avere la falsa impressione che l'uguaglianza di genere sia già una realtà. Sottolinea che la realizzazione dell'uguaglianza di genere è un processo continuo e impegnativo e che abbiamo ancora molta strada da fare. Il raggiungimento dell'uguaglianza di genere comporta vantaggi per tutta la società. Pertanto, tutte e tutti hanno un ruolo da svolgere in questo processo.

Fase 7 20 min.

Dibattito conclusivo.

Suggerimenti e osservazioni

- Prendi in considerazione come i ruoli di genere siano stereotipati nella cultura scolastica e le conseguenze per chi non rispecchia tali ruoli.
- Esplora il legame tra stereotipi di genere e disuguaglianza.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Qual è stata la cosa più rilevante che avete imparato oggi? Perché?
- Qual è stato l'aspetto più difficile da comprendere? Perché?
- Quali stili di vita, valori e punti di vista sono stati rappresentati? Quali no (se ce ne sono)?
- Chi crea questi messaggi? Con quale scopo? Come possiamo diventare più resilienti a tali messaggi?
- Guardate di nuovo i riquadri. Come pensate che si possa sentire chi non rispecchia questi stereotipi?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Mostra di nuovo entrambi i trailer e chiedi ad alunni e alunne di riflettere su ciò che hanno imparato durante l'attività. Questo può essere fatto come compito a casa o in una lezione di approfondimento.
- Adatta l'attività ad alunni e alunne più giovani incaricandoti di scrivere e semplificando tutti i termini e le domande.



± 55 min + attività progettuale

Attività 4: Progettazione di un giornale murale - un'edizione speciale sulle questioni di genere



Materie

Educazione civica, scienze sociali, storia, tecnologia dell'informazione e della comunicazione (TIC), lingue, arte.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe:

- si esercita a condurre ricerche e ad elaborare i contenuti giornalistici;
- sviluppa il pensiero critico, il linguaggio creativo, l'alfabetizzazione e le abilità sociali;
- pratica il lavoro di gruppo, la collaborazione e il processo decisionale.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, valuta la possibilità di consultare il [Set di strumenti 7: Facciamo un passo in più](#) per glossari e altro materiale sui concetti chiave.
- Un modello di giornale da mostrare in classe per illustrare i vari elementi di un giornale (struttura e impaginazione) e spiegare quali contenuti e informazioni raccogliere.
- Accesso a internet per la ricerca online e, se possibile, una stampante (o copie di giornali e fotografie che alunni e alunne possano utilizzare).
- Fogli di carta, pennarelli, matite, forbici.
- Una parete vuota dell'aula per esporre il lavoro realizzato.

Obiettivi e punti chiave

La classe approfondisce varie questioni di genere attraverso un'attività di redazione di un giornale. Questa è una grande opportunità per realizzare un'attività progettuale che ponga al centro la collaborazione e l'apprendimento multidisciplinare, unendo le abilità, le conoscenze e le modalità di pensiero.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

20 min.

Spiega l'attività e discuti le modalità pratiche con la classe. Chiedi loro di discutere e concordare il contenuto del giornale (pubblico a cui è destinato, impaginazione e struttura, messaggi chiave, divisione dei ruoli, ecc.). Dividi la classe in gruppi più piccoli. Chiedi a ciascun gruppo di assumersi la responsabilità di sviluppare una sezione specifica del giornale.

Fase 2

Spiega alla classe che, una volta decisi gli argomenti da trattare nel giornale, si devono condurre ricerche, scrivere articoli e integrare i materiali visivi.

Fase 3

10 min.

Se necessario, programma insieme ad alunni e alunne riunioni in piccoli gruppi o con tutta la classe per supervisionare e fornire assistenza durante l'attività.

Chiedi ad alunni e alunne di unire le loro sezioni in un unico giornale di classe e di attaccarlo alla parete.

Fase 4

25 min.

Dibattito conclusivo.

IDEE PER IL DIBATTITO

- Consenti alla classe di condividere le esperienze fatte durante l'attività. Se necessario, fai un sondaggio, come ad esempio: quali sezioni avete sviluppato e perché? Quali decisioni avete dovuto prendere e come l'avete fatto? Cosa ha funzionato e cosa potreste migliorare la prossima volta?
- Analizza il lavoro dei diversi gruppi, evidenziando la capacità di alunni e alunne di apprendere e dare significato ai contenuti in base alla propria esperienza.
- Dividi la classe in piccoli gruppi o in coppie e lascia che selezionino le tre sezioni del giornale murale che hanno trovato più significative o interessanti e spieghino perché.

Suggerimenti e osservazioni

- Puoi assegnare a ciascun gruppo la revisione e la correzione del lavoro di un altro gruppo per esercitare la capacità di fornire riscontri alle altre persone.
- Rifletti con la classe sulla divisione dei ruoli nell'attività progettuale. Riproduce gli stereotipi di genere? Perché?
- Assicurati che i gruppi comprendano i loro ruoli e le relative responsabilità. Ad esempio, deve risultare chiaro che chi si occuperà della correzione di bozze esaminerà attentamente il testo per trovare e correggere errori tipografici, grammaticali, stilistici e ortografici.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

Semplifica l'attività chiedendo loro di produrre soltanto una sezione del giornale oppure la copertina.



± 20 min.

Attività 5: Vedo, penso, mi domando

Materie

Scienze sociali, educazione civica, lingue, tutoraggio ed eventuali altre materie.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe:

- analizza come le aree giochi e le scuole siano luoghi in cui ragazzi e ragazze vengono esposti a stereotipi di genere;
- apprende come il genere può influenzare la loro auto-segregazione (i ragazzi giocano principalmente con i ragazzi e le ragazze con le ragazze), lo sviluppo dei loro talenti e abilità, nonché le loro scelte educative e professionali;
- svolge un'attività di osservazione attenta e ponderata.

Preparazione e materiali

- **Attività 5: Apprendere per immagini** da visualizzare durante la lezione.
- **Attività 5: Tabella del 'Vedo, penso, mi domando'** da distribuire alla classe.

Obiettivi e punti chiave

La routine di pensiero 'Vedo, penso, mi domando'²⁰ sfida alunne e alunni ad osservare con sguardo critico il modo in cui lo spazio viene occupato da ragazzi e ragazze e ad analizzare come questo possa avere ripercussioni sul loro sviluppo personale, la percezione di sé e persino le prospettive di carriera. L'attività mira anche a guidare alunni e alunne nel proprio processo di pensiero, in particolare favorendo la distinzione tra ciò che vedono e possono descrivere oggettivamente e ciò che pensano o interpretano della realtà circostante (ovvero tra ciò che è oggettivo e soggettivo).

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1
3 min.

Mostra l'**Attività 5: Apprendere per immagini** e chiedi alla classe di descrivere per iscritto individualmente "ciò che possono vedere" nel foglio dell'**Attività 5: Tabella del 'Vedo, penso, mi domando'**. Assicurati che descrivano semplicemente ciò che vedono in modo obiettivo.

²⁰ Questa routine di pensiero è stata sviluppata da Project Zero, un centro di ricerca presso la Harvard Graduate School of Education. Ulteriori informazioni sono disponibili all'indirizzo: <https://pz.harvard.edu/resources/see-think-wonder>.

Fase 2
3 min.

Chiedi loro di fare lo stesso rispettivamente a “ciò che pensano”;

Fase 4
3 min.

Chiedi loro di fare lo stesso rispettivamente a “ciò che pensano”;

Fase 3
3 min.

Chiedi loro di fare lo stesso rispettivamente a “ciò che si domandano”;

Fase 5
8 min.

Chiedi loro di fare lo stesso rispettivamente a “ciò che si domandano”;

Suggerimenti e osservazioni

- Assicurati che alunne e alunni scrivano solo ciò che vedono, cosa pensano e cosa si domandano.
- Ridiscuti alcune delle risposte nel caso in cui idee oggettive e soggettive siano mescolate tra loro.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Quest'area giochi è simile o diversa dalla vostra? Come?
- Secondo la vostra esperienza, ragazze e ragazzi partecipano agli stessi giochi o sport o ne praticano di diversi nell'area giochi? In che modo sono simili o diversi?
- Cosa influenza come e quali giochi e sport praticano ragazze e ragazzi?
- Il fatto che ragazzi e ragazze utilizzino l'area giochi in modo simile o diverso, può avere delle conseguenze sui vostri obiettivi, sullo sviluppo dei vostri talenti o addirittura sulle vostre future scelte professionali? E se sì, quali?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

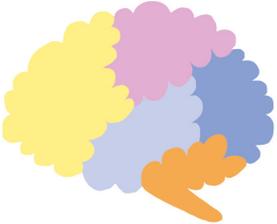
- Visitate il cortile della scuola e confrontatelo con l'immagine dell'**Attività 5: Apprendere per immagini**. Puoi lasciare che la classe prepari in anticipo una lista di osservazioni.
- Metti in discussione la separazione fisica e spaziale in base al sesso e commenta positivamente le amicizie e le relazioni tra i diversi sessi che siano sane, solidali e soddisfacenti.
- Esplora / approfondisci con la classe quali abilità e competenze possono essere sviluppate dal diverso modo in cui l'area giochi viene utilizzata e le eventuali ripercussioni che questo può avere sulle future scelte professionali (ad esempio, è possibile che i ragazzi siano più propensi delle ragazze a sviluppare il loro orientamento spaziale per via dei giochi e degli sport che praticano, e che di conseguenza scelgano determinati percorsi professionali?).

ATTIVITÀ 5: APPRENDERE PER IMMAGINI

*Guarda la figura e racconta al resto della classe
ciò che vedi, pensi e ti domandi*



ATTIVITÀ 5: TABELLA DEL 'VEDO, PENSO, MI DOMANDO'

| | |
|--|-------------------------|
|  <p>Che cosa vedi? Quali dettagli attirano la tua attenzione?</p> | <p>Vedo...</p> |
|  <p>Che cosa pensi stia succedendo? Che cosa te lo fa pensare?</p> | <p>Penso...</p> |
|  <p>Cosa ti domandi? Quali domande più generiche ti suscita questa immagine?</p> | <p>Mi domando se...</p> |



± 25 min.



Attività 6: Stereotipi... quali stereotipi?

Materie

Scienze sociali, storia, educazione civica, tutoraggio, arte.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe:

- esplora i ruoli tradizionali di uomini e donne nella cultura pop e nell'intrattenimento, ad esempio nelle serie TV, nei mass media, nella musica, nelle riviste, nei fumetti e nei giochi;
- discute la relazione tra l'attribuzione di determinate qualità a donne e uomini e l'associazione di specifiche materie scolastiche e professioni con un determinato genere.

Preparazione e materiali

La classe è divisa in gruppi di quattro. Se possibile, i gruppi dovrebbero essere equilibrati per genere.

Obiettivi e punti chiave

La cultura pop, i media e le nuove tecnologie svolgono un ruolo importante nella vita dei e delle giovani. Questa attività mira a far riflettere alunni e alunne sull'impatto degli stereotipi di genere e su come questi vengano esacerbati in tali contesti (ad esempio, in termini di come percepiamo le altre persone e delle nostre scelte professionali).

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

4 min.

Chiedi a ogni partecipante di fare un elenco dei suoi cinque titoli preferiti tra quelli di riviste, fumetti, media, videogiochi / giochi online, canzoni e serie TV. In alternativa, puoi chiedere loro di portare in classe materiale relativo alla loro lista.

Fase 3

5 min.

Chiedi a ciascun gruppo di stilare un elenco di 10 aggettivi che descrivano al meglio la rappresentazione degli uomini e 10 aggettivi che descrivano al meglio quella delle donne.

Fase 2

4 min.

Chiedi ad alunne ed alunni di confrontare gli elenchi nel proprio gruppo.

Fase 4

12 min.

Dibattito conclusivo.

Suggerimenti e osservazioni

Considera la possibilità di proporre in classe canzoni, giochi, riviste, media, ecc. per cui alunni e alunne dimostrano interesse.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- In piccoli gruppi: ragazze e ragazzi amano le stesse canzoni, videogiochi, riviste, media? Pensate ai videogiochi a cui avete giocato, ai videoclip che avete guardato, alle riviste che avete letto recentemente: come rappresentano ragazzi e ragazze, uomini e donne?
- Con l'intera classe: quali sono le conseguenze di queste rappresentazioni nella vostra vita? Come influenzano le decisioni che prendete, i vostri comportamenti e le vostre future scelte professionali?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Incoraggia la classe a ripensare o riscrivere il materiale analizzato in una versione senza stereotipi di genere.
- Individua dei materiali o delle esperienze di alunni ed alunne con personaggi non stereotipati, come personaggi femminili con corporature realistiche o con la passione per la matematica e la scienza e personaggi maschili non aggressivi o con un interesse per la cura o la danza. In che modo questi personaggi vanno contro ciò che la società si aspetta da loro?
- Approfondisci le preoccupazioni che devono affrontare alunni o alunne transgender e non conformi al genere e **come appoggiare le persone trans**²¹. Nelle impostazioni del video, attiva la traduzione automatica per guardarlo sottotitolato nella tua lingua.

21 <https://www.youtube.com/watch?v=E05VTkknW6E&list=PLYfdph9z-mJwZBVa0bqN6wzSaXIqOezeY>.



± 80 min.



Attività 7: I veri uomini non si dedicano alle faccende ... oppure sì?

Materie

Educazione alla cittadinanza, educazione civica, storia, scienze sociali, geografia, arte.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe scoprirà che le relazioni di genere sono un complesso sistema di differenza e disuguaglianza a più livelli che comprende, tra i tanti aspetti, ruoli e identità a livello individuale, modelli di comportamento, pratiche organizzative a livello di comunità, credenze culturali e distribuzione di risorse e potere a livello sociale.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, valuta la possibilità di consultare il [Set di strumenti 7: Facciamo un passo in più](#) per glossari e altro materiale sui concetti chiave.
- Carta per lavagna a fogli mobili, colla e pennarelli.
- Una copia di [Attività 7: Dispensa di testi](#) per ciascun gruppo.
- Riviste o giornali contenenti immagini di donne e uomini.
- Aula organizzata con banchi divisi in gruppi da tre a cinque.
- Se possibile, la classe si divide in sei gruppi composti da tre a cinque persone (due gruppi di ragazze, due gruppi di ragazzi e due gruppi misti). Altrimenti, tutta la classe verrà divisa in gruppi misti.

Obiettivi e punti chiave

Questa attività si basa sul lavoro di gruppo e la condivisione collettiva. Mira a una revisione dei concetti chiave, come stereotipi di genere, norme, discriminazione e ruoli. Questi ultimi comprendono una serie di comportamenti e atteggiamenti generalmente considerati accettabili, appropriati o desiderabili per una persona in base al sesso. Queste aspettative di genere sono diffuse nelle nostre società e modellano i percorsi educativi e professionali degli individui.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

2 min.

Fornisci ai gruppi di ragazze i testi 1 e 2 dell'**Attività 7: Dispensa di testi**.

Fornisci ai gruppi di ragazzi i testi 3 e 4. Fornisci ai gruppi misti il testo 5 e riviste o giornali. Se tutti i gruppi sono misti, distribuisce i vari testi tra i diversi gruppi.

Fase 2

3 min.

Spiega che l'attività prevede il lavoro di gruppo, la condivisione in classe e lo sviluppo di una visione critica dei comportamenti che la società si aspetta da ragazze e ragazzi, uomini e donne.

Fase 3

30 min.

Spiega i diversi compiti:

- I gruppi di ragazzi e i gruppi di ragazze leggono e discutono il testo. L'obiettivo è riflettere, discutere e raggiungere una prospettiva comune e critica sul testo. Alunni e alunne possono utilizzare i pennarelli e i fogli della lavagna a fogli mobili per esprimere la propria prospettiva critica. In cima al foglio, dovrebbero scrivere il titolo della loro riflessione.
- I gruppi misti creano un collage su ruoli, comportamenti e atteggiamenti arbitrariamente assegnati o associati a ragazze e ragazzi, donne e uomini, utilizzando il materiale delle riviste e dei giornali. In cima al foglio, dovrebbero scrivere il titolo del loro collage.

- Ogni gruppo seleziona un o una portavoce per presentare il proprio lavoro.

Fase 4

25 min.

Chiedi a ogni gruppo di sole ragazze o soli ragazzi di presentare il proprio lavoro in cinque minuti, spiegando la prospettiva critica comune e come e perché è stata raggiunta.

Chiedi ai o alle portavoce dei gruppi misti di presentare il collage e spiegare perché sono stati selezionati i diversi pezzi. Tutti i poster della lavagna a fogli mobili possono essere esposti sulla parete.

Fase 5

20 min.

Dibattito conclusivo.

Suggerimenti e osservazioni

Tieni presente che, anche se viviamo in società più progressiste rispetto ai nostri antenati, le aspettative di genere sono ancora profondamente radicate nella nostra cultura. Spesso sono difficili da vedere, a meno che non vengano segnalate. Le scuole forniscono spazi e percorsi per la decostruzione e la prevenzione degli stereotipi di genere.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Riuscite a pensare ad altri comportamenti attesi o associati a ragazze e ragazzi, uomini e donne che non sono stati menzionati nei testi?
- Perché questo argomento potrebbe essere importante per voi? Perché potrebbe essere importante per le persone che vi circondano (famiglia, amici e amiche, insegnanti, ecc.)?
- Vi sono piaciute le attività? Questa discussione vi è stata utile? Perché?
- L'attività ha cambiato il modo in cui pensate al genere?
- Come vi sentite dopo questa attività?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

Leggi un testo alla volta tra quelli contenuti nell'[Attività 7: Dispensa di testi](#) e discutili con la classe.

ATTIVITÀ 7: DISPENSA DI TESTI

Testo 1: I veri uomini non piangono

Gli uomini vengono cresciuti credendo che piangere sia un segno di debolezza. Mentre gli adulti spesso rivolgono ai bambini che piangono parole di conforto, è più probabile che ai ragazzi venga detto da genitori, insegnanti e coetanei che non dovrebbero piangere, ma piuttosto essere coraggiosi. Questo fa sì che i ragazzi reprimano le loro emozioni e impedisce loro di elaborarle efficacemente. Poiché è accettabile che le ragazze piangano, le persone associano il pianto alla femminilità e alla debolezza. Nonostante questo stereotipo di genere, la scienza mostra che il pianto aiuta a regolare lo stress emotivo ed è ampiamente considerato uno sfogo salutare.

Testo 2: I veri uomini sono capifamiglia

Sebbene sia le donne sia gli uomini lavorino, la maggior parte degli uomini si identifica ancora come capofamiglia e, in generale, reputa di dover contribuire maggiormente al mantenimento della famiglia rispetto alle donne che ricoprono un ruolo tradizionale. Questa aspettativa alimenta i ruoli di genere tradizionali e riduce la probabilità di coinvolgimento degli uomini nel lavoro non retribuito, che viene svolto principalmente dalle donne, come i lavori domestici e la cura di bambini e bambine e di altre persone a carico. Inoltre, un numero crescente di ricerche dimostra che i ruoli di genere tradizionali hanno un impatto negativo anche sugli uomini, in particolare in termini di salute mentale.

Testo 3: Le donne sono tranquille e passive

Molte ragazze si trasformano da bambine vivaci e loquaci ad adolescenti tranquille e timide. Sembra che tale cambiamento si verifichi non appena ragazze e ragazzi entrano nell'adolescenza, momento nel quale i propri atteggiamenti e le proprie convinzioni riguardo al genere cambiano drasticamente. Una volta che le ragazze diventano adolescenti vengono percepite come vulnerabili e bisognose di protezione, portando molte di loro a nascondere la propria assertività per conformarsi alle convenzioni sociali. Le norme di genere che affermano che le donne dovrebbero essere educate e silenziose inducono molte ragazze a reprimere i propri sentimenti nelle relazioni e a mostrarsi discrete sul posto di lavoro.

Testo 4: Le donne dovrebbero apparire impeccabili

Così come ci si aspetta che gli uomini abbiano un corpo muscoloso e in forma, allo stesso modo le donne devono affrontare un'enorme pressione sociale per apparire attraenti. Le donne vengono sommerse, attraverso la televisione e le riviste, da messaggi pubblicitari sui prodotti di bellezza, che solitamente sono promossi da bellissime modelle. Queste immagini vengono interiorizzate e trasmettono alle donne l'idea che il loro valore è legato al loro aspetto esteriore. La pressione per sembrare impeccabili colpisce le donne di tutti i ceti sociali.

Testo 5: Stereotipi di genere e media

La cultura pop, l'intrattenimento e i media influenzano e danno forma alle qualità, agli atteggiamenti e ai comportamenti che ci aspettiamo da ragazzi e ragazze, uomini e donne.

SET DI STRUMENTI 4: MESTIERI



± 65 min. + attività progettuale

Attività 8: Scopriamo la segregazione di genere nel mercato del lavoro

Segregazione di genere verticale

Il numero di donne e uomini è distribuito in maniera diversa in diversi gradi, livelli di responsabilità o posizioni. Le donne sono sovrarappresentate nei livelli inferiori e nei ruoli meno retribuiti.

Segregazione di genere orizzontale

Il numero di donne e uomini è distribuito in maniera diversa a seconda delle diverse occupazioni. Le donne sono sovrarappresentate nei mestieri con condizioni di lavoro e prospettive di carriera peggiori rispetto agli uomini.

Materie

Educazione alla cittadinanza, educazione civica, storia, scienze sociali, lingua inglese, matematica, TIC.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe:

- ricerca e scopre l'impatto della segregazione di genere nel mercato del lavoro;
- mette in relazione la segregazione di genere con il divario retributivo sulla base del genere ed analizza la sovrarappresentazione delle donne in lavori essenziali, ma sottovalutati economicamente e socialmente;
- riconosce l'esistenza delle barriere che le donne devono superare nel mercato del lavoro.

Obiettivi e punti chiave

Alunni e alunne svolgono l'attività progettuale sotto forma di ricerca su diversi argomenti. Alla fine del lavoro, i gruppi condividono le loro scoperte, mentre il significato generale dell'attività verrà discusso durante il dibattito conclusivo.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, puoi consultare il [Set di strumenti 7: Facciamo un passo in più](#) per i glossari e altro materiale sui concetti chiave, come la segregazione di genere orizzontale e verticale nel mercato del lavoro, il divario retributivo sulla base del genere e il tetto di cristallo.
- La classe è divisa in piccoli gruppi (non più di quattro-cinque persone, preferibilmente di genere misto).
- Varie fonti, ad esempio pubblicazioni, giornali e riviste, libri, base di dati.
- Accesso a internet per una ricerca bibliografica.
- [Attività 8: Foglio di lavoro](#) per tutta la classe.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

5 min.

Spiega alla classe che ogni gruppo ha circa un mese di tempo per svolgere ricerche sulle disuguaglianze di genere nel mercato del lavoro. Informa tutte e tutti che dovranno confrontarsi settimanalmente con l'insegnante rispetto all'attività progettuale per chiarire eventuali domande o dubbi. Spiega che, una volta terminata la ricerca, ogni gruppo condividerà i propri risultati con la classe.

Fase 2

15 min.

Incoraggia i gruppi ad approfondire e a cercare informazioni su uno dei seguenti argomenti:

- la segregazione di genere orizzontale e le sue possibili cause;
- il divario retributivo sulla base del genere in diversi settori e professioni e le sue possibili cause;
- la segregazione verticale di genere e il tetto di cristallo, analizzando le barriere esistenti e le soluzioni per superarle;
- il legame tra la segregazione di genere nel mercato del lavoro e la segregazione di genere nell'istruzione.

Fase 3

Monitora lo stato di avanzamento del lavoro di tutti e tutte ogni settimana.

Fase 4

45 min.

Dedica tempo alla condivisione dei risultati e al dibattito conclusivo.

Informa la classe che la ricerca può essere limitata al contesto di un solo Paese oppure aperta a un contesto più ampio. Incoraggia alunne e alunni a utilizzare diverse fonti per la ricerca e a registrare i propri risultati nell'**Attività 8: Foglio di lavoro**. Chiedi ad alunni e alunne di fornire una panoramica delle fonti utilizzate nella ricerca. Comunica loro che le fonti possono anche basarsi sulle opinioni di familiari, conoscenti, ecc.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Secondo voi, donne e uomini ricevono lo stesso trattamento nel mondo del lavoro in questo Paese? E ricevono lo stesso trattamento altrove? Come vi fa sentire questa situazione?
- Quanto pensate che il lavoro di cura influisca sulla carriera di uomini e donne? C'è una ragione?
- Le scoperte che avete fatto sono state una sorpresa? Perché?
- Questa ricerca ha influenzato il modo in cui ora pensate a questi problemi?
- Vi è piaciuta questa ricerca? Quali sono le vostre osservazioni conclusive?
- Ci sono altri problemi che vorreste discutere o approfondire tramite una ricerca?

Suggerimenti e osservazioni

- Considera l'idea di renderla un'attività multidisciplinare, in collaborazione con altri e altre insegnanti. Usa la matematica e le materie TIC per le statistiche e l'inglese per navigare su internet.
- Ripassa con la classe i concetti chiave per lavorare con varie fonti e verificarne l'attendibilità.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

Ciascun membro del gruppo può assumersi una specifica responsabilità che verrà comunicata all'insegnante.

ATTIVITÀ 8: FOGLIO DI LAVORO

| Fonte/data | Risultati |
|------------|-----------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



± 30 min. + il tempo per le presentazioni in classe

Attività 9: Dove sarò tra 10 anni?

Materie

Educazione alla cittadinanza, educazione civica, storia, scienze sociali.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- immaginano la propria professione tra 10 anni, scoprono le implicazioni delle proprie scelte e le confrontano con quelle del resto della classe;
- sviluppano il pensiero creativo e la capacità di risoluzione dei problemi e si confrontano con situazioni di vita reale, comprendendone la complessità;
- si esercitano a confrontarsi con opinioni e prospettive diverse e praticano l'auto-riflessione.

Preparazione e materiali

- Stabilisci con la classe di quali materiali (se necessari) avranno bisogno per le presentazioni.



Obiettivi e punti chiave

Questa è un'attività narrativa d'avanguardia. Offre un'opportunità di apprendimento pratico per aiutare alunni ed alunne a concentrare la propria attenzione su ciò che è essenziale e, in particolare, a pensare positivamente al tempo che trascorrono a scuola e a confrontarsi sulle possibili scelte o piani per le proprie carriere future.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

10 min.

Spiega alla classe che questa è un'attività di narrazione e che lo scopo è descrivere come immaginano la loro vita professionale tra 10 anni e come hanno raggiunto tale posizione. Chiedi loro di spiegare approfonditamente il motivo di ogni scelta fatta nel percorso. Informa alunni e alunne che potranno decidere liberamente come raccontare la propria storia (ad esempio, attraverso la scrittura, un siparietto, un video, un collage, un poster, una mappa concettuale, un'intervista, una cartolina). Dai a ogni partecipante cinque minuti per la presentazione.

Fase 2

5 min.

Calcola il tempo per ciascuna presentazione. Incoraggia tutti e tutte a mostrare la propria creatività nelle storie. Ricorda alla classe di seguire la struttura classica di una storia, che ha un inizio (per stimolare la curiosità del pubblico), una parte centrale (che ne garantisce la progressione) e una fine (conclusione).

Fase 3

Chiedi alla classe di condividere le presentazioni.

Fase 4

15 min.

Dibattito conclusivo

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande per riflettere sul se, il come e il perché il pensiero di alunni e alunne è cambiato:

- Vi è piaciuta questa attività? Perché?
- È stato difficile pensare al vostro futuro professionale? Perché?
- Sono sorte nuove idee o domande?
- Quali insegnamenti potete trarre da questa attività nella vostra vita personale?
- Avete considerato il vostro genere nell'immaginare il vostro futuro?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

Qualsiasi attività basata sulla domanda "e se ...?" consente lo sviluppo delle capacità di narrazione.



± 30 min

Attività 10: Guardati attorno e dimmi cosa vedi



Materie

Educazione alla cittadinanza, scienze sociali, storia, tutoraggio, orientamento professionale.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe:

- approfondisce la segregazione di genere orizzontale nel mercato del lavoro e la sua relazione con le scelte educative e i percorsi di carriera;
- comprende che le aspirazioni sono modellate dagli stereotipi di genere.

Preparazione e materiali

L'attività si svolge in parte individualmente e in parte in gruppi da tre a quattro persone.

Obiettivi e punti chiave

Già all'età di cinque anni, le aspirazioni di bambini e bambine appaiono influenzate dagli stereotipi di genere.²² Mentre i bambini aspirano a professioni tradizionalmente dominate dagli uomini, le bambine mostrano un maggiore interesse per i ruoli legati alla cura. Queste tendenze persistono nell'età adulta, con stereotipi di genere che hanno un forte impatto sulle scelte di studio e sui percorsi professionali che i e le giovani consapevolmente aspirano a perseguire. Questa attività mette in discussione gli stereotipi sui mestieri e permette di accrescere le aspirazioni di alunne e alunni, ampliarne gli orizzonti liberi dai vincoli di genere e mostrare l'importanza di ciò che stanno imparando nelle loro vite.

22 OECD (2021). The Future at Five. Gendered aspirations of five-year-olds [Il futuro a cinque anni. Aspirazioni di genere a cinque anni]. Consultabile in lingua inglese all'indirizzo: <http://www.oecd.org/education/school/early-learning-and-child-well-being-study/>.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

5 min.

Chiedi alla classe di fare due elenchi. Nel primo, devono elencare i mestieri svolti da 10-20 donne che conoscono personalmente (ad esempio, familiari, vicine di casa, amiche). Nel secondo, devono fare lo stesso per 10-20 uomini.

Fase 2

15 min.

Chiedi ai gruppi di analizzare gli elenchi, stabilendo i modelli e spiegando le ragioni delle differenze osservate.

Fase 3

10 min.

Dibattito conclusivo.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Quali differenze avete riscontrato tra le due liste? Come vi fanno sentire le differenze nelle vostre liste?
- Donne e uomini possono fare qualsiasi lavoro?
- Perché pensate che uomini e donne finiscano per scegliere percorsi professionali diversi?
- Possiamo osservare gli stessi schemi a scuola? Ragazzi e ragazze sono inclini a preferire materie tradizionalmente associate al loro genere? Voi (in quanto ragazze / ragazzi) rientrate nello schema?
- Quali sono i fattori che influenzano le scelte di studio e professionali di ragazze e ragazzi (le relazioni e aspettative familiari, la preferenza o meno per determinate materie scolastiche, le condizioni di lavoro)?
- Perché le scelte professionali sono importanti nella vita di una persona? Come influenzano la vita delle persone?

Suggerimenti e osservazioni

Rifletti con la classe sulla segregazione di genere orizzontale e verticale.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Utilizza diversi materiali per creare elenchi di mestieri con la classe (ad esempio riviste, pubblicità).
- Lascia che la classe intervisti alcune professioniste e professionisti che appaiono negli elenchi. Concorda in anticipo un elenco condiviso di domande che mirano ad analizzare le scelte dietro i loro percorsi professionali.
- Invita in classe le professioniste dei settori dominati dagli uomini o i professionisti dei settori dominati dalle donne per interagire con alunni e alunne.



± 45 min.

Attività 11: Leader del XXI secolo



Materie

Educazione alla cittadinanza, scienze sociali, storia, tutoraggio, orientamento professionale, TIC.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe:

- mette in pratica abilità sociali, collaborative e decisionali;
- sperimenta il lavoro di gruppo cooperativo, in cui alunne e alunni si scambiano i ruoli, inclusi quelli di leadership indipendentemente dal genere.

Obiettivi e punti chiave

Questa attività incoraggia la classe a immaginare le qualità e i ruoli chiave dei leader nelle organizzazioni del XXI secolo.

Preparazione e materiali

- L'attività si svolge in parte individualmente e in parte in gruppi di tre o quattro persone.
- [Attività 11: Tabella delle informazioni personali](#) per ogni partecipante.
- [Attività 11: Foglio di lavoro 'Leader del XXI secolo'](#) per ogni gruppo.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 2 min.

Chiedi ad alunni e alunne di compilare la tabella dell'[Attività 11: Tabella delle informazioni personali](#).

Fase 2 5 min.

Chiedi ad alunni e alunne di camminare per la classe e di formare una squadra (composta da tre o quattro partecipanti) con quei membri della classe con cui condividono alcune delle loro cose preferite.

Fase 3 4 min.

Incoraggia la classe a sedersi in gruppo e a condividere le informazioni personali.

Fase 4 2 min.

Spiega alla classe che un'importante azienda di trasporti (preferibilmente una di cui abbiano sentito parlare) sta cercando un nuovo direttore o una nuova direttrice. Chiedi loro di assumere il ruolo di membri del comitato di reclutamento e di sviluppare il profilo ideale della persona perfetta per quel ruolo.

Fase 5 7 min.

Utilizzando la strategia cooperativa del 'round robin' (rotazione circolare) e la tabella dell'[Attività 11: Foglio di lavoro](#)

'[Leader del XXI secolo](#)', chiedi alla classe di elencare le caratteristiche che il o la leader del XXI secolo dovrebbe avere (comprese abilità, comportamenti e atteggiamenti). Ad esempio, una persona scrive la prima idea sull'argomento e passa il foglio delle attività alla persona successiva, che legge ciò che è stato scritto e aggiunge una nuova idea. Il passaggio del foglio viene eseguito più volte nel gruppo, fino a quando tutti e tutte non avranno aggiunto le proprie idee.

Fase 6 7 min.

Incoraggia ciascun gruppo a concordare le 10 caratteristiche principali che definiscono il o la leader del XXI secolo.

Fase 7 3 min.

Chiedi a tutti i gruppi di attaccare il proprio foglio sulla parete e leggere i diversi elenchi ad alta voce oppure [organizza una passeggiata in galleria](#).²³

Fase 8 5 min.

Chiedi alla classe di concordare un elenco comune.

Fase 9 10 min.

Dibattito conclusivo.

Suggerimenti e osservazioni

- Le fasi 1-3 promuovono un'interdipendenza positiva tra i membri del gruppo incoraggiando tutte e tutti a condividere cose tra loro e risulteranno particolarmente utili in contesti in cui alunni e alunne non hanno l'abitudine di lavorare in gruppo.
- Salta le fasi 1-3 se decidi di fomentare le relazioni di gruppo in modo diverso.

IDEE PER IL DIBATTITO

- Cosa avete imparato e cosa ritenete interessante degli altri membri del gruppo che prima non sapevate?
- Esistono materie scolastiche che sono più attinenti alle caratteristiche di un o una leader del XXI secolo rispetto ad altre? In che modo?
- Pensate che la scuola vi dia una formazione adeguata rispetto a queste abilità?
- Ci sono caratteristiche nell'elenco che sono specifiche di uomini / donne?
- Pensate che uomini e donne abbiano stili di leadership diversi? Esprimete il vostro pensiero.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Completa l'esercizio con l'[Attività 12: Potrei essere io?](#) in cui alunne ed alunni esplorano le proprie capacità e attitudini.
- Porta la classe in visita a un'azienda e intervista i o le responsabili delle assunzioni. Alunni e alunne dovrebbero preparare in anticipo le domande dell'intervista, preferibilmente cooperando tra loro.
- Adatta l'attività prendendo in considerazione qualsiasi altra posizione lavorativa, possibilmente quelle poco conosciute ai e alle giovani o particolarmente soggette agli stereotipi di genere.

ATTIVITÀ 11: TABELLA DELLE INFORMAZIONI PERSONALI

Compila le seguenti informazioni su di te.

| |
|------------------------------------|
| Il tuo nome |
| |
| Il tuo sport preferito |
| |
| Il tuo animale domestico preferito |
| |
| Il tuo posto preferito |
| |
| Il tuo passatempo preferito |
| |

ATTIVITÀ 11: FOGLIO DI LAVORO 'LEADER DEL XXI SECOLO'

Leader del XXI secolo:



± 30 min.

Attività 12: Potrei essere io?



Materie

Educazione alla cittadinanza, scienze sociali, storia, tutoraggio, orientamento professionale, TIC.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe:

- discute sul perché sia importante prendere decisioni ponderate sulla propria carriera;
- analizza e valuta le migliori possibilità di carriera per ciascuno e ciascuna.

Preparazione e materiali

- È preferibile utilizzare questa attività come approfondimento dell' [Attività 11: Leader del XXI secolo](#), in cui alunni e alunne riflettono sulle caratteristiche che definiscono un o una leader del XXI secolo.
- L'attività si svolge in parte individualmente e in parte in gruppi da tre o quattro persone.
- I gruppi possono rimanere divisi come nell' [Attività 11: Leader del XXI secolo](#).

Obiettivi e punti chiave

Questa attività mira a incoraggiare la classe ad analizzare le proprie conoscenze, abilità e attitudini, punti di forza e di debolezza e valutare le proprie possibilità professionali.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 2 min.

Spiega che sul giornale c'è un annuncio pubblicitario: "La principale azienda di trasporti della regione sta cercando un nuovo amministratore delegato o una nuova amministratrice delegata" e chiedi alla classe di rivedere l'elenco delle caratteristiche che definiscono il o la leader del XXI secolo.

Fase 2 7 min.

In gruppi, utilizzando la strategia cooperativa 'round robin' (rotazione circolare) (come nell' [Attività 11: Leader del XXI secolo](#)), chiedi ad alunni e alunne di riflettere sulle capacità, conoscenze e attitudini specifiche necessarie per gestire un'azienda di trasporti. Alunni ed alunne si alternano per prendere nota di tali caratteristiche. La prima persona scrive la propria idea sull'argomento e passa il foglio delle

Fase 3 8 min.

attività alla persona successiva, che legge ciò che è stato scritto e aggiunge una nuova idea. Il foglio gira più volte nel gruppo finché tutti e tutte non avranno aggiunto le proprie idee.

Fase 4 5 min.

Disponi le liste nell'aula in modo da concordare un elenco comune di idee. Chiedi alla classe di riflettere individualmente sui propri punti di forza e di debolezza come possibili leader di questa azienda.

Fase 5 7 min.

Dibattito conclusivo.

SPUNTI E RIFLESSIONI

- Esistono materie scolastiche che potrebbero essere più rilevanti per lo sviluppo delle caratteristiche dell'amministratore delegato o dell'amministratrice delegata in un'impresa di trasporti? Potete fare degli esempi?
- Nell'elenco, ci sono caratteristiche specifiche di donne o uomini? Esprimete il vostro pensiero.
- Qualcuno dei vostri punti di forza o di debolezza è risultato inaspettato?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

Adatta l'attività prendendo in considerazione qualsiasi altra posizione lavorativa, possibilmente quelle poco conosciute dai e dalle giovani o particolarmente soggette agli stereotipi di genere.



± 30 min.

Attività 13: Prima pensavo che... ma ora penso che...

Materie

Educazione alla cittadinanza, scienze sociali, storia, tutoraggio, orientamento professionale, lingue.

Risultati d'apprendimento attesi

La classe:

- confronta le proprie opinioni prima e dopo lo svolgimento dell'attività e riflette sul se e sul come sono cambiate le proprie percezioni, idee e pensieri;
- migliora le capacità metacognitive esplorando e condividendo in gruppo le proprie conoscenze.

Preparazione e materiali

- Prima di questa attività, la classe deve aver svolto altre attività del kit di strumenti.
- Considera l'idea di ripassare brevemente le attività svolte per rivedere i punti chiave discusse in classe.
- Post-it.
- **Attività 13: Foglio di lavoro 'Prima pensavo che... ma ora penso che...'** da distribuire a ogni partecipante.
- L'attività si svolge in parte individualmente e in parte in gruppi da tre o quattro persone.

Obiettivi e punti chiave

Utilizzando una routine di pensiero, l'attività mira a stimolare la riflessione dei e delle partecipanti sulle questioni di genere discusse e a rispondere a eventuali domande rimaste in sospeso.

L'ATTIVITÀ PASSO A PASSO

Fase 1
5 min.

Rivedi brevemente le attività svolte nel **Set di strumenti 4: Mestieri** (o Set di strumenti 3 e 4).

Fase 2
5 min.

Distribuisci il foglio dell'**Attività 13: Foglio di lavoro 'Prima pensavo che... ma ora penso che...'** e chiedi alla classe di riflettere su come i propri pensieri e punti di vista siano cambiati dopo le attività svolte in classe.

Fase 3
5 min.

Chiedi alla classe di confrontare e discutere i propri fogli di lavoro in gruppo.

Fase 4
3 min.

Incoraggia ogni partecipante a individuare un concetto su cui ha cambiato opinione, scriverlo su un post-it e attaccarlo alla lavagna.

Fase 5
5 min.

Leggi i post-it alla lavagna.

Fase 6
5 min.

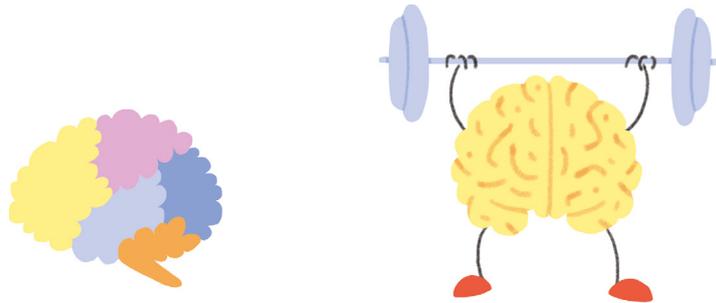
Dibattito conclusivo.

IDEE PER IL DIBATTITO

Elabora domande per il dibattito a partire dai post-it di alunni e alunne.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

L'attività può essere applicata a qualsiasi altro problema o argomento che potrebbe emergere.



ATTIVITÀ 13: FOGLIO DI LAVORO 'PRIMA PENSAVO CHE... MA ORA PENSO CHE...'

Prima pensavo che...

-
-
-

...ma ora penso che...

-
-
-

SET DI STRUMENTI 5: TRASPORTI



± 65 min.

Attività 14: Proiettiamo il settore dei trasporti nel tempo

Materie

Educazione civica, storia e scienze sociali, geografia e scienze, design e tecnologia, TIC, tutoraggio e consulenza professionale.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne discuteranno e comprenderanno l'importanza del settore dei trasporti nella vita quotidiana.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, puoi ripassare le informazioni chiave sui mezzi di trasporto per merci e persone: trasporto aereo, ferroviario, stradale, per vie navigabile (marittimo e fluviale), compreso il trasporto pubblico (urbano e rurale).
- **Attività 14: Immagine dei mezzi di trasporto** da proiettare in classe.
- Tutti e tutte siedono attorno a un paio di banchi uniti tra loro.
- Uno o due fogli di carta per lavagna a fogli mobili divisi in tre colonne (vedi l'esempio dell'**Attività 14: Immagine dei mezzi di trasporto**).
- **Attività 14: Lavagna a fogli mobili: 'Proiezione del settore dei trasporti'** e pennarelli di tre colori (blu, nero e verde).
- Video online '**Una storia animata dei trasporti**'²⁴ e '**L'evoluzione dei trasporti per il presente e il futuro**'²⁵ da proiettare in classe come parte del dibattito conclusivo per fornire le informazioni fondamentali su come i trasporti siano cambiati nel tempo. Per guardare i video sottotitolati nella vostra lingua, attiva la 'traduzione automatica' nelle impostazioni.

Obiettivi e punti chiave

Una delle principali problematiche da affrontare per compensare il disequilibrio di genere nel settore dei trasporti (solo il 22% delle persone impiegate nel settore sono donne) è che ragazzi e ragazze tendono a scegliere i propri percorsi di studio e professionali in base a ruoli di genere tradizionali. Inoltre, i e le giovani hanno scarsa conoscenza delle professioni nel settore dei trasporti e sarebbero più inclini a prendere in considerazione tale settore da un punto di vista professionale se venissero fornite loro informazioni adeguate in merito. Questa attività punta a fornire loro maggiori informazioni sul settore dei trasporti, collocandolo in un vasto orizzonte temporale tra passato e futuro.

24 <https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA>.

25 https://www.youtube.com/watch?v=AasAQ3EA_9w.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 10 min.

Proietta l'**Attività 14: Immagine dei mezzi di trasporto** e menziona i diversi sottosettori esistenti nel settore dei trasporti: aereo, ferroviario, stradale, trasporto per vie navigabili (marittimo e fluviale), compreso il trasporto pubblico (urbano e rurale).

Fase 2 5 min.

Domanda alla classe: come sarebbe la vostra vita se non ci fossero i trasporti? Alunne e alunni raccolgono le idee in gruppo (rapidamente, perché si tratta di un esercizio motivazionale).

Fase 3 10 min.

Domanda: cosa sapete del settore dei trasporti? A coppie, alunni e alunne condividono rapidamente le loro idee e mappano ciò che pensano di sapere già. Scrivono sulla lavagna a fogli mobili le idee che emergono utilizzando i pennarelli blu. Dovrebbero scrivere tutte le loro osservazioni nella stessa direzione, dall'alto verso il basso, ad esempio.

Fase 4 10 min.

Chiedi loro di immaginare i trasporti nel passato: 10, 50 e 100 anni fa. Anche in questo caso, alunni e alunne lavorano a coppie e scrivono le loro idee sulla lavagna a fogli mobili utilizzando i pennarelli neri.

Fase 5 10 min.

Chiedi loro di immaginare come saranno i trasporti in futuro: tra 10, 50 e 100 anni. Ancora una volta, alunne e alunni discutono le loro idee a coppie, dopodiché le scrivono sul foglio della lavagna a fogli mobili utilizzando i pennarelli verdi. Questo passaggio richiede un po' di immaginazione, ma non di fantasia.

Fase 6 5 min.

Attacca i fogli alla parete della classe o alla lavagna.

Fase 7 15 min.

Dibattito conclusivo.

IDEE PER IL DIBATTITO

- Prima di tutto, proietta il video **'Una storia animata dei trasporti'**²⁶ e chiedi ad alunni e alunne, a coppie, di mettere a confronto le loro idee con le informazioni contenute nel video, concentrandosi su differenze, somiglianze e lacune. In secondo luogo, proietta il video **'L'evoluzione dei trasporti per il presente e il futuro'**²⁷ e ripeti l'esercizio.
- Successivamente, poni le seguenti domande:
 - È stato difficile immaginare il passato e il futuro? Perché?
 - Come abbiamo ottenuto queste informazioni sul passato?
 - Quali cambiamenti principali avete previsto nel settore dei trasporti? Perché?
 - Come vedete ora i trasporti, dopo aver confrontato le vostre idee con le informazioni contenute nei video?

Suggerimenti e osservazioni

- Assicurati che sia facile per tutti e tutte vedere i fogli della lavagna e la categorizzazione per colori diversi. In questo modo è possibile avere una chiara panoramica delle idee a prima vista.
- Guida la classe nel percorso di comprensione dell'importanza del settore dei trasporti nella vita quotidiana.
- Metti in discussione gli stereotipi di genere legati al settore dei trasporti nella tua presentazione e discutili con la classe durante l'attività.
- Anziché usare la lavagna a fogli mobili, puoi dividere la lavagna tradizionale in tre colonne.

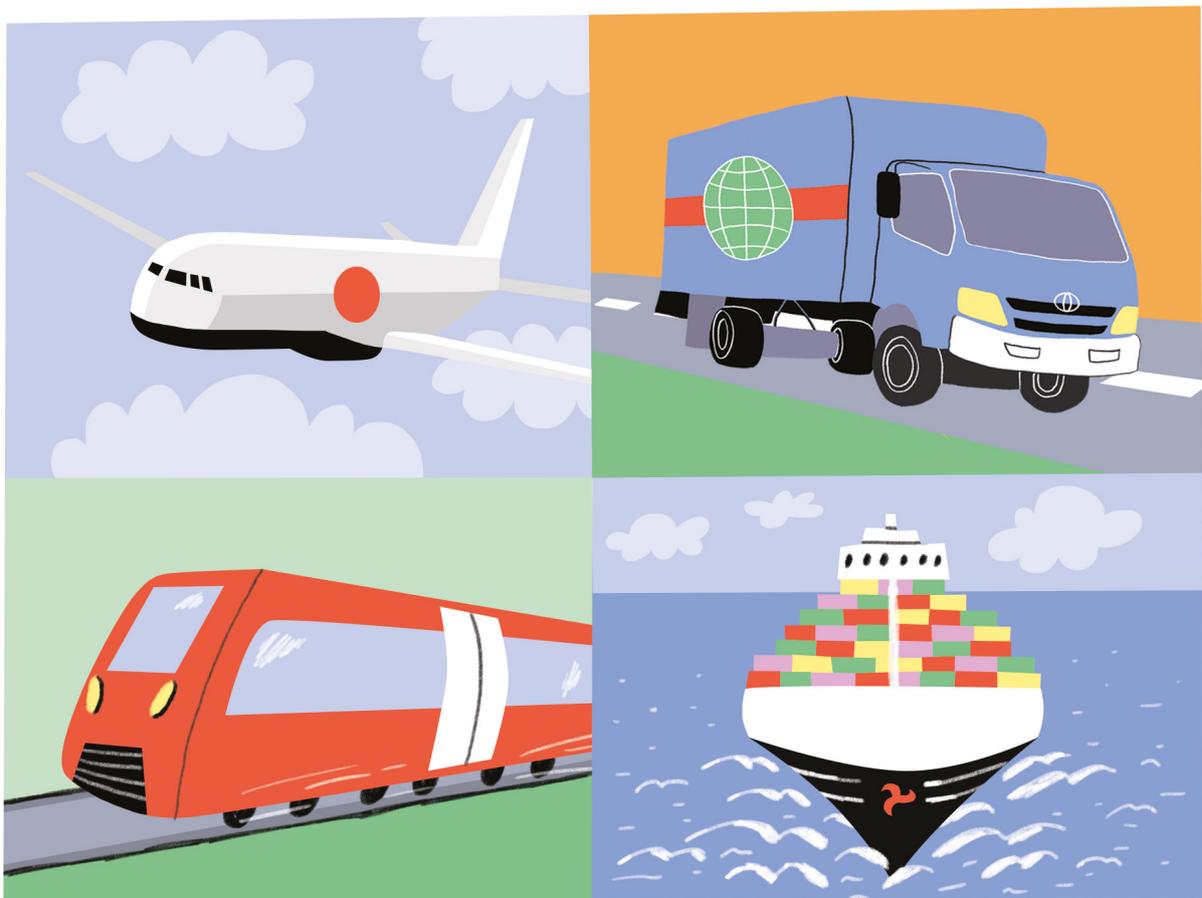
26 <https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA>.

27 https://www.youtube.com/watch?v=AasAQ3EA_9w.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Puoi spiegare alla classe i vantaggi che il trasporto pubblico garantisce alla comunità e all'ambiente, la progettazione e le ragioni delle infrastrutture che accolgono passeggeri e passeggere con esigenze particolari e perché si applicano determinate norme quando si viaggia su autobus, tram, metropolitana, ecc.
- Se vi trovate a Cipro, in Polonia o in Grecia, potete partecipare al Programma **'Adotta una nave'**²⁸ per scoprire come la vostra qualità di vita attuale e futura dipenda da professionisti e professioniste del mare, dalla navigazione e dalla comunità marittima.
- Scoprite le molteplici professioni attuali e future nel settore dei trasporti con l'ausilio dei poster del progetto Skillful sulle **professioni nel settore dell'aviazione dal 2020 al 2035**²⁹, **professioni nel settore stradale 2020**³⁰ e **2035**³¹, e sul futuro delle **professioni in ambito ferroviario dal 2020 al 2035**, **professioni del mare 2020**³² e **2035**³³.

ATTIVITÀ 14: IMMAGINE DEI MEZZI DI TRASPORTO



28 <http://www.adoptaship.org/>.

29 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223>.

30 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15221>.

31 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15222>.

32 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15225>.

33 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15226>.

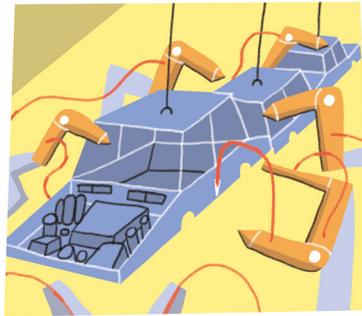
ATTIVITÀ 14: LAVAGNA A FOGLI MOBILI: 'PROIEZIONE DEL SETTORE DEI TRASPORTI'

Foglio per lavagna a fogli mobili da dividere in tre colonne:

| Blu | Nero | Verde |
|-----|------|-------|
| | | |



± 55 min. + attività progettuale



Attività 15: Cosa dovrei sapere sull'automazione?

Materie

TIC, fisica, design e tecnologia, scienze, matematica, educazione civica, tutoraggio e consulenza professionale.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- raccoglieranno informazioni sull'automazione e dedurranno quale potrebbe essere l'impatto dell'automazione sulle loro future scelte professionali;
- scopriranno la relazione tra le materie STEM e le opportunità professionali;
- metteranno in relazione l'automazione con un cambiamento positivo nell'equilibrio di genere nel mondo del lavoro (ad esempio, se determinate professioni diventassero meno faticose dal punto di vista fisico oppure non richiedessero più lunghe assenze da casa).

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, puoi ripassare la nozione di **automazione**³⁴ sia in termini generali sia in relazione al **trasporto**³⁵.
- Video online '**Cos'è l'automazione?**³⁶ e '**Più STEM di quanto pensi**³⁷ da proiettare in classe. Per guardare i video sottotitolati nella tua lingua, attiva la 'traduzione automatica' nelle impostazioni.
- Una copia di **Attività 15: Dispensa sulle competenze STEM e trasferibili** per ogni partecipante.

Obiettivi e punti chiave

L'automazione e la digitalizzazione stanno cambiando le definizioni attribuite alle diverse professioni. Le competenze richieste da datori e datrici di lavoro sono fortemente incentrate sulle STEM. Si prevede che le professioni del futuro richiederanno le competenze valorizzate nel XXI secolo, come il pensiero critico, la creatività, la consapevolezza culturale, la collaborazione e la capacità di risolvere i problemi. In tale contesto, questa attività si concentra sull'evoluzione dell'automazione nel mondo del lavoro e sull'impatto che quest'ultima potrà avere sulle future scelte professionali di ragazze e ragazzi. Analizzando i risvolti di una maggiore automazione, alunni e alunne prendono consapevolezza di quali opportunità possono prendere in considerazione nelle loro scelte professionali.

34 <https://www.britannica.com/technology/automation>.

35 <https://www.britannica.com/technology/automation/Transportation>.

36 <https://www.youtube.com/watch?v=xb6Xj1gfjlc>.

37 https://www.youtube.com/watch?v=wwzmF-8o724&feature=emb_logo.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 5 min.

Illustra l'attività: alunni e alunne, a coppie, svolgeranno un progetto. Ciascuna coppia dovrà approfondire tramite una ricerca un argomento specifico relativo agli sviluppi tecnologici e alle innovazioni che influenzeranno il mondo del lavoro in futuro. Al termine dell'attività alunne e alunni avranno una visione più chiara delle tendenze che influenzeranno il loro futuro e avranno maggiori strumenti per orientarsi nel loro percorso educativo e professionale.

Fase 2 20 min.

Proietta il video 'Cos'è l'automazione?'³⁸ e aiuta alunni e alunne a selezionare diversi argomenti per le loro ricerche, ad esempio:

- Quali sono le opportunità e le sfide dell'automazione nei trasporti?
- In che modo l'uso della tecnologia e dell'innovazione ha contribuito a promuovere l'uguaglianza di genere nel settore dei trasporti?
- Quali sfide hanno portato la tecnologia e l'innovazione in termini di uguaglianza di genere nel settore dei trasporti?
- Quali professioni scompariranno e quali nuovi posti di lavoro verranno creati nel settore dei trasporti?

- I robot stanno sostituendo i lavoratori e le lavoratrici nel settore dei trasporti? L'automazione rappresenta il medesimo rischio per donne e uomini?

Fase 3 10 min.

Accorda con la classe le tempistiche del progetto. Distribuisci il foglio dell'[Attività 1.5: Dispensa sulle competenze STEM e trasferibili](#) a ogni partecipante e spiega loro che ciascuna coppia deve sviluppare il proprio progetto utilizzando le abilità menzionate nella dispensa. Informa la classe che ogni progetto sarà condiviso con il resto del gruppo tramite una presentazione di cinque minuti, durante la quale ciascuna coppia dovrà spiegare come sono stati suddivisi i compiti, come ha risolto le difficoltà, come ha lavorato in squadra, ecc. Supervisiona e assisti alunni e alunne durante lo svolgimento del progetto.

Fase 4

Chiedi alle coppie di partecipanti di condividere con la classe le loro presentazioni.

Fase 5 20 min.

Dibattito conclusivo.

Suggerimenti e osservazioni

- L'automazione e la digitalizzazione hanno reso molte professioni meno faticose dal punto di vista fisico, consentendo ai e alle giovani una maggiore libertà di scelta nei percorsi professionali in base alle proprie preferenze.
- È importante che alunne e alunni comprendano cosa offrono le materie STEM in termini di scelte professionali e sviluppo delle competenze trasferibili richieste da datori e datrici di lavoro.

IDEE PER IL DIBATTITO

- Poni le seguenti domande:
 - Vi è piaciuto sviluppare questo progetto? Perché?
 - Avete fatto attenzione alle STEM e alle competenze trasferibili nel vostro lavoro? Fate degli esempi...
 - È stato difficile scegliere l'argomento e preparare la presentazione? Fate degli esempi...
 - Quali sono i punti chiave di tutte le presentazioni?
 - Questi messaggi influenzano il modo in cui pensate alle vostre future professioni?
 - Vorreste condividere con la classe altre osservazioni?
- Proietta il video online ['Più STEM di quanto pensi'](#)³⁹ per concludere l'attività.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

Potete organizzare una visita a un'azienda che fa uso di tecnologie automatizzate e parlare con professionisti e professioniste: sarebbe una grande opportunità d'apprendimento per ragazzi e ragazze.

ATTIVITÀ 15: DISPENSA SULLE COMPETENZE STEM E TRASFERIBILI

| Pratica e sviluppa le tue competenze STEM e trasferibili (STEM è un acronimo di 'scienza, tecnologia, ingegneria e matematica') | |
|---|---|
| Datori e datrici di lavoro cercano: | Competenze trasferibili ... per risolvere i problemi del mondo reale |
| <ul style="list-style-type: none"> • Competenze analitiche – abilità di analizzare e interpretare le informazioni e valutare la migliore strategia d'azione. • Competenze scientifiche – abilità di analizzare concetti e sistemi scientifici complessi. • Competenze matematiche – abilità di raccogliere e analizzare accuratamente i dati. Capacità di applicare equazioni semplici e complesse per risolvere problemi. • Competenze tecniche – abilità di risolvere i problemi e mettere a punto un sistema tecnologico complesso o la riparazione di un macchinario. | <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di risolvere i problemi • Creatività • Analisi critica • Lavoro di squadra • Pensiero indipendente • Spirito d'iniziativa • Comunicazione • Competenze digitali |

39 https://www.youtube.com/watch?v=wwzmF-8o724&feature=emb_logo.



± 45 min.

Attività 16: Niente panico, sono una meccanica!



Materie

Fisica, design e tecnologia, inglese, storia e scienze sociali, TIC, tutoraggio e consulenza professionale.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- scopriranno le competenze necessarie per svolgere determinate professioni nel settore dei trasporti e discuteranno se tali competenze possano essere considerate neutre rispetto al genere;
- scopriranno la varietà di professioni esistenti nel settore dei trasporti;
- metteranno in relazione le materie STEM alle opportunità professionali.

Obiettivi e punti chiave

A parità di risultati tra ragazze e ragazzi, la stragrande maggioranza di coloro che studiano e lavorano nei settori STEM sono uomini. Gli stereotipi di genere hanno un considerevole impatto sull'interesse di alunni e alunne per le materie STEM e sulle loro aspirazioni a intraprendere una professione nei settori STEM. Questa attività mira a promuovere l'interesse verso percorsi professionali meno conosciuti che sia i ragazzi sia le ragazze possono intraprendere. Prende ad esempio le professioniste in ambito meccanico, ma apre altre possibilità.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, puoi guardare il video '[STEM Alliance - Unire industria e istruzione](#)'⁴⁰. Per guardare il video sottotitolato nella tua lingua, attiva la 'traduzione automatica' nelle impostazioni.
- **Attività 16: Dispensa sulle caratteristiche del lavoro** da stampare e distribuire a gruppi composti da tre o quattro partecipanti.
- Video online '[Una meccanica spera di ispirare le ragazze a entrare nel mondo della riparazione dei veicoli](#)'⁴¹ da proiettare in classe. In alternativa, puoi cercare un video che racconta la realtà del vostro contesto che ispiri le ragazze a intraprendere una carriera nella meccanica dei trasporti.
- Alunni e alunne si dividono in gruppi di tre o quattro partecipanti.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 5 min.

Distribuisci l'[Attività 16: Dispensa sulle caratteristiche del lavoro](#) a tutti i gruppi e spiega che ciascun gruppo dovrà elencare tre professioni conosciute che soddisfano le caratteristiche elencate nella dispensa.

Fase 2 5 min.

Chiedi loro di condividere con la classe le professioni elencate e di scriverle su un lato della lavagna.

Fase 3 5 min.

Chiedi loro di esaminare nuovamente le caratteristiche menzionate e di elencare tre professioni conosciute che non soddisfano la maggior parte di queste caratteristiche e procedete come nella Fase 2, utilizzando l'altra metà della lavagna.

Fase 4 5 min.

Spiega cosa sono le materie STEM e perché sono importanti. Quindi, chiedi alla classe di discutere in gruppi quali professioni elencate alla lavagna richiedono studi nel campo delle STEM.

Fase 5 5 min.

Chiedi alla classe di condividere le loro scoperte e di riconoscere le professioni elencate alla lavagna che non richiedono studi nel campo delle STEM.

Fase 6 5 min.

Proietta il video '[Una meccanica spera di ispirare le ragazze a entrare nel mondo della riparazione dei veicoli](#)'⁴² e fai attenzione alle osservazioni di alunne e alunni. Domanda loro (se pertinente, in base alle professioni elencate alla lavagna):

- Avete mai considerato una professione in ambito meccanico?
- Perché l'avete / non l'avete considerata?

Fase 7 15 min.

Dibattito conclusivo.

40 <https://www.youtube.com/watch?v=RTsFO2n1I7Q>.

41 <https://www.youtube.com/watch?v=VP8nZ1UmV4c>.

42 <https://www.youtube.com/watch?v=VP8nZ1UmV4c>.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Cosa avete imparato oggi? Raccontate.
- È stato sorprendente? Perché?
- È stato rilevante / importante / utile? Perché?
- È rilevante questo nella vostra vita? Fate degli esempi...
- Avete altri esempi di carriere / professioni a maggioranza maschile che le donne possono scegliere?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Leggi la seguente citazione di Jen Kelly, fondatrice di 'Women in Trades Network Ireland', e chiedi alla classe di commentarla: 'Può essere una prospettiva scoraggiante intraprendere una carriera in un ambiente dominato dagli uomini, ma le cose stanno cambiando. Dove un tempo c'era resistenza verso le donne che ricoprivano questi ruoli, oggi c'è sostegno. Ci sono molti esempi, qui e all'estero, che provano che le donne sono eccezionali in queste professioni. Questi mestieri sono ottimi per le donne. Le professioniste dicono che tali mestieri garantiscono loro una migliore qualità di vita grazie a un buon salario e a delle competenze che possono utilizzare in ambito lavorativo e non solo'.⁴³
- Scopri, nel tuo contesto, storie interessanti di ragazze e donne nel settore della meccanica e / o in altre professioni STEM sia nel passato sia nel presente. Puoi raccogliere materiali visivi (foto, video online, articoli) e discuterne in classe.
- Se ne hai la possibilità, invita a scuola professioniste o professionisti nel settore dei trasporti (preferibilmente donne), personale tecnico della manutenzione o professioniste e professionisti STEM (o, in alternativa, porta la classe a far loro visita sul luogo di lavoro).
- Prendi in considerazione l'idea di partecipare alle attività suggerite dalla [STEM Alliance](https://www.stemalliance.eu)⁴⁴, volte a incoraggiare l'integrazione di argomenti inerenti le professioni STEM in classe.

Suggerimenti e osservazioni

- Si tratta di un settore professionale poco conosciuto – il primo passo per rendere più interessanti per le donne le professioni nel settore meccanico è quello di migliorare la comunicazione e diffondere le informazioni a tutti i livelli.
- Tieni presente la varietà di professioni nel settore meccanico dei trasporti (ad esempio, meccanica di locomotive, ferroviaria, automobilistica, aeronautica, navale, meccanica di chiatte e gru).
- Sebbene nel settore meccanico le donne siano meno degli uomini, nel settore dei trasporti esistono comunque molti esempi interessanti di professioniste della meccanica. Prova a cercarne alcuni nel tuo contesto.

43 Levendon, N. (2017, 26 marzo). 'Women urged to start careers in mechanical professions' ['Donne esortate a intraprendere professioni meccaniche]. (The Irish Time) Consultabile all'indirizzo: <https://www.irishtimes.com/business/work/women-urged-to-start-careers-in-mechanical-professions-1.3025397>.

44 Per ulteriori informazioni, vedi <http://www.stemalliance.eu/about>.

ATTIVITÀ 16: DISPENSA SULLE CARATTERISTICHE DEL LAVORO

Caratteristiche del lavoro

| |
|--------------------------------------|
| Stabilità professionale |
| |
| Equilibrio tra lavoro e vita privata |
| |
| Crescita professionale |
| |
| Varietà del lavoro |
| |
| Reddito dignitoso |
| |
| Soddisfazione professionale |
| |
| Capacità comunicative |
| |
| Capacità di risoluzione dei problemi |
| |
| Capacità di lavorare in gruppo |
| |
| Competenze digitali |
| |



± 60 min.

Attività 17: Il mestiere dei miei sogni

Materie

Tutte le materie previste dal curriculum didattico e consulenza professionale.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- amplieranno le proprie prospettive sui futuri percorsi professionali;
- acquisiranno un atteggiamento propositivo nei confronti delle opportunità professionali e la motivazione per aspirare al mestiere dei propri sogni;
- rifletteranno sulla scelta del percorso di studi successivo e scopriranno gli obiettivi professionali che destano loro interesse.

Preparazione e materiali

- Questa attività sviluppa il 'pensare-abbinare-condividere'⁴⁵ un metodo di apprendimento cooperativo che incoraggia la partecipazione individuale, l'ascolto attivo e la risoluzione dei problemi. Consiste nel porre una domanda ad alunni e alunne, lasciare che si prendano alcuni minuti per pensare individualmente e poi condividere i loro pensieri a coppie.
- Alunni e alunne siedono in classe in una disposizione che consenta loro di pensare individualmente e poi di condividere a coppie.
- **Attività 17: Dispensa del mestiere dei miei sogni** da stampare e distribuire a ogni partecipante.

Obiettivi e punti chiave

Questa attività mira a stimolare il dibattito di gruppo su come inseguire il mestiere dei propri sogni al termine degli studi. È importante che alunni e alunne identifichino i percorsi che dovranno intraprendere in tale direzione. Ad esempio, quali abilità e corsi di studi sono richiesti. Questa è anche una buona opportunità per introdurre la nozione di apprendimento permanente, ma anche la ricerca del sapere in maniera continua, volontaria e autonoma per motivi personali o professionali.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 10 min.

Informa alunne e alunni che penseranno alle loro future professioni. Distribuisci il foglio dell'**Attività 17: Dispensa del mestiere dei miei sogni** a ogni partecipante. Chiedi loro di leggere individualmente l'intervista contenuta nella dispensa e di scrivere due o tre riflessioni sulle scelte professionali emerse durante la lettura.

Fase 3 10 min.

Chiedi loro di spiegare le idee del compagno o della compagna con cui hanno lavorato in coppia.

Fase 2 10 min.

Chiedi loro di formare delle coppie e condividere i loro pensieri. Suggestisci di parlare a turno, ascoltarsi attentamente e porsi delle domande a vicenda per comprendere le idee principali dell'altra persona.

Fase 4 10 min.

Chiedi alla classe di riflettere su quali potrebbero essere le domande più importanti da porsi al momento di scegliere una professione. Fai un esempio, scrivendo alla lavagna: quali sono i miei interessi? Se necessario, chiedi a due volontari o volontarie di scrivere alla lavagna le domande che emergono in classe.

45 Questa routine di pensiero è stata sviluppata come parte del progetto Visible Thinking presso Project Zero, Harvard Graduate School of Education. Ulteriori informazioni sono disponibili all'indirizzo: <http://pz.harvard.edu/sites/default/files/Think%20Pair%20Share.pdf>.

Fase 5

5 min.

Se ci sono troppe domande sulla lavagna, puoi chiedere loro di rivederle tutte e decidere quali (eventualmente) possono essere eliminate.

Fase 6

15 min.

Dibattito conclusivo.

IDEE PER IL DIBATTITO

- Chiedi ad alunni e alunne di disporsi nuovamente a coppie e di mettere in ordine le domande dalla più importante alla meno importante. Le coppie condividono le loro liste con il resto della classe e giustificano l'ordine che hanno dato alle domande.
- Quindi, poni le seguenti domande:
 - Quali sono le cose importanti che avete imparato oggi? Perché?
 - Quale impatto hanno avuto su di voi? Fate degli esempi...
 - Avete pensato al mestiere dei vostri sogni? Quali percorsi dovrete fare per perseguirlo? Di quali abilità avrete bisogno?
 - Possiamo davvero prevedere dove stiamo andando? Spiega la nozione di apprendimento permanente e chiedi loro di mettere in relazione il concetto con le informazioni contenute nell'intervista.
- Concludi leggendo il paragrafo seguente: Il settore dell'aviazione è molto vasto e include molte professioni invisibili. Per fare un esempio, ogni aereo commerciale vanta un'enorme squadra di centinaia di professionisti e professioniste del settore, tra cui personale ingegneristico e di manutenzione, operatori e operatrici di volo, controllori e controllora del traffico aereo, coloro che si occupano di servizi di rifornimento del carburante, servizi meteorologici, operazioni digitali, operazioni a terra, merci, passeggeri, sicurezza, ecc. Il settore dei trasporti coinvolge un numero enorme di professioni di supporto che ragazze e ragazzi potrebbero voler approfondire e prendere in considerazione quando pensano ai propri percorsi professionali.

Suggerimenti e osservazioni

- È importante che alunne e alunni siano consapevoli delle possibilità che hanno, delle competenze che devono sviluppare e dei percorsi che dovranno seguire per puntare in alto e perseguire il lavoro dei loro sogni. È inoltre importante che capiscano che hanno il diritto di avere delle ambizioni e aspirare a qualsiasi professione desiderino, e che il loro impegno nello studio li e le aiuterà in questo percorso.
- Inoltre, alunni e alunne devono essere consapevoli che i loro piani potrebbero cambiare e che l'apprendimento permanente è pertanto un aspetto importante in qualsiasi percorso professionale.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Organizza giornate dedicate alle professioni e invita a scuola degli e delle ospiti (ad esempio, genitori o membri della comunità) affinché condividano con la classe le loro esperienze professionali. L'attività può essere svolta in maniera interattiva, ad esempio allestendo delle postazioni nella classe dove gli e le ospiti illustrano le loro attività quotidiane mentre alunni e alunne si muovono tra una postazione e l'altra facendo domande.
- Consenti ad alunni e alunne di fare delle interviste a professioniste e professionisti del settore dei trasporti per scoprire le future opportunità di lavoro e le competenze necessarie per professioni specifiche.
- Esplora una serie di [professioni attuali e future \(2035\) nel settore dell'aviazione](#)⁴⁶

46 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223>.

ATTIVITÀ 17: DISPENSA DEL MESTIERE DEI MIEI SOGNI



L'ufficiale pilota Neusa Monteiro, intervistata a settembre 2020

Come sei diventata pilota?

Ho studiato tecnologie della comunicazione e avevo in mente una carriera nel giornalismo, ma quando ho terminato gli studi un amico mi ha sfidato a propormi per la posizione di assistente di volo nella compagnia aerea portoghese, all'epoca avevo 21 anni. Quando, per la prima volta nella mia vita, sono entrata in una cabina di pilotaggio in volo sono rimasta abbagliata dalla vista del cielo e dalla complessità di tutti gli strumenti e le luci di bordo. Ho capito che quello era il mio obiettivo, era quello che volevo fare nella vita.

Non l'avevi mai sognato prima?

Assolutamente no, come potevo sognare qualcosa che non conoscevo né credevo possibile? Non mi era mai passato per la testa. La difficile condizione economica della mia famiglia non è mai stata un limite per me, ma ci sono cose che so che una persona non si sogna.

È stato un percorso molto difficile?

Sì. Ho dovuto studiare matematica e fisica applicata all'aviazione. Non avevo studiato nessuna di queste materie alle superiori, quindi mi ci è voluto più tempo... In realtà ho dovuto prendermi tutto il tempo che mi era consentito, ho continuato a lavorare per pagarmi gli studi - sono piuttosto costosi - e ho anche chiesto un prestito in banca. In quel periodo mi sono sposata e ho ottenuto la licenza di pilota multi-crew quando mia figlia aveva cinque mesi. Quando ho finito il corso, ho aspettato per 4 anni il concorso per diventare una pilota commerciale della compagnia aerea portoghese, avevo 33 anni quando ho iniziato. Ma ne è valsa veramente la pena!

Quanti anni hai adesso e qual è la tua posizione nella compagnia aerea portoghese?

Ho 35 anni, sono un ufficiale pilota (o copilota) e siedo sul lato destro della cabina di pilotaggio. Il pilota in comando (o capitano) siede sul lato sinistro. La differenza tra le due posizioni lavorative sono le ore di volo, l'esperienza. Sono qualificata per volare con Airbus 319, 320 e 321. Per volare con l'Airbus 330, ho bisogno di un'altra qualifica.

Hai sofferto discriminazioni in quanto donna?

Sì, ma ho cercato di ignorarle. Penso che riguardi soprattutto le generazioni più vecchie e i piloti provenienti dall'aeronautica militare, dove gli aerei hanno bisogno di più forza fisica per essere pilotati [gli uomini sono tradizionalmente considerati fisicamente più forti delle donne]. L'automazione degli aerei commerciali ha completamente cambiato lo scenario.

Ogni quanto tempo devi riaggiornare il tuo brevetto nel simulatore?

Ogni sei mesi, ed è un processo intenso. E poi ogni volta che gli aerei per i quali ho la qualifica come pilota subiscono delle modifiche. È inoltre obbligatorio ripetere l'aggiornamento se per qualsiasi motivo non si può volare per un certo periodo.



± 65 min. + lavoro di gruppo

Attività 18: L'eccezionale sistema della mobilità urbana sostenibile

Materie

Educazione civica, storia e scienze sociali, geografia e scienze, fisica, matematica, design e tecnologia, TIC, tutoraggio e consulenza professionale.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- metteranno in relazione i trasporti con la qualità della vita urbana ed esploreranno la mobilità a emissioni zero, intelligente e multimodale;
- approfondiranno la nozione di sostenibilità e l'importanza di un trasporto urbano efficace per tutti e tutte.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, prendi familiarità con le fonti contenute nell'[Attività 18: Dispensa degli argomenti per il lavoro di gruppo](#). Se alunni e alunne non sono in grado di leggere in inglese, aggiungi le fonti nella vostra lingua.
- Esempi di mappe concettuali da mostrare in classe (ad esempio, si veda l'[Attività 18: Esempi di mappe concettuali](#)).
- Alunne e alunni lavorano in gruppi di quattro o cinque partecipanti.
- Una copia dell'[Attività 18: Dispensa degli argomenti per il lavoro di gruppo](#) da distribuire a ciascun gruppo e accesso a internet o materiali per approfondire gli argomenti scelti.
- Carta per lavagna a fogli mobili (uno o due fogli per gruppo), nastro adesivo (per unire due fogli di carta se necessario) e pennarelli di colori diversi.

Obiettivi e punti chiave

Questa attività si concentra sugli aspetti fondamentali della mobilità urbana sostenibile e la mette in relazione alla vita quotidiana degli e delle abitanti d'Europa, ai loro problemi e bisogni. Scoprite di più sulla [Settimana europea della mobilità](#)⁴⁷ tra il 2014 e il 2020 e le principali tematiche affrontate. La Settimana europea della mobilità (dal 16 al 22 settembre di ogni anno) è la campagna di sensibilizzazione della Commissione europea sulla mobilità urbana sostenibile, che si conclude con la famosa 'giornata senza auto'. Promuove un cambiamento delle abitudini a favore della mobilità attiva, dell'uso del trasporto pubblico e di altre soluzioni di trasporto ecosostenibili e intelligenti.

47 Scopri di più su: <https://mobilityweek.eu/home/>.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1

26 min.

Spiega alla classe che creerete delle mappe concettuali sul tema della mobilità urbana. Se necessario, spiega cos'è una mappa concettuale e mostra alcuni esempi.

Distribuisci a ogni gruppo uno o due fogli di carta per lavagna a fogli mobili e pennarelli di diversi colori per creare la propria mappa concettuale e l'**Attività 18: Dispensa degli argomenti per il lavoro di gruppo**. Chiedi loro di leggere la dispensa e di scegliere un argomento che desiderano approfondire. Dai loro il tempo per decidere e rispondi a eventuali domande o dubbi che emergono. Assicurati che i gruppi abbiano scelto argomenti diversi.

Una volta scelti gli argomenti, spiega che devono cercare risposte online. La dispensa elenca alcune fonti che possono utilizzare per rispondere alle

loro domande o approfondire il loro argomento. Informa alunne e alunni che all'interno di ciascun gruppo il lavoro deve essere diviso tra le e i partecipanti. Al termine della ricerca, ciascun membro del gruppo presenterà il proprio lavoro.

Fase 2

Supervisiona e assisti il lavoro di alunni e alunne.

Fase 3

36 min.

Chiedi a ciascun gruppo di mostrare alla classe la mappa concettuale attaccandola alla lavagna. Un membro di ciascun gruppo presenta i risultati. Gli altri gruppi ascoltano le presentazioni e scrivono domande e commenti relativi al contenuto delle presentazioni.

Fase 4

15 min.

Dibattito conclusivo.

IDEE PER IL DIBATTITO

- Organizza una sessione ordinata di domande e risposte tra i gruppi, sulla base delle domande e dei commenti scritti durante le presentazioni.
- Infine, poni le seguenti domande:
 - Avevate mai pensato prima a tutto ciò che consente alla nostra vita quotidiana di scorrere senza intoppi? Quali sono state le vostre principali scoperte?
 - Come collegate il sistema di mobilità urbana con la qualità della vita di tutti e tutte? Fate degli esempi...
 - Le cose che avete imparato oggi sono importanti? Perché?

Suggerimenti e osservazioni

Se non è possibile avere accesso a internet, scarica dei materiali dal web e fanne delle copie cartacee.

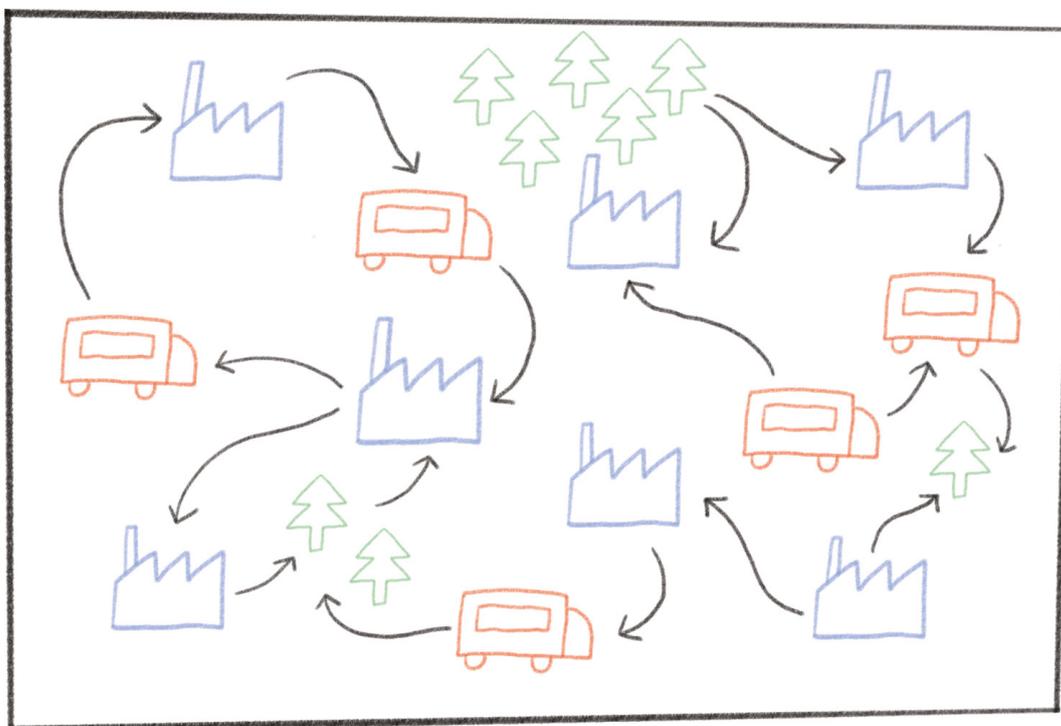
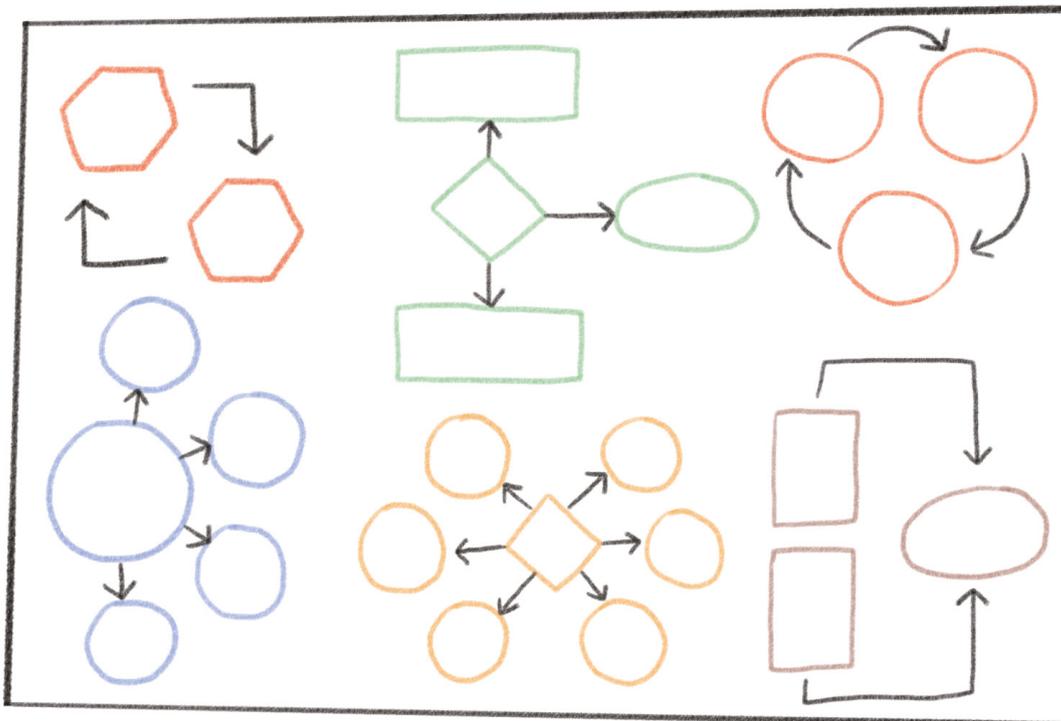
VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Guarda e lasciati ispirare da:
 - **'Perché gli autobus rappresentano la democrazia in azione'**⁴⁸ di Enrique Peñalosa, sindaco di Bogotá (trascrizioni e sottotitoli disponibili in 29 lingue).
 - **'I 4 comandamenti delle città'**⁴⁹ di Eduardo Paes, sindaco di Rio de Janeiro (trascrizioni e sottotitoli disponibili in 30 lingue).
- Scoprite e partecipate alle attività della Settimana europea della mobilità organizzate nella vostra comunità.

48 https://www.ted.com/talks/enrique_penalosa_why_buses_represent_democracy_in_action.

49 https://www.ted.com/talks/eduardo_paes_the_4_commandments_of_cities/transcript?language=en.

ATTIVITÀ 18: ESEMPI DI MAPPE CONCETTUALI



ATTIVITÀ 18: DISPENSA DEGLI ARGOMENTI PER IL LAVORO DI GRUPPO

ARGOMENTI PER IL LAVORO DI GRUPPO:

1. Trasporti e qualità della vita urbana.

Quale impatto possono avere i trasporti sulla qualità della vita nelle città? Come possiamo migliorare la qualità della vita di tutti e tutte nelle nostre città tramite i trasporti?

2. Mobilità urbana a emissioni zero.

Cos'è e perché è importante? Come è stata promossa e sviluppata nell'UE o nel vostro Paese negli ultimi cinque anni?

3. Soluzioni di trasporto intelligenti.

Cosa sono e quali sono i vantaggi? Quali sono alcuni esempi di come l'innovazione tecnologica cambia le città europee?

4. Multimodalità del trasporto urbano.

Cos'è e perché è importante? Quali sono alcuni esempi di come possiamo rendere multimodali le città dell'UE?

FONTI SUGGERITE:

- [Settimana europea della mobilità 16-22 settembre 2020: linee guida tematiche](#)⁵⁰ ('Mobilità a emissioni zero per tutti e tutte').
- [Settimana europea della mobilità 16-22 settembre 2019: manuale comprendente linee guida tematiche e manuale per attivisti e attiviste locali](#)⁵¹ ('Camminare e andare in bicicletta in sicurezza').
- [Settimana europea della mobilità 16-22 settembre 2018: manuale comprendente linee guida tematiche e manuale per attivisti e attiviste locali](#)⁵² ('Mischia e vai!').
- [Settimana europea della mobilità 16-22 settembre 2017: linee guida tematiche](#)⁵³ ('Mobilità ecologica, condivisa e intelligente').
- [Settimana europea della mobilità 16-22 settembre 2016: linee guida tematiche](#)⁵⁴ ('Mobilità intelligente. Economia forte').
- [Settimana europea della mobilità 16-22 settembre 2015: linee guida tematiche](#)⁵⁵ ('Scegli. Cambia. Combina').
- [Settimana europea della mobilità 16-22 settembre 2014: linee guida tematiche](#)⁵⁶ ('Le nostre strade - La nostra scelta').
- [Commissione europea \(2021\). Mobilità urbana](#)⁵⁷.

50 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2020/Thematic_guidelines_2020/2020_EMW_Thematic_Guidelines_layout_Final.pdf.

51 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2019/2019_EMW_Manual.pdf.

52 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2018/2018_EMW_Manual.pdf.

53 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2017/2017_EMW_Thematic_Guidelines.pdf.

54 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2016/Thematic_Guidelines_2016.pdf.

55 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2015/DTRM_ThematicGuidelines2015_07.pdf.

56 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2014/thematic-guidance-2014.pdf.

57 https://ec.europa.eu/transport/themes/urban/urban_mobility_en.



± 60 min

Attività 19: Supponiamo che ci sia equilibrio di genere nel settore dei trasporti

Materie

Educazione alla cittadinanza, storia e scienze sociali, geografia e scienze, fisica, matematica, design e tecnologia, TIC, tutoraggio e consulenza professionale.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- scopriranno le diverse modalità di trasporto;
- dedurranno perché l'equilibrio di genere nei trasporti è positivo per una società democratica.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, puoi dare nuovamente un'occhiata alla piattaforma '[Le donne nei trasporti – Piattaforma dell'UE per il cambiamento](#)'⁵⁸.
- Video online '[Donne nei trasporti](#)'⁵⁹ da proiettare in classe.
- [Attività 19: Infografiche](#) da proiettare in classe.
- Alunni e alunne siedono in cerchio.
- Foglio di carta bianco (Formato A4) per ogni partecipante.

Obiettivi e punti chiave

Questa attività è stata pensata per permettere ai e alle giovani di immaginare un settore dei trasporti equilibrato dal punto di vista del genere. Tale settore offre infatti alle giovani generazioni un'ampia varietà di scelte professionali che dovrebbero prendere in considerazione, indipendentemente dal loro genere - le loro scelte non dovrebbero essere limitate da stereotipi e ruoli di genere tradizionali. La mobilità e il trasporto sono importanti per tutti e tutte noi. Dal pendolarismo quotidiano verso i luoghi di lavoro, alla visita di familiari e amici, al turismo, al corretto funzionamento delle catene di approvvigionamento globali per le merci nei nostri negozi e per la nostra produzione industriale, la mobilità è un abilitatore della nostra vita economica e sociale. La libera circolazione di persone e merci attraverso i suoi confini interni è una libertà fondamentale dell'UE e del suo mercato unico. Viaggiare nell'UE ha portato a una maggiore coesione e al rafforzamento di un'identità europea. Rappresentando il secondo fattore principale di spesa per le famiglie europee, il settore dei trasporti contribuisce per il 5% al PIL europeo e dà lavoro a circa 10 milioni di persone. Paradossalmente, solo il 22% di coloro che lavorano nel settore sono donne.

58 https://ec.europa.eu/transport/themes/social/women-transport-eu-platform-change_en.

59 <https://www.youtube.com/watch?v=-NqdyrE1hf8>.

60 <https://www.youtube.com/watch?v=-NqdyrE1hf8>.

61 Commissione europea. 'Women in Transport — EU Platform for Change', https://ec.europa.eu/transport/themes/social/women-transport-eu-platform-change_en.

L'ATTIVITÀ PASSO A PASSO

Fase 1 10 min.

Proietta in classe il video **'Donne nei trasporti'**⁶⁰ e le **Attività 19: Infografiche** per illustrare la problematica affrontata. Concedi ad alunni e alunne un po' di tempo per interpretare i numeri e capire cosa significano. Rispondi a tutte le domande che sorgono e poi leggi lentamente:

'Le donne rappresentano soltanto il 22% di coloro che lavorano nel settore dei trasporti, che dunque non è equilibrato per genere. L'obiettivo della 'Women in Transport - EU Platform for Change', lanciata il 27 novembre 2017, è rafforzare l'occupazione femminile e le pari opportunità per donne e uomini nel settore dei trasporti grazie alle azioni portate avanti dai membri della Piattaforma.'

Spiega ad alunne e alunni che dovrebbero immaginare un settore dei trasporti equilibrato tra i sessi e pensare e porre una domanda pertinente per promuovere l'occupazione femminile e le pari opportunità per uomini e donne nel settore. Spiega loro che le domande devono includere 'cosa succederebbe se' o 'supponiamo che' e fornisci degli esempi:

- Che cosa dovrei fare se sentissi che amici e amiche non sono a mio agio con me, dovrei mangiare in solitudine?
- Supponiamo che avessi bisogno di informazioni per continuare il mio lavoro e amici e amiche non volessero aiutarmi, come potrei cambiare il loro

Fase 2 10 min.

atteggiamento?

Ciascun partecipante prende un foglio di carta bianco.

Fase 3 25 min.

Spiega come si sviluppa l'attività. Ogni partecipante scrive la propria domanda sul foglio di carta, poi porge il foglio dove ha scritto la domanda al compagno o alla compagna di classe che siede alla sua destra e riceve a sua volta un foglio dal compagno o dalla compagna di classe che siede alla sua sinistra. Quindi ciascuno legge la domanda che ha ricevuto e annota sul foglio le proprie idee o risposte, aggiungendo il proprio nome per eventuali chiarimenti successivi. Se non ha idee o risposte pertinenti, passa il foglio alla persona successiva. L'attività termina quando tutti e tutte hanno di nuovo in mano il foglio di partenza, sul quale era annotata la propria domanda.

Fase 4 15 min.

Condivisione e dibattito conclusivo.

Suggerimenti e osservazioni

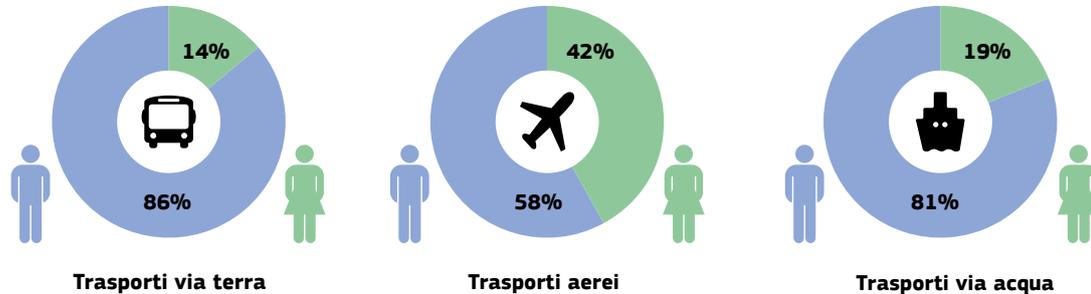
- Incoraggia alunne e alunni ad approfondire le problematiche relative all'ingresso delle donne nel settore dei trasporti (ad esempio, gli stereotipi di genere sulle professioni dei trasporti, la segregazione di genere nell'istruzione, le preoccupazioni per un ambiente dominato dagli uomini) e le loro preoccupazioni rispetto al settore (ad esempio le preoccupazioni sulla vita lavorativa equilibrio, divario retributivo di genere). Tieni anche in considerazione i preconcetti o la scarsa conoscenza che alunni e alunne potrebbero avere (ad esempio in relazione alle prospettive di carriera e alle esigenze fisiche).
- Dopo aver spiegato il compito, puoi far vedere una seconda volta il video online, affinché alunni e alunne possano fissare i concetti sui fattori che determinano la scarsa rappresentazione delle donne nel settore dei trasporti.

IDEE PER IL DIBATTITO

- Leggi le domande e le risposte, chiarisci eventuali problemi e chiedi alla classe di selezionare le risposte più appropriate per ogni domanda.
- Infine, concludi il dibattito facendo alcune osservazioni affinché alunni e alunne possano commentarle:
 - Immaginate un futuro in cui ragazze e ragazzi siano incoraggiate e incoraggiati allo stesso modo a studiare e lavorare nei settori STEM e nei settori dell'istruzione, della salute e del benessere.
 - Immaginate un futuro in cui ci sia parità di retribuzione e in cui a uguale lavoro corrisponda uguale riconoscimento.
 - Immaginate un futuro in cui le scelte di vita delle donne in ambito professionale non siano limitate dal lavoro di cura e da lavori domestici non retribuiti.
 - Immaginate un futuro nel mondo del lavoro in cui la diversità sia valorizzata a tutti i livelli e in cui le differenze siano riconosciute come punti di forza.

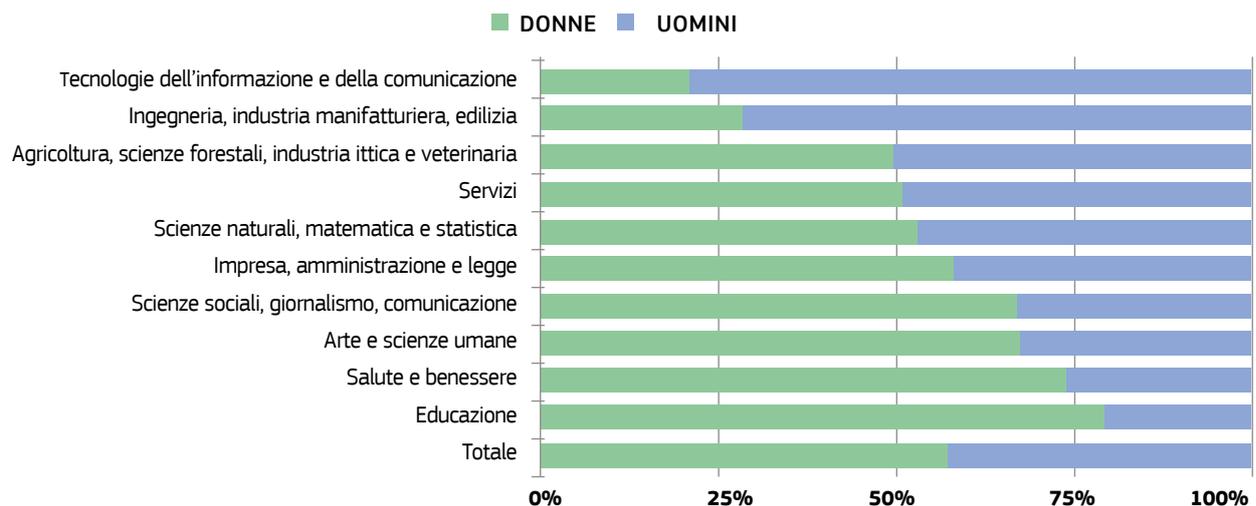
ATTIVITÀ 19: INFOGRAFICHE

Solo il 22%
delle persone impiegate nel settore dei trasporti **sono donne!**



Fonte: Eurostat (lfsa_egan22d), percentuale di donne e uomini, di età compresa tra i 15 e i 64 anni, che lavorano nel settore dei trasporti suddivisa per tipologia di trasporto nell'UE-27, 2020.

Come sono suddivisi i settori d'istruzione in base al genere nell'UE?



Fonte: Eurostat (educ_uoe_grad03), distribuzione di laureate e laureati nell'istruzione terziaria per settore d'istruzione nell'UE-27, 2018.

Cosa dicono gli europei e le europee sugli stereotipi di genere?



Fonte: Eurobarometro speciale 465 sull'uguaglianza di genere, 2017. Tratto da: https://data.europa.eu/euodp/lt/data/dataset/S2154_87_4_465_ENG.



± 30 min. + attività progettuale

Attività 20: Il trasporto riguarda camionisti e camioniste

Materie

Educazione alla cittadinanza, scienze sociali, storia, tutoraggio, consulenza professionale, design e tecnologia.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- riconosceranno i diversi mezzi di trasporto;
- discuteranno in che modo il settore dei trasporti influisce sulla loro vita quotidiana e coglieranno il quadro più ampio del settore dei trasporti;
- metteranno in relazione l'esistenza e lo sviluppo di alcune caratteristiche degli stili di vita urbani e moderni (inclusi salute, globalizzazione, commercio elettronico, cultura di massa, turismo, istruzione, ecc.) con lo sviluppo del settore dei trasporti.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, puoi fare una breve ricerca online per avere una rapida panoramica di quanto sia ampio il settore dei trasporti. Puoi fare riferimento al materiale elencato nel [Set di strumenti 7: Facciamo un passo in più.](#)
- Alunni e alunne lavorano in gruppi di quattro.
- Accesso a internet per consentire ad alunni e alunne di approfondire diversi argomenti (la ricerca online può essere sostituita da materiale stampato).
- Altri strumenti creativi a seconda della scelta di alunni e alunne rispetto al formato che vorranno dare alla loro ricerca (video, presentazione visiva o orale, poster o simili).

Obiettivi e punti chiave

Questa attività mira ad approfondire le diverse dimensioni del trasporto analizzandone le cinque principali: aereo, stradale, ferroviario, marittimo, fluviale. Risveglia l'interesse di alunni e alunne per un mondo di cui potrebbero avere scarsa conoscenza. Li e le incoraggia anche a comprendere l'importanza che la mobilità e il trasporto ricoprono nelle nostre vite. Dal pendolarismo quotidiano verso il luogo di lavoro, alla visita di familiari e amici e amiche, al turismo, al corretto funzionamento delle catene di approvvigionamento globali per le merci nei negozi e per la produzione industriale, la mobilità è un abilitatore della nostra vita economica e sociale.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1
5 min.

Una volta che alunni e alunne siedono in gruppi di quattro, chiedi loro di lavorare in due coppie durante la prima fase dell'esercizio. Spiega che dovranno elaborare un brainstorming su tutto ciò che viene loro in mente quando pensano al trasporto (ad esempio, i sottosectori dei trasporti, i mestieri nel settore dei trasporti, il futuro dei trasporti). Per questa introduzione, possono utilizzare la strategia cooperativa 'round robin' (rotazione circolare). A coppie, alunni e alunne si alternano nel rispondere oralmente a una determinata domanda. Puoi anche fornire loro un grande foglio di carta in modo che possano scrivere le loro idee.

Fase 2
5 min.

Chiedere ai gruppi di confrontare le idee emerse durante l'attività.

Fase 3
5 min.

Lascia che i gruppi scelgano uno o una portavoce per condividere ad alta voce le idee emerse.

Fase 4
3 min.

Scrivi alla lavagna:

| | |
|-------------------|-------------------|
| COSA: | COME: |
| • Persone | • Trasporto aereo |
| • Trasporto merci | • Ferroviario |
| | • Stradale |
| | • Marittimo |
| | • Fluviale |

Quindi, chiedi alla classe se tutte le categorie sopra elencate sono venute loro in mente durante l'attività di condivisione, o se mancano ancora altre categorie o elementi.

Fase 5
Flessibile

Assegna le categorie di cui sopra – trasporto aereo, ferroviario, stradale, marittimo, fluviale – ai diversi gruppi e chiedi ad alunni e alunne di:

Fase 6
Flessibile

1. Fare una ricerca più approfondita della categoria che è stata loro assegnata.

2. Analizzare come quella particolare categoria di trasporto influenzi la loro vita quotidiana (ovvero di analizzare come cambierebbe la loro vita se quella particolare tipologia di trasporto non esistesse).

Alunni e alunne possono anche cercare informazioni online come punto di partenza per la loro ricerca. I risultati della loro ricerca e analisi possono essere illustrati tramite a breve video, una presentazione visiva o orale, un poster o simili.

Chiedi alla classe di condividere tutti i risultati e di dare un nuovo titolo all'attività.

Fase 7
8 min.

Dibattito conclusivo.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Cosa avete provato quando avete letto il titolo dell'attività?
- Eravate consapevoli che il trasporto avesse un simile impatto nella vostra vita?
- Se vi ritrovaste a vivere in un mondo senza trasporti, quali aspetti della vostra vita attuale ne sarebbero maggiormente influenzati?
- Questa attività ha cambiato in qualche modo la vostra percezione del settore dei trasporti?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

Scoprite le molteplici professioni attuali e future nel settore dei trasporti con l'ausilio dei poster del progetto Skillful sulle [professioni nel settore dell'aviazione dal 2020 al 2035](#),⁶² [professioni nel settore stradale 2020](#)⁶³ e [2035](#),⁶⁴ e sul [futuro delle professioni in ambito ferroviario dal 2020 al 2035](#)⁶⁵, [professioni del mare 2020](#)⁶⁶ e [2035](#).

62 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223>.

63 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15221>.

64 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15222>.

65 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15225>.

66 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15226>.



± 45 min.

Attività 21: I mestieri nel settore dei trasporti non sono per donne

Materie

Tutoraggio, consulenza professionale, design e tecnologia, TIC, scienze sociali, educazione alla cittadinanza, scienze.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- analizzeranno i diversi sottosectori dei trasporti e comprenderanno le ragioni dello squilibrio di genere esistente;
- identificheranno le diverse competenze (specifiche o generali / trasferibili, hard e soft skills) necessarie per lavorare nel settore dei trasporti.

Obiettivi e punti chiave

L'attività mira a far riflettere alunni e alunne sulle ragioni dello squilibrio di genere nel settore dei trasporti, specialmente in alcuni sottosectori.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, cerca ispirazione tramite video e articoli che presentano le storie delle donne nei trasporti. Ecco alcuni esempi:
 - [Donne ispiratrici nell'industria degli autobus: 100 anni di donne nei trasporti.](#)⁶⁷
 - [Aviatrici: difendere le donne nel settore dell'aviazione.](#)⁶⁸
 - [100 anni di donne nei trasporti: presente e futuro.](#)⁶⁹
 - [Donne nei trasporti.](#)⁷⁰
 - [Consigli professionali per diventare una macchinista - di Eva B.](#)⁷¹
- [Attività 21: Grafici](#) e [Attività 21: Competenze trasferibili](#) da proiettare in classe.
- Alunni e alunne lavorano in gruppi di quattro (preferibilmente equilibrati per genere).

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 5 min.

Spiega che questa attività s'intitola 'I mestieri nel settore dei trasporti non sono per donne'. Mostra alla classe l'[Attività 21: Grafici](#) e chiedi loro di scrivere, individualmente, tre affermazioni basate sui due grafici.

Fase 2 5 min.

Chiedi loro di condividere le proprie affermazioni all'interno del gruppo e di scegliere tre affermazioni da condividere poi con l'intera classe.

67 https://www.youtube.com/watch?v=ZVLSD_E4pc8&ab_channel=TransportforLondon.

68 <https://www.eurocockpit.be/news/making-case-women-aviation>.

69 https://www.youtube.com/watch?v=WfzfbH_IVTM.

70 https://ec.europa.eu/transport/themes/social/women-in-transport_en.

71 <https://icould.com/stories/eva-b/>.

Fase 3

5 min.

Chiedi ad alunni e alunne di condividere e commentare tutte le affermazioni con il resto della classe. I risultati principali dovrebbero dimostrare che ci sono meno donne che uomini in tutti i sottosettori e le professioni del settore dei trasporti. In alcuni sottosettori e professioni, le donne sono notevolmente meno.

Fase 4

5 min.

Chiedi alla classe di leggere l'**Attività 21: Competenze trasferibili**. Oltre alle competenze formali e alle conoscenze tecniche, queste sono le diverse abilità trasferibili necessarie nel settore dei trasporti a livello di abilità alto, medio o basso. Chiedi ai gruppi di fornire degli esempi di queste abilità 'applicate nella pratica' per verificare la loro comprensione.

Fase 5

3 min.

Chiedi alle ragazze di elencare le abilità che pensano che le donne non abbiano o che abbiano in misura minore, in modo

da poterle spuntare nella colonna di destra.

Fase 6

6 min.

Supponendo che non emerga nessuna abilità che le donne non hanno, chiedi ad alunni e alunne di elencare nei loro gruppi i diversi motivi per cui il settore dei trasporti non sembra essere così interessante per le donne.

Fase 7

6 min.

Chiedi ai gruppi di condividere con la classe i motivi che hanno elencato e di discuterli ulteriormente.

Fase 8

2 min.

Chiedi alla classe di cambiare il titolo dell'attività.

Fase 9

8 min.

Dibattito conclusivo.

Suggerimenti e osservazioni

Potrebbe essere necessario mettere in discussione alcuni dei pregiudizi che alunni e alunne possono esprimere sulla capacità di donne e uomini di svolgere determinate attività.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Cosa avete provato quando avete letto il titolo dell'attività?
- Cosa avete provato quando avete analizzato **Attività 21: Grafici** (in quanto ragazze, in quanto ragazzi, a livello individuale?)
- Se ci sono meno donne nel settore dei trasporti, quali voci sono rappresentate in questo settore?
- Basandosi sulle routine di pensiero '**Persone, Sistemi, Potere, Partecipazione**'⁷² e '**Voce e scelta**'⁷³, domanda loro: se ci fossero più donne nel settore, come pensate che la loro presenza potrebbe cambiare il sistema? Quali cambiamenti potremmo vedere in un sistema con più donne che vi partecipano (ad esempio, in uno dei video una camionista afferma che le donne provocano meno incidenti perché guidano con maggiore prudenza)? Provate a fare degli esempi.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Guarda con la classe alcuni dei video suggeriti.
- Ci sono altre attività nel **Set di strumenti 5: Trasporti** dove vengono presi in analisi alcuni sottosettori specifici del settore dei trasporti, ma se la classe dimostra interesse per un sottosettore in particolare, puoi chiedere loro di approfondire le competenze formali e le conoscenze tecniche necessarie per lavorare in quel sottosettore.
- Se ti rendi conto che alcune alunne o alcuni alunni dimostrano interesse per un qualsiasi mestiere legato al settore dei trasporti in particolare, aiutale e aiutali a trovare le informazioni rilevanti su quella professione, comprese le competenze richieste, i percorsi di formazione e le prospettive di carriera.⁷⁴

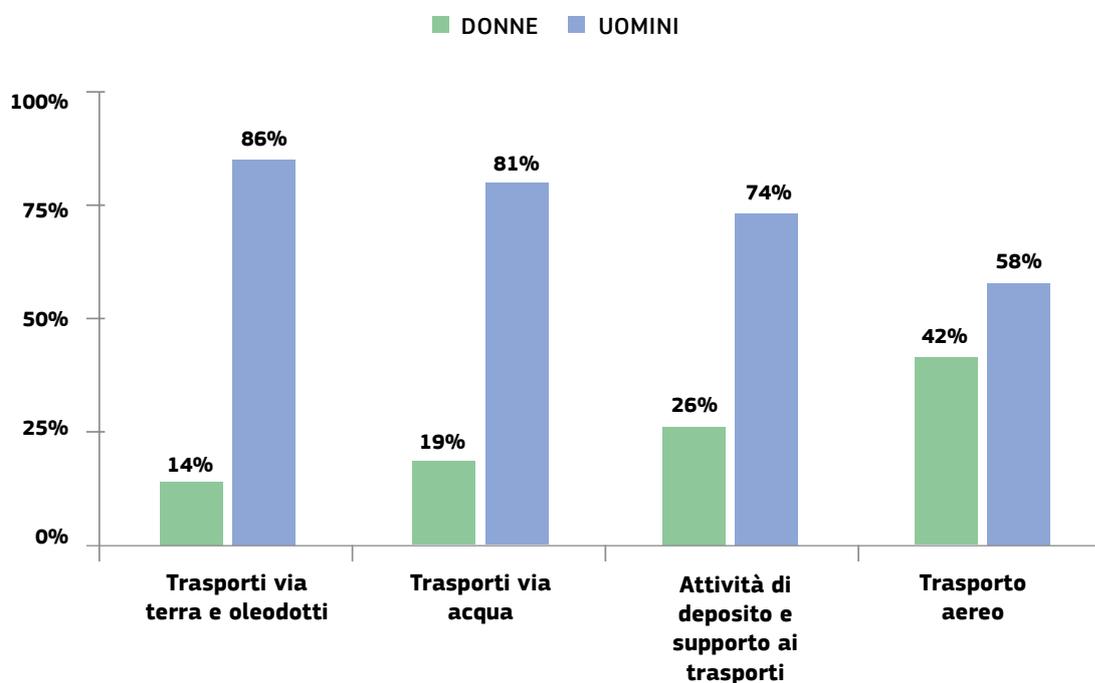
72 Questa routine di pensiero è stata sviluppata da Sarah Sheya e dal progetto Design Justice. Per ulteriori informazioni, vedere www.pz.harvard.edu/sites/default/files/People%2C%20Systems%2C%20Power%2C%20Participation.pdf.

73 Questa routine di pensiero è stata sviluppata come parte del progetto Agency by Design presso Project Zero, Harvard Graduate School of Education. Ulteriori informazioni sono reperibili all'indirizzo: https://pz.harvard.edu/sites/default/files/Voice and Choice_0.pdf.

74 È possibile trovare una panoramica generale in Commissione europea (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits* [Kit di strumenti educativi per aiutare a combattere gli stereotipi di genere basati sull'esempio del settore dei trasporti: rapporto di studio finale sullo sviluppo dei kit di strumenti]. DOI: 10.2832/11827.

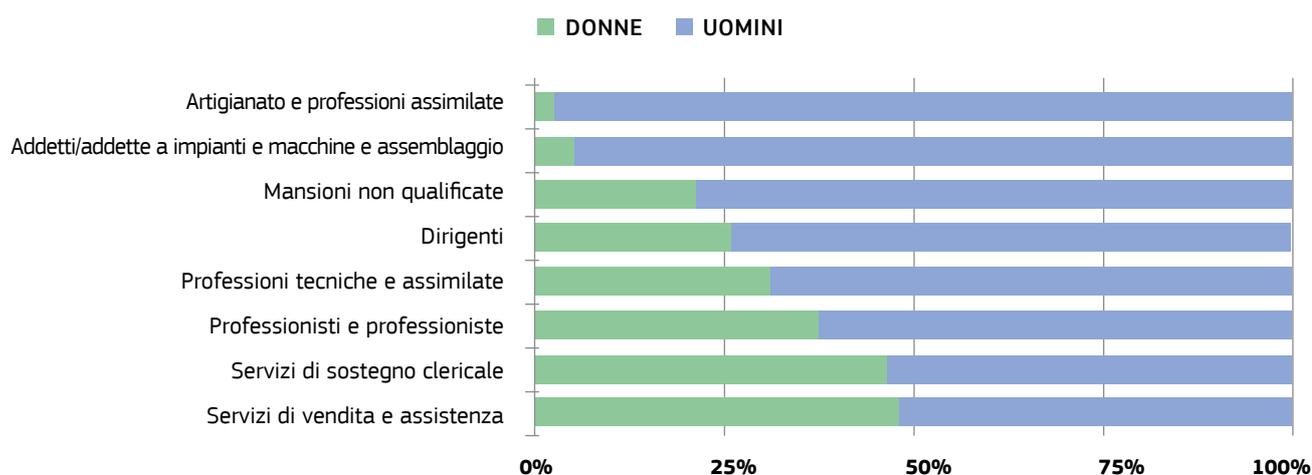
ATTIVITÀ 21: GRAFICI

Figura 1. Occupazione nei sottosectori dei trasporti nell'UE-27, età 15–64 anni, 2020



Fonte: Eurostat (lfsa_egan22d).

Figura 2. Percentuale di donne e uomini, dai 15 anni in su, che lavorano nel settore dei trasporti nell'UE -27, 2018



Fonte: Eurostat, LFS (lfsa_eisn2).

ATTIVITÀ 21: COMPETENZE TRASFERIBILI

| Competenze trasferibili (qualità che possono essere trasferite da un lavoro a un altro), competenze digitali e linguistiche necessarie per le professioni nel settore dei trasporti | | |
|---|-----------------------------------|--|
| 1 | Lavoro di squadra e cooperazione | |
| 2 | Adattabilità al cambiamento | |
| 3 | Uso del computer | |
| 4 | Lingua inglese | |
| 5 | Servizio clienti | |
| 6 | Capacità di risolvere problemi | |
| 7 | Gestione dei progetti | |
| 8 | Capacità di lavorare in autonomia | |
| 9 | Pensiero proattivo | |
| 10 | Pensiero creativo | |



± 45 min. + attività progettuale

Attività 22: Il trasporto è mobilità sostenibile



Materie

Tutoraggio, consulenza professionale, design e tecnologia, TIC, scienze sociali, educazione civica, scienze.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- rifletteranno sulla relazione tra trasporti e sostenibilità;
- discuteranno come migliorare il trasporto nel futuro;
- valorizzeranno i mezzi di trasporto ecologici ed efficienti;
- affineranno le proprie capacità di ragionamento.

Preparazione e materiali

- Rivedi le informazioni sugli **SDG**⁷⁵ in anticipo e rifletti sul rapporto tra trasporto e sostenibilità⁷⁶ implicito nell'**Attività 22: Trasporti** e Obiettivi di sviluppo sostenibile.
- **Un'immagine dei 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile**⁷⁷ proiettare in classe. Una rapida ricerca su Internet fornirà molte opzioni, probabilmente anche nella tua lingua.
- Alunni e alunne lavorano in gruppi di quattro (preferibilmente equilibrati per genere e con una varietà di abilità diverse).
- **Attività 22: Trasporti e Obiettivi di sviluppo sostenibile** da distribuire in classe.

Obiettivi e punti chiave

Sebbene il trasporto sostenibile non risulti tra gli obiettivi di sviluppo sostenibile (SDG) delle Nazioni Unite, è integrato in modo diretto o indiretto in molti degli SDG. Infatti, la sfida più seria che il settore dei trasporti deve affrontare al giorno d'oggi è quella di ridurre in modo significativo le sue emissioni e diventare più sostenibile. Questa attività mira a mettere in relazione le nozioni fondamentali della sostenibilità con i trasporti. Alunne e alunni riflettono e hanno un ruolo attivo nel proporre come rendere i trasporti più sostenibili attraverso i propri progetti.

⁷⁵ <https://sdgs.un.org/goals>.

⁷⁶ Vedi, ad esempio, SLoCaT (2019). *Trasporto sostenibile: un fattore critico per il raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile - Infografica*. Consultabile in lingua inglese: https://slocat.net/wp-content/uploads/legacy/u13/vnr_2019_infographic.pdf.

⁷⁷ <https://www.globalgoals.org/resources>.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 4 min.

Chiedi ad alunni e alunne di riflettere in gruppo su ciò che sanno sugli SDG (Obiettivi di sviluppo sostenibile). Possono fare un brainstorming utilizzando la strategia cooperativa 'round robin' (rotazione circolare): una persona scrive il primo elemento della lista e passa il foglio di carta alla persona successiva, che legge ciò che è stato scritto e aggiunge qualcosa di nuovo. Il foglio gira più volte nel gruppo finché tutti e tutte non avranno aggiunto le proprie idee.

Fase 2 5 min.

Scrivi 'cosa, chi, quando e come' alla lavagna e raccogli idee sugli SDG (Obiettivi di sviluppo sostenibile) da tutti i gruppi, cercando di rispondere alle domande.

Fase 3 5 min.

Proietta l'Immagine dei 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile sulla lavagna e completa le informazioni sugli SDG che sono emerse in classe.

Fase 4 4 min.

Chiedi loro di fare un brainstorming a gruppi su come i trasporti potrebbero contribuire a raggiungere gli obiettivi degli SDG.

Fase 5 5 min.

Chiedi ai gruppi di condividere le loro idee.

Fase 6 5 min.

Mostra alla classe le informazioni contenute nell'[Attività 22: Trasporti e Obiettivi di sviluppo sostenibile](#) per completare le idee emerse e poni la domanda centrale dell'intera attività, cui dovranno rispondere nelle fasi successive: come possiamo rendere i trasporti più sostenibili?

Fase 7 Flessibile

Chiedi ad alunne e alunni di riflettere in piccoli gruppi su come rendere i trasporti più sostenibili. Chiedi loro di fare quanto segue:

1. Scegliete un particolare sistema di trasporto che conoscete o che avete cercato (può essere qualsiasi cosa, dalla metropolitana al trasporto mediante condotte, ad esempio).
2. Se possibile, dipendendo dal sistema di trasporto scelto, sperimentate il sistema.
3. Documentate il sistema: prendete appunti su tutti le parti che lo compongono, le relazioni tra queste, i processi, le persone, ecc. coinvolte.
4. Visualizzate l'intero sistema: cercate di rappresentare graficamente tutti gli elementi e tutte le persone coinvolte.
5. Pensate a come tale sistema potrebbe migliorare. Potreste ad esempio considerare come renderlo più efficace, efficiente, ecologico, intelligente, etico, sostenibile, ecc.⁷⁸

Fase 8 Flessibile

Chiedi loro di delineare un progetto di gruppo sui miglioramenti che apporterebbero. I risultati di questo progetto possono essere riportati in un poster, una presentazione o simili.

Fase 9 10 min.

Tutti i risultati vengono condivisi, presentati e discussi in classe.

Fase 10 8 min.

Dibattito conclusivo.

78 Questi passaggi sono ispirati da diverse routine di pensiero che aiutano ad analizzare la complessità dei sistemi. Le routine di pensiero sono state sviluppate da Project Zero, un centro di ricerca presso la Harvard Graduate School of Education. Ulteriori informazioni sono disponibili all'indirizzo <http://www.pz.harvard.edu/thinking-routines#ObjectsSystems>.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Come vi siete sentiti e sentite a sperimentare la progettazione di un trasporto sostenibile migliorato?
- Cosa vi è piaciuto di più dell'esperienza?
- Perché è importante rendere i trasporti più sostenibili? In che modo questo può avere un impatto positivo sulle persone e sul pianeta?
- Questa attività ha cambiato in qualche modo la vostra percezione dei trasporti?
- Riuscite a immaginare di lavorare in futuro nel campo dell'ingegneria o della scienza? Perché?
- Qual è la conoscenza più preziosa che avete acquisito dalla vostra esperienza e ascoltando il resto dei compagni e delle compagne di classe quando parlavano dei loro progetti?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Se l'attività risulta troppo lunga, può essere suddivisa in due parti e svolta in due sessioni: una per esplorare il concetto di trasporto sostenibile e l'altra per sviluppare un progetto sulla mobilità sostenibile.
- Organizza una gita sul campo per esplorare con la classe un dato sistema, come la metropolitana, seguita da un'intervista a coloro che operano nel settore dei trasporti.

ATTIVITÀ 22: TRASPORTI E OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE

I TRASPORTI NEGLI OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE (SDG)

Il trasporto sostenibile è un tema trasversale negli SDG. Infatti, è indispensabile al raggiungimento di almeno 8 dei 17 SDG (vedi sotto). Inoltre, poiché il trasporto veicola l'accesso delle persone alle opportunità socioeconomiche, svolge un ruolo essenziale nel plasmare società e sistemi sociali di distribuzione del benessere equi e inclusivi. In quanto tali, i trasporti hanno il potenziale di contribuire al raggiungimento di molti altri SDG, tra i quali la riduzione della povertà, l'uguaglianza di genere, l'istruzione di qualità, l'assistenza sanitaria e altre esigenze critiche.

- Obiettivo 2: Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare e una migliore nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile
- Obiettivo 3: Garantire una vita sana e promuovere il benessere per tutti e tutte, a ogni età.
- Obiettivo 6: Garantire a tutti l'accesso all'acqua e ai servizi igienico-sanitari.
- Obiettivo 7: Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni.
- Obiettivo 9: Costruire infrastrutture resilienti, promuovere l'industrializzazione inclusiva e sostenibile e incoraggiare l'innovazione
- Obiettivo 11: Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, resilienti e sostenibili
- Obiettivo 12: Garantire modelli di consumo e produzione sostenibili.
- Obiettivo 13: Intraprendere azioni urgenti per combattere il cambiamento climatico e il suo impatto.

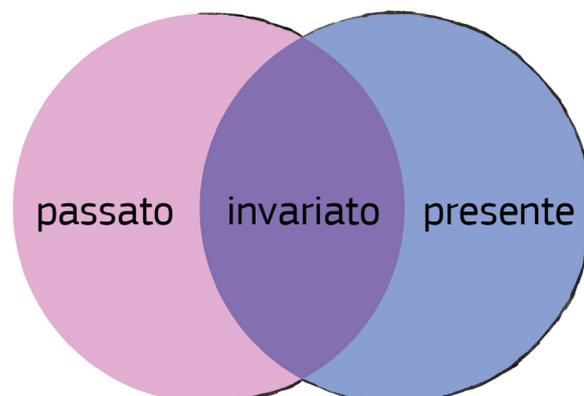
Fonte: SLoCaT (2019). Trasporto sostenibile: un aspetto fondamentale per raggiungere gli obiettivi di sviluppo sostenibile. Consultabile in lingua inglese all'indirizzo: http://sdghelpdesk.unescap.org/sites/default/files/2019-11/transport_and_vnrs_2014-2019_final_version.pdf.



± 45 min.

Attività 23: Le professioni del futuro nel settore dei trasporti saranno ecologiche e tecnologiche

DIAGRAMMA DI VENN



Obiettivi e punti chiave

Il settore dei trasporti è sempre stato modellato dagli sviluppi tecnologici e le innovazioni tecnologiche hanno reso il trasporto di persone e merci più accessibile, sicuro ed efficiente.⁷⁹ La sfida di gran lunga più seria che il settore dei trasporti deve affrontare è quella di ridurre in modo significativo le sue emissioni e diventare più sostenibile. I cambiamenti nel settore, in particolare quelli relativi all'automazione e alla digitalizzazione, stanno creando molte nuove sfide. I posti di lavoro nel settore dei trasporti, in particolare le professioni a bassa e media qualificazione, possono essere a rischio a causa dell'automazione e dei progressi verso una maggiore sostenibilità.⁸⁰ Allo stesso tempo, la trasformazione digitale in corso offre nuove opportunità, come un ambiente di lavoro migliore e posti di lavoro di qualità che potrebbero diventare più interessanti per donne e giovani. Questa attività esamina più da vicino le nuove occupazioni che stanno emergendo nel settore dei trasporti, le responsabilità che comportano e come potrebbero essere più interessanti per le donne.

Materie

Tutoraggio, consulenza professionale, design e tecnologia, TIC, scienze sociali, educazione civica, scienza e fisica.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- scopriranno come il settore dei trasporti utilizza le nuove tecnologie;
- comprenderanno l'importanza delle competenze tecniche e digitali per il settore dei trasporti.

79 World Maritime University (2019). *Trasporti 2040: automazione, tecnologia, occupazione: il futuro del lavoro*. Relazioni 58. Consultabile in lingua inglese all'indirizzo: https://commons.wmu.se/lib_reports/58.

80 Commissione europea (2020), *Strategia per la mobilità sostenibile e intelligente: mettere i trasporti europei sulla buona strada per il futuro*. Consultabile in lingua inglese all'indirizzo: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=COM:2020:789:FIN>.

Preparazione e materiali

- Prima dell'attività, puoi rivedere le informazioni sulle professioni emergenti nell'**Attività 23: Informazioni di base per insegnanti** e sul **sito web del progetto Skillful**.⁸¹
- **Attività 23: Professioni emergenti nel settore dei trasporti** da stampare, ritagliare e distribuire a ciascun gruppo.
- **Attività 23: Dati sulle professioni emergenti nel settore dei trasporti** da proiettare in classe.
- Un foglio di carta per disegnare il diagramma di Venn per ogni gruppo.
- Alunni e alunne lavorano in gruppi di tre o quattro persone.

L'ATTIVITÀ PASSO A PASSO

Fase 1 3 min.

Chiedi ad alunne e alunni di chiudere gli occhi e immaginarsi mentre utilizzano un qualsiasi mezzo di trasporto. Invita la classe a visualizzare come questo trasporto è cambiato negli ultimi 50 o 100 anni.

Fase 2 5 min.

In gruppi, chiedi loro di mettere a confronto i trasporti attuali con i trasporti del passato e del futuro. Utilizzando il diagramma di Venn, che dovrebbero disegnare, chiedi loro di scrivere 10 cose dei trasporti (ad esempio professioni, caratteristiche) che esistevano in passato e non esistono più o sono cambiate in maniera significativa, e di 10 cose dei trasporti (ad esempio professioni, caratteristiche) che stanno emergendo perché saranno necessarie in futuro. L'incrocio al centro è invece destinato alle cose che non sono cambiate nel tempo e presumibilmente non cambieranno (ed esempio, autobus e auto avranno sempre le ruote).

Fase 3 7 min.

Disegna un grande diagramma di Venn alla lavagna e chiedi a tutti i gruppi di elencare le loro idee per compilarlo.

Fase 4 5 min.

Chiedi ad alunne e alunni se intravedono qualche caratteristica comune nelle idee che sono emerse.

Fase 5 10 min.

Distribuisci a ogni gruppo la lista delle nove occupazioni emergenti (escludendo le relative responsabilità) dell'**Attività 23: Professioni emergenti nel settore dei trasporti** e chiedi loro di abbinarle e classificarle in base alla domanda prevista in futuro.

Fase 6 3 min.

Proietta l'**Attività 23: Dati sulle professioni emergenti nel settore dei trasporti** alla lavagna e chiedi alla classe di confrontare le loro risposte e la tabella.

Fase 7 3 min.

Spiega il concetto di 'rischio di disequilibrio di genere' e le ragioni di tale disequilibrio.

Fase 8 3 min.

Menziona o mostra il titolo dell'attività e chiedi loro se sono d'accordo.

Fase 9 8 min.

Dibattito conclusivo.

Suggerimenti e osservazioni

Non mostrare il titolo dell'attività fino alla fine per evitare di influenzare le loro risposte.

81 <https://skillfulproject.eu/dissiminationmaterial>.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- È stato facile / difficile / divertente immaginare il futuro dei trasporti? Perché?
- Perché pensate che ci siano ancora così tante differenze tra 'lavori per uomini' e 'lavori per donne'?
- Pensate che uomini e donne abbiano interessi professionali diversi?
- Pensate che questo potrebbe cambiare in futuro? Perché?
- Riuscite a immaginare di fare uno di questi lavori in futuro? Quale o quali?

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

Avrebbe un grande impatto su alunni e alunne se qualche professionista tra quelli elencati potesse far visita alla classe e parlare del proprio mestiere, e l'impatto sulle ragazze sarebbe ancora maggiore se la professionista fosse una donna. L'incontro può avvenire anche online se professioniste e professionisti non possono visitare la classe di persona.

ATTIVITÀ 23: INFORMAZIONI DI BASE PER INSEGNANTI

La richiesta di forza lavoro altamente qualificata nel settore dei trasporti è maggiormente concentrata nell'area dello sviluppo di software e della manutenzione di sistemi digitali e automatizzati. Se la questione non viene affrontata adeguatamente, in futuro queste professioni saranno anche quelle maggiormente interessate dal disequilibrio di genere, poiché non solo nell'ambito dei trasporti ma anche in altri settori economici si tratta di professioni tradizionalmente ricoperte dagli uomini.

Ci sono molte altre figure professionali che in futuro saranno sempre più richieste. Il settore utilizza un approccio tradizionale al marketing e al servizio clienti e prevede per il futuro un maggiore utilizzo delle tecnologie digitali nelle vendite, nel marketing e nell'assistenza ai clienti. Inoltre, poiché la forza lavoro nel settore dei trasporti sta diventando sempre più diversificata, emergerà anche la necessità di figure predisposte a gestire questa diversità. Per quanto riguarda le occupazioni maggiormente a rischio di disequilibrio di genere, le professioni ingegneristiche, nonché quelle di manutenzione e guida, sono attualmente a rischio, e lo saranno in futuro, di non attirare abbastanza donne e ragazze nel settore dei trasporti. Per riassumere, i cambiamenti in corso nel settore dei trasporti sono i seguenti:

- Diversi processi si stanno automatizzando, la tecnologia digitale o informatica viene introdotta o ampliata e l'uso di energie alternative sta diventando riconosciuto.
- Una transizione verso trasporti più ecologici e sostenibili.
- In alcuni settori tutte queste cose stanno portando a migliori condizioni di lavoro per via della riduzione di mansioni sporche, pericolose e difficili.
- Meno lavori che richiedono forza fisica e più lavori che richiedono una maggiore competenza tecnica.
- La tendenza si sta inoltre spostando verso la crescita delle professioni ad alta qualificazione e la diminuzione di occupazioni a bassa e media qualifica.
- Alcuni sottosettori con competenze medie che in genere impiegano principalmente donne stanno già scomparendo a causa della maggiore automazione e meccanizzazione.
- Le occupazioni che dovrebbero emergere come risultato dei progressi tecnologici e del passaggio a trasporti più ecologici possono essere concentrate in mansioni di sviluppo di software e nella manutenzione di sistemi digitali e automatizzati, funzionamento remoto e distribuzione di combustibili alternativi.
- La maggiore richiesta di professionisti e professioniste riguarderà lo sviluppo di software e la manutenzione di sistemi digitali e automatizzati. Queste aree rischiano di essere caratterizzate da un significativo disquilibrio di genere se non vengono affrontate adeguatamente.
- Anche le professioni ingegneristiche e i ruoli di manutenzione e guida rischiano di non coinvolgere abbastanza professioniste nel settore dei trasporti.

Fonte: Commissione Europea (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. [Kit di strumenti educativi per aiutare a combattere gli stereotipi di genere basati sull'esempio del settore dei trasporti: rapporto di studio finale sullo sviluppo dei kit di strumenti]. DOI: 10.2832/11827.

ATTIVITÀ 23: PROFESSIONI EMERGENTI NEL SETTORE DEI TRASPORTI

| Professione emergente | Descrizione delle responsabilità |
|---|---|
| Esperti ed esperte in intelligenza artificiale (IA), tecnologie digitali, Big Data | Sviluppo di nuovi software per la personalizzazione di viaggio e trasporto. Esperti ed esperte applicheranno algoritmi d'apprendimento automatico per migliorarne l'efficienza, implementando l'interpretazione e il controllo dei dati autonomi. |
| Ingegneri, ingegnere e sviluppatori e sviluppatrici di software | Sviluppo di soluzioni personalizzate su specifica della o del cliente. |
| Esperte ed esperti in automazione, robotica e manutenzione di sistemi automatizzati | Sviluppo e manutenzione di sistemi automatizzati. |
| Esperti ed esperte di sicurezza (e cybersicurezza), personale dei servizi legali e personale specializzato nella protezione della privacy | Responsabilità delle politiche di sicurezza. |
| Esperte ed esperti di infomobilità | Responsabilità del collegamento tra servizi di trasporto e rete online. |
| Personale per l'integrazione di trasporti e mobilità | Integrazione delle competenze sulla mobilità e delle capacità TIC e fornitura di nuove soluzioni di trasporto sviluppate a partire da previsioni basate su dati reali. |
| Personale per la pianificazione dei trasporti e sviluppatori e sviluppatrici di strumenti per consegne intelligenti | Gestione dei veicoli di distribuzione per la consegna a clienti. |
| Veicoli automatizzati, droni e operatori e operatrici da remoto di oggetti volanti | Funzionamento di veicoli altamente automatizzati, monitoraggio e controllo di flotte automatizzate da remoto, funzionamento di navi semiautonome, veicoli, aeroplani, droni, ecc. |
| Personale per la distribuzione di carburanti alternativi e gestione delle stazioni di ricarica | Operazioni e responsabilità della distribuzione di carburanti alternativi. |

ATTIVITÀ 23: DATI SULLE PROFESSIONI EMERGENTI NEL SETTORE DEI TRASPORTI

| Professione emergente | Descrizione delle responsabilità | Maggiore richiesta in futuro | Maggiore rischio di disequilibrio di genere in futuro |
|---|---|------------------------------|---|
| Esperti ed esperte in intelligenza artificiale (IA), tecnologie digitali, Big Data | Sviluppo di nuovi software per la personalizzazione di viaggio e trasporto. Esperti ed esperte applicheranno algoritmi d'apprendimento automatico per migliorarne l'efficienza, implementando l'interpretazione e il controllo dei dati autonomi. | 65.4 % | 46.8 % |
| Ingegneri, ingegnere e sviluppatori e sviluppatrici di software | Sviluppo di soluzioni personalizzate su specifica della o del cliente. | 44.2 % | 46.8 % |
| Esperte ed esperti in automazione, robotica e manutenzione di sistemi automatizzati | Sviluppo e manutenzione di sistemi automatizzati. | 44.2 % | 31.9 % |
| Esperti ed esperte di sicurezza (e cybersicurezza), personale dei servizi legali e personale specializzato nella protezione della privacy | Responsabilità delle politiche di sicurezza. | 30.8 % | 23.4 % |
| Esperte ed esperti di infomobilità | Responsabilità del collegamento tra servizi di trasporto e rete online. | 23.1 % | 6.4 % |
| Personale per l'integrazione di trasporti e mobilità | Integrazione delle competenze sulla mobilità e delle capacità TIC e fornitura di nuove soluzioni di trasporto sviluppate a partire da previsioni basate su dati reali. | 25.0 % | 21.3 % |
| Personale per la pianificazione dei trasporti e sviluppatori e sviluppatrici di strumenti per consegne intelligenti | Gestione dei veicoli di distribuzione per la consegna a clienti. | 26.9 % | 10.6 % |
| Veicoli automatizzati, droni e operatori e operatrici da remoto di oggetti volanti | Funzionamento di veicoli altamente automatizzati, monitoraggio e controllo di flotte automatizzate da remoto, funzionamento di navi semiautonome, veicoli, aeroplani, droni, ecc. | 19.2 % | 40.4 % |
| Personale per la distribuzione di carburanti alternativi e gestione delle stazioni di ricarica | Operazioni e responsabilità della distribuzione di carburanti alternativi. | 11.5 % | 27.7 % |

Fonte: Commissione Europea (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. [Kit di strumenti educativi per aiutare a combattere gli stereotipi di genere basati sull'esempio del settore dei trasporti: rapporto di studio finale sullo sviluppo dei kit di strumenti]. DOI: 10.2832/11827.



± 25 min.

Attività 24: Io scelgo i trasporti

Materie

Tutoraggio, consulenza professionale, design e tecnologia, TIC, scienze sociali, educazione alla cittadinanza.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- scopriranno il potenziale del settore dei trasporti nell'offrire diverse opportunità di lavoro;
- riconosceranno la potenziale attrattiva del settore dei trasporti.

Preparazione e materiali

- **Attività 24: Questionario** per ogni partecipante.
- Al questionario si risponde individualmente, ma è meglio se alunni e alunne siedono in gruppi di quattro per l'approfondimento (e ancora meglio se c'è equilibrio di genere in ciascun gruppo per il dibattito).

Obiettivi e punti chiave

Dopo che la classe ha svolto diverse attività contenute nel **Set di strumenti 5: Trasporti** e ha acquisito sufficienti conoscenze sul settore dei trasporti (l'importanza, la diversità del settore, le prospettive future, ecc.), ha l'opportunità di riflettere sulla possibilità di tale settore di fornire loro future opportunità di lavoro.

L'ATTIVITÀ PASSO A PASSO

Fase 1 10 min.

Distribuisci a ogni partecipante l'**Attività 24: Questionario** e chiedi loro di compilarlo individualmente. Aiuta il gruppo a chiarire eventuali dubbi che potrebbero emergere.

Fase 2 5 min.

Chiedi ad alunne e alunni di condividere le risposte alla domanda n.14 nel loro gruppo

Fase 3 10 min.

Dibattito conclusivo.

IDEE PER IL DIBATTITO

Poni le seguenti domande:

- Pensate che il trasporto possa essere un vostro interesse? Perché?
- Se la risposta è 'no', cosa dovrebbe cambiare in questo settore affinché risponciate 'sì'?
- Le risposte delle ragazze e quelle dei ragazzi sono state significativamente diverse? Analizzate le differenze.
- Le due domande precedenti possono contribuire a sfatare alcuni stereotipi sul settore dei trasporti:
 - Il settore dei trasporti è sporco.
 - Le condizioni di lavoro sono pessime.
 - Richiede forza fisica.
 - Bisogna passare molto tempo lontano dalla famiglia.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- In coppia, alunni e alunne possono fare un gioco di ruolo simulando un colloquio di lavoro nel settore dei trasporti. Ogni partecipante può imparare tutto sul mestiere che preferisce nel settore e farsi intervistare come fingendo di essere una o un professionista in visita alla classe.
- In piccoli gruppi, alunni e alunne possono creare un breve video pubblicitario su un'azienda di trasporti o scrivere un annuncio di lavoro nel settore dei trasporti indirizzato ai e alle giovani.
- Se ti accorgi che qualche alunno o alunna dimostra interesse verso qualsiasi mestiere legato al settore dei trasporti in particolare, aiuta la classe a trovare le informazioni rilevanti sulla professione, comprese le competenze necessarie, i percorsi di formazione e le prospettive di carriera.⁸⁷

Suggerimenti e osservazioni

- Questa attività presuppone che tu abbia svolto con la classe alcune delle attività precedenti contenute nel **Set di strumenti 5: Trasporti**. In alternativa, puoi svolgere l'attività esplorando una molteplicità di occupazioni attuali e future nel settore dei trasporti, con l'aiuto dei poster del progetto Skillful sul **lavori nel settore dell'aviazione dal 2020 al 2035**,⁸² **lavori stradali 2020**⁸³ e **2035**,⁸⁴ il futuro di **lavori ferroviari e ferroviari dal 2020 al 2035**, **lavori marittimi 2020**⁸⁵ e **2035**.⁸⁶
- Se questo argomento ha suscitato interesse nella classe, dovrebbe essere data loro l'opportunità di approfondirlo ulteriormente con la collaborazione di altri o altre insegnanti, attività di approfondimento, riferimenti, ecc.

82 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223>.

83 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15221>.

84 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15222>.

85 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15225>.

86 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15226>.

87 È possibile trovare una panoramica generale in Commissione europea (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits* [Kit di strumenti educativi per aiutare a combattere gli stereotipi di genere basati sull'esempio del settore dei trasporti: rapporto di studio finale sullo sviluppo dei kit di strumenti]. DOI: 10.2832/11827.

ATTIVITÀ 24: QUESTIONARIO

Scrivi tre cose sotto ogni categoria:

| Cosa ti viene in mente quando pensi al trasporto ? | |
|--|--|
| a | |
| b | |
| c | |
| Cosa ti viene in mente quando pensi al trasporto su strada ? | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 3. Indica tre lavori nel trasporto su strada : | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 4. Cosa ti viene in mente quando pensi al trasporto ferroviario ? | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 5. Indica tre lavori nel trasporto ferroviario : | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 6. Cosa ti viene in mente quando pensi al trasporto aereo ? | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 7. Nomina tre lavori nel trasporto aereo : | |
| a | |
| b | |
| c | |

| 8. Cosa ti viene in mente quando pensi al trasporto urbano ? | |
|---|--|
| a | |
| b | |
| c | |
| 9. Nomina tre lavori nel trasporto urbano : | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 10. Cosa ti viene in mente quando pensi al trasporto per via d'acqua ? | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 11. Nomina tre lavori nel trasporto per vie navigabili : | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 12. Cosa ti viene in mente quando pensi alla logistica dei trasporti ? | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 13. Nomina tre lavori nella logistica dei trasporti : | |
| a | |
| b | |
| c | |
| 14. Cosa è importante per te quando pensi al tuo futuro lavoro ? | |
| a | |
| b | |
| c | |



± 30 min.

Attività 25: Tre più tre

Materie

Tutoraggio, consulenza professionale, design e tecnologia, TIC, scienze sociali, educazione alla cittadinanza, scienze.

Risultati d'apprendimento attesi

Alunni e alunne:

- analizzeranno il lavoro svolto con il kit di strumenti e rifletteranno sulle proprie idee e pensieri;
- miglioreranno le proprie capacità metacognitive mentre approfondiscono ciò che pensano e lo condividono in classe.

Preparazione e materiali

- Se il lavoro svolto con il toolkit è stato discontinuo, puoi ripassare brevemente con la classe le attività svolte contenute nel **Set di strumenti 5: Trasporti** prima dell'attività.
- Alunni e alunne lavorano in gruppi di quattro persone.
- Un foglio di carta per ogni partecipante e post-it.
- L'**Attività 25: Foglio di lavoro 'Tre più tre'** da distribuire a ogni partecipante.

Obiettivi e punti chiave

Per mezzo di questa routine di pensiero, che è un adattamento della routine +1,⁸⁸ alunne e alunni avranno la possibilità di riflettere sulle questioni discusse in precedenza e condividere e confrontare le proprie opinioni con compagni e compagne di classe. Questa attività offre inoltre l'opportunità di approfondire qualsiasi altra questione di loro interesse.

INDICAZIONI SULLA LEZIONE

Fase 1 3 min.

Ripassa brevemente in classe le attività svolte contenute nel **Set di strumenti 5: Trasporti**.

Fase 2 3 min.

Chiedi ad alunne e alunni di pensare individualmente e di scrivere i tre concetti chiave più importanti relativi al trasporto che ricordano o che ritengono rilevanti nella loro vita.

88 Questa routine di pensiero è stata sviluppata come parte del progetto Visible Thinking da Project Zero, Harvard Graduate School of Education. Per ulteriori informazioni, è possibile consultare il sito: <https://pz.harvard.edu/node/773277>.

Fase 3
4 min.

Dopo aver diviso la classe in gruppi di quattro, chiedi a ogni partecipante di passare il proprio foglio alla persona seduta alla loro destra, che leggerà ciò che è stato scritto e aggiungerà un concetto importante dalla propria lista su quella del loro compagno o della loro compagna di squadra. Questo processo verrà ripetuto altre due volte finché ogni partecipante avrà letto tutti gli elenchi del gruppo e avrà aggiunto un elemento a ciascuno di essi.

Fase 4
4 min.

Chiedi ad alunne e alunni di confrontare e discutere i loro elenchi, che ora contengono sei elementi. Dovranno spiegare agli altri membri del gruppo perché le loro tre idee iniziali erano le più importanti per loro e decidere se vogliono

Fase 5
4 min.

Chiedi ad alunne e alunni di appuntare concetti o idee che necessitano di chiarimenti su un foglio di carta o su post-it.

Fase 6
6 min.

Raccogli i loro appunti e leggi ad alta voce le domande. Aiuta la classe a trovare le possibili risposte. Chiedi se qualche partecipante vorrebbe rispondere. Se nessun o nessuna partecipante vuole rispondere, rispondi tu.

Fase 7
6 min.

Dibattito conclusivo.

includere una delle idee condivise dalle altre persone nei loro nuovi 'primi tre concetti' e spiegare perché. Ogni partecipante può scrivere i suoi 'primi tre' concetti finali nell'[Attività 25: Foglio di lavoro 'Tre più tre'](#).

IDEE PER IL DIBATTITO

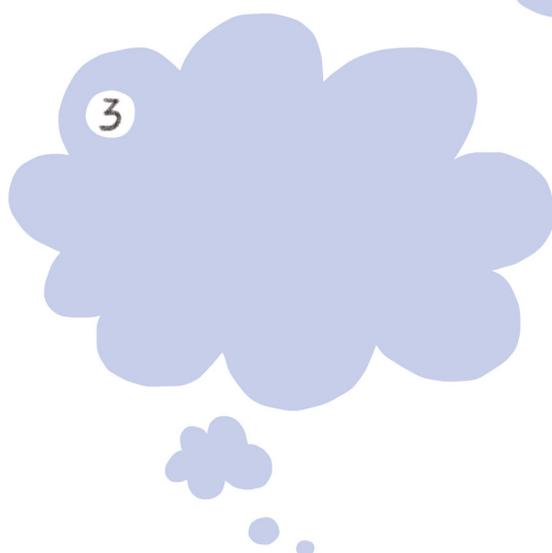
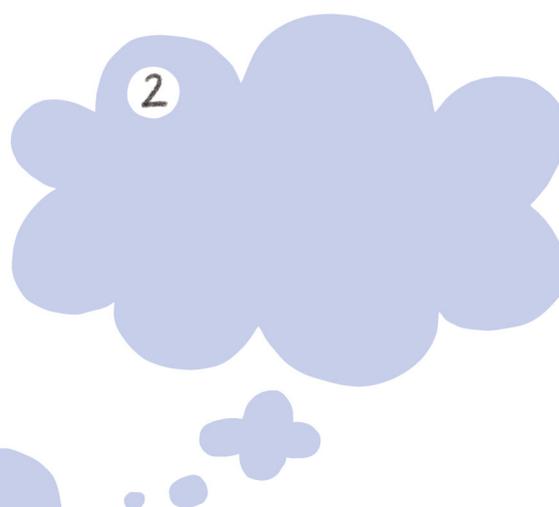
- Sviluppa domande per il dibattito sulla base delle annotazioni di alunne e alunni.
- In termini generali, se questa viene utilizzata come attività di chiusura del set di strumenti, sarebbe interessante chiedere a ragazze e ragazzi se e come è cambiata la loro percezione del trasporto.

VARIAZIONI ED ESTENSIONI

- Applica questa routine di pensiero a qualsiasi altra tematica.
- Puoi anche chiedere ad alunni e alunne di condividere i loro tre 'concetti principali' sul trasporto in un sondaggio online e proiettare la nuvola di parole sullo schermo.
- L'attività può essere utilizzata anche come attività conclusiva dell'intero kit di strumenti, apportando le necessarie modifiche.

ATTIVITÀ 25: FOGLIO DI LAVORO 'TRE PIÙ TRE'

Scrivi le tue tre idee principali.



**SET DI STRUMENTI 6:
PROSEGUIMENTO
DELL'AUTOVALUTAZIONE
PER INSEGNANTI**

In questo set di strumenti, ti invitiamo a riflettere sull'esperienza di lavoro con il kit in classe e in che modo tale esperienza abbia cambiato le tue percezioni riguardo la pedagogia sensibile al genere e tutte le altre questioni affrontate nel kit di strumenti. Al termine delle attività d'apprendimento svolte in classe, ti invitiamo a provare uno dei tre strumenti di autovalutazione, o tutti, forniti di seguito.

Strumento per proseguire l'autovalutazione 1: La stella marina retrospettiva



Obiettivo dello strumento

- Si tratta di uno strumento intuitivo, semplice e potente al tempo stesso, preso in prestito dal mondo degli affari, che invita alla riflessione e al cambiamento retrospettivi.
- Ci sono cinque categorie a cui puoi pensare in relazione alla tua pratica di insegnamento e al lavoro svolto con il set di strumenti.

Da tenere a mente

Non è necessario rispondere per iscritto alle domande se non ne senti il bisogno. L'autovalutazione iniziale può essere svolta mentalmente. Tuttavia, per una riflessione più approfondita, è suggerito l'uso di carta e penna.

1. Continua a fare le cose di cui sei pienamente soddisfatta o soddisfatto:

a.

b.

c.

2. Meno pratiche che necessitano di miglioramento:

a.

b.

c.

3. Più pratiche che ti interessano e che forse non stai sfruttando appieno:

a.

b.

c.

4. Smetti di fare quelle pratiche che trovi insoddisfacenti:

- a.
- b.
- c.

5. Comincia a fare le nuove cose che hai imparato e che pensi possano dare un valore aggiunto alla tua pratica educativa:

- a.
- b.
- c.

Strumento per proseguire l'autovalutazione 2: Quanto sei 'sorridente'?

Obiettivo dello strumento

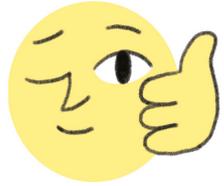
Questo strumento ha l'obiettivo di farti riflettere su alcuni aspetti che sono stati trattati nel kit di strumenti. Quattro aspetti e quattro 'livelli di rendimento' ti aiuteranno a trovare il tuo posto in questo schema libero.

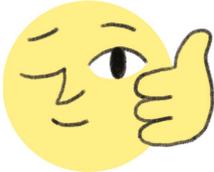
Da tenere a mente

Per ciascuno degli aspetti analizzati, puoi metterti alla prova per raggiungere il 'livello di rendimento' successivo (cioè dovresti chiederti cosa puoi fare per spostarti verso il lato sinistro dello schema).

Possibili variazioni

Di seguito è riportata una griglia di autovalutazione. Potrebbe risultare più facile per te spuntare la casella appropriata nella griglia piuttosto che posizionarti nello schema libero. Tuttavia, in entrambi i casi, puoi provare a sfidarti per raggiungere il successivo 'livello di rendimento' e spostarti verso il lato sinistro.

| |  |  |  |  |
|--|---|--|---|---|
| Riconosco gli stereotipi di genere a scuola. | Riesco a riconoscere chiaramente gli stereotipi di genere nel contesto scolastico e cerco sempre di neutralizzarli. | Penso di poter riconoscere la maggior parte degli stereotipi di genere, ma ho realizzato che si può ancora migliorare. | Non ho la certezza di saper riconoscere alcuni stereotipi di genere menzionati nelle attività e il modo in cui influenzano lo sviluppo di 'ragazze' e 'ragazzi'. | Non credo di poter riconoscere gli stereotipi di genere nel contesto scolastico. Alcune attività mi hanno stupito / stupita. |
| Non c'è nessun curriculum nascosto o nullo nella mia pratica di insegnamento. | Sono sempre consapevole dell'esistenza del curriculum nascosto o nullo nella mia pratica di insegnamento. | Il più delle volte rivedo consapevolmente il mio linguaggio, il modo in cui mi rivolgo a 'bambini' e 'bambine' e le mie aspettative nei loro confronti, ma è difficile monitorare questi aspetti tutto il tempo. | Queste cose hanno una certa importanza, e a volte ci penso, ma non è sempre facile farlo. | Con tutto ciò che mi viene richiesto come insegnante, non ho davvero il tempo di pensare a queste cose. |
| Un'istruzione priva di stereotipi contribuirebbe in gran parte a scelte professionali libere da stereotipi. | Penso che se le scuole, i programmi didattici, le pratiche di insegnamento, ecc. non fossero così influenzati dagli stereotipi di genere, ci sarebbero più ingegneri e più infermieri nella nostra società. | Penso che se le scuole non fossero influenzate dagli stereotipi di genere, ci sarebbero ancora molti altri fattori a influenzare le scelte professionali delle persone. | La scuola, le famiglie o la società in generale possono influenzare le scelte e i percorsi di carriera di ragazzi e ragazze, ma la ragione principale è che ragazze e ragazzi hanno interessi diversi nella vita. | Ragazzi e ragazze hanno interessi didattici diversi semplicemente perché sono diversi tra loro. |
| Un percorso professionale nel settore dei trasporti risulta tanto allettante per le ragazze quanto per i ragazzi. | Il settore dei trasporti offre eccellenti opportunità di lavoro sia per le ragazze che per i ragazzi. Le capacità, le inclinazioni e le conoscenze che il settore richiederà in futuro possono essere sviluppate sia dalle ragazze sia dai ragazzi. | Il settore dei trasporti può offrire buone opportunità professionali a ragazzi e ragazze, ma ci sono molti stereotipi da affrontare anche in questo campo. | Penso che il sistema scolastico possa educare ragazze e ragazzi allo stesso modo, ma le ragazze saranno meno inclini per natura a questo tipo di professioni. | Possono esserci donne che lavorano nel settore dei trasporti, ma il tipo di inclinazioni, abilità e conoscenze richieste sono più adatte agli uomini. |

| |  |  |  |  |
|---|---|---|--|---|
| Riconosco gli stereotipi di genere a scuola. | | | | |
| Non esiste un curriculum nascosto o nullo nella mia pratica di insegnamento. | | | | |
| Un'istruzione priva di stereotipi contribuirebbe in gran parte a scelte professionali libere da stereotipi. | | | | |
| Un percorso di carriera nel settore dei trasporti risulta tanto allettante per le ragazze quanto per i ragazzi. | | | | |

Strumento per proseguire l'autovalutazione 3: Una serie di affermazioni

Obiettivo dello strumento

Le attività di sviluppo professionale di maggior successo per gli e le insegnanti sono quelle che perdurano nel tempo; l'autovalutazione è una fonte significativa di informazioni per valutare l'insegnamento. Le e i docenti che periodicamente ripetono e prendono nota dell'autovalutazione ne riconoscono l'efficacia e notano un miglioramento della loro pratica.

Da tenere a mente

Un elemento fondamentale alla base dell'approccio pedagogico del kit di strumenti è l'idea che lo sviluppo professionale dell'insegnante sia collegato all'apprendimento attraverso la propria esperienza e alla conseguente riflessione, che serve come strumento critico per migliorare le future pratiche didattiche.

| | Una serie di affermazioni per riflettere sulla mia pratica | Si | Non so |
|-----|---|----|--------|
| 1. | Rispetto la dignità di ogni alunno e alunna. | | |
| 2. | Incoraggio tutti e tutte a sentirsi al sicuro a scuola e ad esprimere le proprie opinioni, idee e valori. | | |
| 3. | Mi assicuro di dare a tutti e tutte un riscontro costruttivo. | | |
| 4. | Rispetto il punto di vista di tutti e tutte anche se posso non essere d'accordo. | | |
| 5. | Stimolo alunne e alunni a sviluppare l'empatia verso le altre persone. | | |
| 6. | Non approvo la ridicolizzazione e il sarcasmo in classe. | | |
| 7. | Cerco di correggere in maniera discreta un comportamento inappropriato. | | |
| 8. | Cerco di rafforzare l'autostima di allieve e allievi. | | |
| 9. | Cerco di valorizzare e comprendere i bisogni di alunni e alunne. | | |
| 10. | Cerco di coinvolgere tutte e tutti nelle attività di classe. | | |
| 11. | Evito di fare troppi 'discorsi da insegnante' e sono consapevole di comunicare sia verbalmente che non verbalmente. | | |
| 12. | Sono consapevole che il tono della mia voce e i miei atteggiamenti influenzano la motivazione di alunni e alunne. | | |
| 13. | Sono consapevole e presto attenzione agli stereotipi di genere e al sessismo. | | |

| | Una serie di affermazioni per riflettere sulla mia pratica | Si | Non so |
|-----|---|-----------|---------------|
| 14. | Il mio insegnamento mira a promuovere lo sviluppo personale di allieve e allievi. | | |
| 15. | Entro in classe con entusiasmo. | | |
| 16. | Sostengo che l'unico lavoro che vale la pena di fare, è un lavoro fatto bene. | | |
| 17. | Accolgo l'interesse di alunni e alunne nella discussione di argomenti non previsti e / o d'attualità. | | |
| 18. | Preparo le mie attività e mi assicuro che alunni e alunne comprendano lo scopo e il contenuto di ciascuna. | | |
| 19. | I miei materiali sono organizzati e utilizzati in maniera efficace (ovvero la lavagna è organizzata, i fogli di lavoro sono facili da leggere, ecc.). | | |
| 20. | Illustro chiaramente i punti importanti di un'attività. | | |
| 21. | Incoraggio alunni e alunne a contrastare gli stereotipi di genere e migliorare l'ambiente scolastico. | | |
| 22. | In tutte le relazioni con alunni e alunne, dentro e fuori la classe, incoraggio atteggiamenti e comportamenti che promuovono l'equità di genere. | | |
| 23. | Valuto l'efficacia del mio lavoro basandomi sugli sforzi e i risultati di allieve e allievi per contrastare gli stereotipi di genere e migliorare l'ambiente scolastico. | | |
| 24. | Accolgo i suggerimenti di alunni e alunne in merito alla promozione di atteggiamenti e comportamenti specifici per favorire l'uguaglianza di genere. | | |
| 25. | Riconosco la relazione interdipendente tra la scuola e le famiglie e informo i genitori in anticipo delle attività extrascolastiche di alunne e alunni. | | |
| 26. | Ho invitato professioniste e professionisti del settore dei trasporti all'interno della comunità locale a parlare con alunni e alunne e promuovere in classe i mestieri meno conosciuti, indipendentemente dal loro genere. | | |
| | Totale | | |

RIFLESSIONI FINALI

Sto facendo ciò che dovrei fare?

Che cosa sto facendo bene?

Che cosa potrei fare per migliorare la mia pratica?

Dovrei coinvolgere alunni e alunne nella valutazione della mia pratica? Perché?

SET DI STRUMENTI 7: FACCIAMO UN PASSO IN PIÙ

Questo set di strumenti, se lo desideri, ti offre l'opportunità di esplorare ulteriormente a livello personale tutte le questioni che sono state affrontate nell'intero kit. Offre un'ampia gamma di risorse di supporto, inclusi glossari, guide all'uso di un linguaggio sensibile al genere, materiale didattico aggiuntivo e ulteriori informazioni e letture.

RISORSE DI SUPPORTO

1. Glossari sull'equità di genere

[Glossario sull'uguaglianza di genere](#) (Consiglio d'Europa) — Glossario dei concetti basato sulle definizioni e i termini degli strumenti e degli standard del Consiglio d'Europa.

[Glossario sull'uguaglianza di genere](#) (UN Women) — Strumento online che fornisce concetti e definizioni con una prospettiva di genere.

[Glossario e dizionario dei sinonimi sull'uguaglianza di genere](#) (EIGE - Istituto europeo per l'uguaglianza di genere) — Strumento di terminologia specifica che promuove una comprensione comune dei termini relativi all'equità di genere in tutta l'UE.

2. Guide all'uso di un linguaggio sensibile al genere

[Linee guida per un linguaggio di genere inclusivo](#) (UN Women) — Linee guida per la promozione dell'equità di genere attraverso l'uso del linguaggio.

[Kit di strumenti online per una comunicazione sensibile alle questioni di genere](#) (EIGE - Istituto europeo per l'uguaglianza di genere) — Guida semplificata per l'uso di un linguaggio di genere più inclusivo.

3. Maggiori informazioni sull'equità di genere in contesti educativi e d'apprendimento

[Database delle statistiche sul genere](#) (EIGE - Istituto europeo per l'uguaglianza di genere) — Centro di conoscenza che include statistiche di genere e informazioni sulla (dis)uguaglianza tra donne e uomini nell'UE.

[Una guida sull'uguaglianza di genere nelle politiche e nelle pratiche educative per insegnanti](#) (UNESCO) — Strumento per introdurre la prospettiva di genere nella formazione del corpo docente, in particolare nell'ambito delle politiche e della pianificazione, del finanziamento, dello sviluppo del curriculum, della pedagogia e del materiale didattico e dei servizi di supporto, monitoraggio e valutazione.

[L'importanza del genere nell'istruzione e nella formazione](#) (EIGE - Istituto europeo per l'uguaglianza di genere) — Report sui punti chiave delle tematiche di genere nell'istruzione e sulle possibilità di cambiamento.

4. Maggiori informazioni sul settore dei trasporti e sulle scelte professionali

[Drawing the Future](#) [Disegnando il futuro] (Education and Employment) — Documento che offre un quadro generale sull'impatto che vari fattori sociali, culturali ed economici esercitano sulle aspirazioni professionali di bambini e bambine, basato su uno studio dell'infanzia in tutto il mondo.

[I trasporti europei in cifre](#) (Commissione europea) — Agende statistiche aggiornate annualmente.

[I mestieri divisi per genere](#) (Eurostat) — Insieme di statistiche di tutti i Paesi dell'UE sulla segregazione di genere nel mercato del lavoro.

[The LEARN! Project](#) (Consiglio europeo dei trasporti) — Risorse e informazioni utili su come educare alla sicurezza stradale.

[Skillful Project](#) (FEHRL – Foro dei laboratori nazionali europei di ricerca stradale) — Progetto finanziato dall'UE che offre un insieme di risorse sullo sviluppo di capacità e competenze di professionisti e professioniste del futuro nel settore dei trasporti a tutti i livelli.

[Statistiche europee sul settore dei trasporti](#) (Eurostat) — Insieme di statistiche sul settore dei trasporti per tutti i Paesi dell'UE e risorse correlate.

[Mappe e infografiche sul settore dei trasporti](#) (Commissione europea) — Informazioni d'interesse su varie tematiche e problematiche legate al settore dei trasporti e alla mobilità.

5. Risorse online per l'insegnamento su temi di genere, istruzione e/o aspirazioni professionali

[Kit di strumenti per la formazione #STEMappkit](#) (WISE, Semta e Institution of Civil Engineers) — Insieme di buone pratiche, conoscenze e casi di studio per attrarre, interessare e sostenere le donne nei percorsi di formazione STEM.

[Babble Dabble Do: Connecting Through Creativity](#) (Make My Day: Visions LLC) — Insieme di progetti creativi e STEM diretti all'infanzia.

[Ragazzi impiegati nel settore dell'assistenza](#) (Dissens – Istituto per l'istruzione e la ricerca) — L'obiettivo di questo documento è sostenere insegnanti e giovani counsellor, dando loro gli strumenti per offrire consulenze professionali prive di stereotipi e incoraggiare i ragazzi a perseguire le proprie vocazioni verso percorsi professionali non tradizionali per il loro genere.

[BREAK!](#) (Commissione d'ufficio estone per l'uguaglianza e il trattamento paritario di genere) — Progetto cross-mediale finanziato dall'UE che include materiali educativi per gli e le insegnanti su come parlare di stereotipi (di genere) a alunni e alunne di diversi cicli scolastici ed età.

['Breaking the Mould'](#) (National Education Union of the United Kingdom) — Una serie di risorse che incoraggiano gli e le insegnanti delle scuole materne a riflettere sui libri che utilizzano nelle loro classi.

[La bussola: Manuale per l'educazione ai diritti umani rivolto ai e alle giovani – con una particolare attenzione al genere](#) (Consiglio d'Europa) — Spiegazioni dei concetti chiave riguardo l'uguaglianza di genere.

[Guida educativa sull'uguaglianza di genere e la cittadinanza](#) (Commissione per la cittadinanza e l'uguaglianza di genere, Portogallo) — L'obiettivo della guida è sostenere gli e le insegnanti nell'integrazione dell'uguaglianza di genere nel loro curriculum didattico e nel contrasto degli stereotipi di genere.

[Kit di strumenti sul genere della rete educativa Asia-Pacifico \(GENIA\): Promuovere l'uguaglianza nei contesti educativi](#) (UNESCO) — Kit che presenta concetti chiave e dibattiti teorici e delinea approcci pratici per l'integrazione dell'uguaglianza di genere nel sistema scolastico e nelle politiche in materia d'istruzione.

[Cicli di genere: strumenti, risorse e strategie per un'educazione sensibile al genere nella prima infanzia](#) (Dissens - Institut für Bildung und Forschung e.V.) — Insieme di materiali pratici per affrontare le questioni di genere rivolto a insegnanti della prima infanzia e a formatori e formatrici per insegnanti.

Pedagogia sensibile alle questioni di genere: un kit di strumenti per insegnanti e scuole (Forum for African Women Educationalists) — Kit che offre agli e alle insegnanti una serie di competenze, abilità e attitudini per rafforzare le conoscenze e consentire loro di rispondere adeguatamente ai bisogni educativi di bambine e bambini attraverso l'uso di processi e pratiche d'insegnamento sensibili alle questioni di genere.

Linee guida per i sindacati di insegnanti per contrastare gli stereotipi di genere nel settore dell'istruzione (European Trade Union Committee for Education) — Serie di raccomandazioni per i sindacati di insegnanti (sia a livello nazionale che europeo) su come stabilire un possibile dialogo sociale e azioni di negoziazione collettiva per mettere in discussione gli stereotipi di genere nel settore dell'istruzione, con l'obiettivo più ampio di ottenere un impatto significativo sulla segregazione di genere nel mercato del lavoro.

Kit di strumenti 'Hypatia' (Hypatia project) — Collezione digitale di attività innovative dirette ad adolescenti con un'attenzione particolare rivolta alle modalità inclusive dal punto di vista del genere di comunicazione STEM, che mira a sostenere gli e le adolescenti e ad approfondire le molteplici abilità necessarie per i diversi rami e le diverse professioni STEM.

Let Toys Be Toys — Campagna che mette in discussione gli stereotipi di genere ed include risorse per gli e le insegnanti e suggerimenti pratici da usare in classe.

Kit sviluppato da Peers for Equality su come contrastare la discriminazione di genere (Ofensiva Tinerilor et al.) — Kit che offre informazioni pratiche per facilitare il lavoro di gruppo, i dibattiti e l'educazione tra pari sulle disuguaglianze e gli stereotipi di genere.

Un pacchetto di risorse per una formazione STEM sensibile al genere (BE-UNESCO) — Guida per approfondire teoria e pratica della formazione STEM, al fine di sostenerne uno sviluppo efficace nelle politiche, nelle scuole, nelle classi e nelle comunità.

Risorse 'Welcoming Schools' (Human Rights Campaign Foundation) — Progetto che offre lezioni sul genere per incoraggiare un clima scolastico inclusivo per quanto riguarda l'identità e l'espressione di genere e per prevenire gli stereotipi.

Progetto STING: Innovazioni nella formazione per insegnanti STEM per l'equilibrio di genere (Elhuyar Foundation) — Kit di strumenti e risorse online che promuove l'inclusione di genere nell'istruzione STEM.

TWIST: Donne per la scienza e la tecnologia (Science Learning Center of Science Center NEMO) — Guida per sostenere gli e le insegnanti nello sviluppo delle competenze professionali necessarie a promuovere una consapevolezza sulle questioni di genere in classe che offre informazioni, esempi di buone pratiche e suggerimenti pratici.

Dal mio punto di vista: Un Progetto sull'uguaglianza di genere per gli obiettivi globali (World's Largest Lesson) — Progetto creativo per coloro che lavorano nel settore dell'istruzione che include esperienze d'apprendimento incentrate sull'azione per l'infanzia e l'adolescenza e mira a sviluppare competenze e motivazioni per impegnarsi a favore dell'equità di genere come uno degli obiettivi di sviluppo sostenibile (SDG)

6. Materiali visivi su stereotipi di genere, trasporti e/o aspirazioni professionali

100 anni di donne nei trasporti (Transport for London) — Video online che celebra il lavoro svolto dalle donne impiegate nel settore dei trasporti e il contributo ancora maggiore che queste daranno in futuro al settore.

Stereotipi di genere (Fawcett Society) — Rassegna video e testuale che offre una panoramica di mezzi per contrastare gli stereotipi di genere nella prima infanzia.

[Sosteniamo le donne nell'aviazione](#) (European Cockpit Association) — Un articolo e un video che promuovono la consapevolezza degli stereotipi di genere e presentano le donne nell'aviazione, un settore tradizionalmente dominato dagli uomini, come modelli da seguire.

[Ecco a voi il 22%: le donne parlano di carriera](#) (Diversity@Eurocontrol) — Video che presenta le donne che lavorano nel settore dell'aviazione. L'obiettivo è dare visibilità e rappresentare queste donne e offrire approfondimenti sulle possibilità e gli stimoli che tale carriera offre.

[Donne che lavorano nel trasporto pubblico a Città del Messico](#) (CENFES)— Video online sulla vita quotidiana delle taxiste a Città del Messico.

[No More Boys and Girls: Can Our Kids Go Gender Free? \(Episodes 1 and 2\)](#) [Niente più bambini e bambine: possiamo liberare l'infanzia dal genere?] (BBC2) — Documentario in due parti sulla liberazione della scuola elementare dagli stereotipi di genere. Offre un valido esempio di come si possano mettere in discussione gli stereotipi di genere nella pratica.

[Piloti e pilote rispondono alle 50 domande più cercate su internet da passeggeri e passeggere](#) (Captain Joe) — Video coinvolgente in cui piloti e pilote rispondono alle domande più frequenti sul loro mestiere e sull'industria aerospaziale.

[#RedrawTheBalance](#) (Education and Employers) — Video online che mette in discussione gli stereotipi di genere riguardo il mondo del lavoro con bambine e bambini della scuola elementare, a cui viene chiesto di disegnare un pompiere, un pilota e un chirurgo; e successivamente vengono fatte incontrare loro professioniste di questi settori nella vita reale.

[Sì, lei pilota!](#) (Yes, She Pilots!) — Blog di una pilota che condivide la sua storia personale su come sia diventata pilota e discute diverse questioni legate all'industria aerospaziale, e anche come quest'ultima sia diventata nel tempo sempre più accogliente verso le donne.

[Sunny Swift: Istruttrice di volo](#) (European Union Aviation Safety Agency) — Vari materiali, tra cui volantini, poster e fumetti, in cui un'istruttrice di volo offre informazioni sull'aviazione e la sicurezza in volo.

[Le donne in Marina](#) (IMO – Organizzazione internazionale marittima) — Progetto che offre un'ampia gamma di materiali e fornisce informazioni sulla diversità di genere nel settore marittimo.

[Donne in movimento](#) (Ferrovie dello Stato) — Un progetto che promuove le carriere delle donne nei settori tecnici (ad esempio settore della manutenzione, settore delle infrastrutture, etc.). Offre un insieme di risorse per alunni e alunne riguardo il lavoro nel settore ferroviario.

[Le donne nei trasporti: ecco a voi...](#) (Commissione europea) — Video che offrono approfondimenti sulle ragioni per cui vale la pena lavorare in diversi settori dei trasporti. Mostrano donne che operano come consulenti logistiche, pilote d'aerei, camioniste e pilote della Marina.

ULTERIORI LETTURE

Commissione europea (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. DOI: 10.2832/11827.

Culhane, L. e Bazeley, A. (2019). *Gender stereotypes in Early Childhood: A Literature Review*. Londra: Fawcett Society. Consultabile all'indirizzo: <https://www.fawcettsociety.org.uk/gender-stereotypes-in-early-childhood-a-literature-review>.

Eliot, L. (2009). *Pink Brain, Blue Brain: How Small Differences Grow into Troublesome Gaps — and What We Can Do About It*. New York: Houghton Mifflin Harcourt.

Frei, S. e Leowinata, S. (2014). *Gender Mainstreaming Toolkit for Teachers and Teacher Educators*. Vancouver: Commonwealth of Learning. Consultabile all'indirizzo: <http://oasis.col.org/handle/11599/566>.

Henderson, E. (2014). *Gender Pedagogy: Teaching, Learning and Tracing Gender in Higher Education*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Illeris, K. (2002). *The Three Dimensions of Learning: Contemporary Learning Theory in the Tension Field Between the Cognitive, the Emotional and the Social*. Leicester: NIACE.

Kashefpakdel, E., Rehill, J. e Hughes, D. (2018). *What Lavoros? Career-Related Learning in Primary Schools*. Londra: Careers and Enterprise Company. Consultabile all'indirizzo: <https://cica.org.au/wp-content/uploads/What-Lavoros-in-Primary.pdf>.

Mompoin-Gaillard, P. e Lázár, I. (2018). *TASKs for Democracy: 60 Activities to Learn and Assess Transversal Attitudes, Skills and Knowledge* (2nd ed.). Pestalozzi series no. 4, Huber, J. (ed). Strasburgo: Consiglio d'Europa. Consultabile all'indirizzo: <https://rm.coe.int/tasks-2nd-edition/16807860c1>.

Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico (OECD) (2017). *The OECD Handbook for Innovative Learning Environments. Educational Research and Innovation*. Parigi: OECD Publishing. Consultabile all'indirizzo: <https://doi.org/10.1787/9789264277274-en>.

Rodríguez, M. E. S. (2010). *La igualdad también se aprende: cuestión de coeducación*. Madrid: Narcea Ediciones.

Schleicher, A. (2018). *World Class: How to Build a 21st-Century School System, Strong Performers and Successful Reformers in Education*. Parigi: OECD Publishing. Consultabile all'indirizzo: <https://www.oecd.org/education/world-class-9789264300002-en.htm>.

RIFERIMENTI

Ananiadou, K. e Claro, M. (2009). *21st-Century Skills and Competences for New Millennium Learners in OECD Countries*. OECD Education Working Papers, 41. Consultabile all'indirizzo: <https://doi.org/10.1787/218525261154>.

Barnes, D. R. (1989). *Active Learning*. Leeds University TVEI Support Project.

Chambers, N., Kashefpakdel, E. T., Rehill, J. e Percy, C. (2018). *Drawing the Future: Exploring the Career Aspirations of Primary School Children from Around the World*. London: Education and Employers. Consultabile all'indirizzo: <https://www.voced.edu.au/content/ngv:78832>.

Commissione europea, Un'Unione dell'uguaglianza: la strategia per la parità di genere 2020-2025, 5.3.2020, COM(2020) 152 final. Consultabile all'indirizzo: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX%3A52020DC0152>.

Commissione europea, Strategia per una mobilità sostenibile e intelligente: mettere i trasporti europei sulla buona strada per il futuro, 9.12.2020, COM(2020) 789 final. Consultabile all'indirizzo: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX%3A52020DC0789>.

Commissione europea (2017). *Study on a Pilot Project: Making the EU Transport Sector Attractive to Future Generations*. Consultabile all'indirizzo: https://ec.europa.eu/Trasporti/themes/social/studies/social_mt.

- Eisner, E. W. (2005). *Reimagining Schools: The Selected Lavoros of Elliot W. Eisner*. London: Routledge.
- Fathman, A. K. e Kessler, C. (1992). 'Cooperative Language Learning in School Contexts'. *Annual Review of Applied Linguistics*, 13, 127–140.
- Harvard Graduate School of Education (2016). *Project Zero*. Consultabile all'indirizzo: <http://www.pz.harvard.edu/>.
- Istituto europeo per l'uguaglianza di genere (2016). *Gender in education and training*. Luxembourg: Publications Office of the European Union. Consultabile all'indirizzo: <https://eige.europa.eu/publications/gender-education-and-training>.
- Johnson, D. W. e Johnson, R. T. (2017). *Cooperative Learning*. I Congreso Internacional Innovación Educación, Zaragoza, 22–23 September. Consultabile all'indirizzo: http://ecoasturias.com/images/PDF/ponencia_zaragoza_David_Johnson.pdf.
- Kolb, A. e Kolb, D. (2018). 'Eight Important Things to Know About the Experiential Learning Cycle'. ACEL National Conference. Consultabile all'indirizzo: <https://experientiallearning.net/listing/8-important-things-to-know-about-the-experiential-learning-cycle/>.
- Levendon, N. (2017). 'Women Urged to Start Careers in Mechanical Professions'. *Irish Times*. Consultabile all'indirizzo: <https://www.irishtimes.com/business/work/women-urged-to-start-careers-in-mechanical-professions-1.3025397>.
- Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico (OECD) (2021). *The Future at Five. Gendered aspirations of five-year-olds*. Consultabile all'indirizzo: <http://www.oecd.org/education/school/early-learning-and-child-well-being-study/>.
- Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (OJ C 189, 4.6.2018, pagg. 1–13). Consultabile all'indirizzo: https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2018.189.01.0001.01.ENG.
- SLoCaT (2019). *Sustainable Transport: A Critical Driver to Achieve the Sustainable Development Goals Infographic*. Consultabile all'indirizzo: https://slocat.net/wp-content/uploads/legacy/u13/vnr_2019_infographic.pdf.
- World Maritime University (2019). *Transport 2040: Automation, Technology, Employment — The Future of Work*. Reports. 58. Consultabile all'indirizzo: https://commons.wmu.se/lib_reports/58.

PER CONTATTARE L'UE

Di persona

I centri di informazione Europe Direct sono centinaia, disseminati in tutta l'Unione europea. Potete trovare l'indirizzo del centro più vicino sul sito https://europa.eu/european-union/contact_it

Telefonicamente o per e-mail

Europe Direct è un servizio che risponde alle vostre domande sull'Unione europea.

Il servizio è contattabile:

- al numero verde: 00 800 6 7 8 9 10 11 (presso alcuni operatori queste chiamate possono essere a pagamento),
- al numero +32 22999696, oppure
- per e-mail dal sito https://europa.eu/european-union/contact_it

PER INFORMARSI SULL'UE

Online

Il portale Europa contiene informazioni sull'Unione europea in tutte le lingue ufficiali:

https://europa.eu/european-union/index_it

Pubblicazioni dell'UE

È possibile scaricare o ordinare pubblicazioni dell'UE gratuite e a pagamento dal sito

<http://op.europa.eu/it/publications>

Le pubblicazioni gratuite possono essere richieste in più esemplari contattando Europe Direct o un centro di informazione locale (cfr. https://europa.eu/european-union/contact_it).

Legislazione dell'UE e documenti correlati

La banca dati Eur-Lex contiene la totalità della legislazione UE dal 1952 in poi in tutte le versioni linguistiche ufficiali: <http://eur-lex.europa.eu>

Open Data dell'UE

Il portale Open Data dell'Unione europea (<http://data.europa.eu/euodp/it>) dà accesso a un'ampia serie di dati prodotti dall'Unione europea. I dati possono essere liberamente utilizzati e riutilizzati per fini commerciali e non commerciali.

